

JORNADAS FEMINISTAS

J U N T

4

A

5

S

6

Diciembre

Facultad de Medicina  
(Universidad Complutense de Madrid)

Organiza:

FEDERACIÓN DE ORGANIZACIONES FEMINISTAS DEL ESTADO ESPAÑOL

y  
a por todas

## ¿QUE NOS HA TRAIIDO EL PROGRESO A LAS MUJERES?

Dicen que los cambios más profundos que se han producido en la sociedad a lo largo de este siglo son los introducidos por las mujeres, como efecto de su incorporación a la educación, al trabajo asalariado; Los cambios de valores y comportamientos que la mayor presencia de mujeres en todos los campos y ámbitos ha generados, y un largo etcétera.

Sorprendentemente, al menos para nosotras, se afirma a continuación que el futuro es también de las mujeres, que el Siglo XXI es el de las mujeres. Una primera lectura de estas declaraciones nos deja satisfechas: ¿será acaso un reconocimiento de la fuerza de cambio, del poder de las mujeres, de la posibilidad de acabar con la división entre lo masculino y lo femenino que jerarquiza esta sociedad? Pero tanto halago desde ámbitos tan diversos como el económico, el político o el cultural, nos hace sospechar: ¿a qué futuro se nos asimila, cuando, entre otras cosas, parte de lo que está en el horizonte es la irracionalidad, los fundamentalismos... la profundización de las desigualdades y el hambre para millones de personas?

Hoy más que nunca la idea de Progreso está sometida a debate; en su nombre, como sinónimo de mejora, se justifican todo tipo de propuestas e ideas, y al Progreso se le achacan también todos los males de esta sociedad. Es un debate que recorre el campo de las ideas y también el de las políticas concretas, en el que intervienen filósofos, historiadores, políticos.. y del que, queramos o no, no estamos ausentes.

### Una primera aproximación crítica:

Se nos regala entonces un futuro marcado por una situación crítica, para cuya definición se utilizan términos como "crisis civilizatoria" o "crisis social global".

Dentro del amplio debate abierto en nuestra sociedad para enfrentar esa crisis ocupa un importante lugar la revisión del propio concepto de Progreso, de sus paradigmas: proceso imparabile de avance y mejora, desarrollo económico ilimitado. Se pone así en cuestión una de las ideas fuerza sobre las que se ha articulado el modelo de sociedad puesto en marcha, a partir de la Edad Moderna, por la civilización occidental.

En este Taller queremos formular algunas reflexiones, y sobre todo preguntas, para ir adentrándonos en este tema, partiendo de nuestra contradictoria relación con lo que se denomina Progreso (por lo menos esa es nuestra idea).

Una forma de acercarnos puede ser resumir, mas bien caricaturizar, las posiciones extremas presentes en ella:

1) Negar el problema, o minimizarlo. Alternativa defendida por quienes consideran el Progreso como resultado de una ley natural, científicamente demostrable, que explica la evolución de las sociedades humanas desde la época de las cavernas a la era



atómica. Para ellos el actual sistema es el menos malo o el único posible, y cuenta con los mecanismos para resolver a través de la ciencia y la tecnología, la economía, la política... sus contradicciones internas y de relación con la naturaleza. Creemos que desde este punto de vista no resulta fácil explicarse la actual situación de la humanidad, si excluimos a determinadas capas sociales del Primer Mundo.

2) Superar el problema volviendo al origen. Idea que propugnan quienes consideran al Progreso como la raíz de todos los males de la sociedad actual. A partir de él se habría roto su equilibrio interno y de relación con su entorno. Los países del Primer Mundo roban y oprimen o han acabado físicamente con otras civilizaciones; el delirio productivista impuesto degrada las relaciones sociales y con el medio ambiente hasta poner en cuestión la supervivencia de la especie. Esta posición defiende la necesidad de un cambio radical en el sentido de una marcha atrás; opción difícil de concretar y hacer creíble en sociedades como las nuestras (sobrepoblación, multiplicación de las necesidades sociales...).

Una advertencia: los problemas, las preguntas las formulamos desde nuestra pertenencia a una sociedad desarrollada del Primer Mundo, y a partir de una idea crítica desde un punto de vista feminista y bastante "novato" con relación a otros enfoques contestatarios, en particular el del movimiento ecologista.

#### El progreso llegó a las mujeres:

El Progreso como proceso cargado de avances y retrocesos, de elementos contradictorios, ha llegado también a las mujeres en grados y formas muy diferentes. Mirando nuestra sociedad, que actualmente se encuentra entre las "desarrolladas" o del "Norte", observamos diversos cambios que suelen asociarse al progreso o al desarrollo.

Entre los muchos que se han dado presentamos a continuación unas muestras que seguro son muy discutibles. Sobre bastantes de estos cambios hemos discutido muchas veces, en parte porque hemos trabajado por ellos, en parte porque constatabamos sus insuficiencias. Nos referimos a ellos sin introducir sus límites y contradicciones, abordándolos como punto de partida para debatir cuestiones que planteamos más adelante.

#### A.- La libertad:

En el origen de la idea moderna de Progreso la libertad solo se concebía referida a la esfera pública, se traducía especialmente en la libre empresa y el derecho al voto. Las mujeres, entre otros grupos sociales que estaban excluidos de estas libertades, han ido adquiriendo el derecho a su disfrute. Desde entonces se va reconociendo a las mujeres iguales libertades en la esfera pública.

Junto al reconocimiento de nuevos sujetos de libertades su campo de aplicación se ha ampliado a lo privado, al ámbito

doméstico: limitación del poder del padre o el marido, posibilidad, por tanto, de salir o entrar de casa, de elegir pareja o estudios, sin el consentimiento paterno o marital. También la libertad de control del propio cuerpo, entendida como libertad sexual y control de la reproducción por la mujer es algo que en alguna medida se acepta como principio.

#### B.- Cambios sociales y económicos:

El modelo de desarrollo sobre el que se asienta el progreso de Occidente, hoy puesto en cuestión, supuso cambios como la industrialización, la generalización del trabajo asalariado y de las mercancías y la pérdida del papel que la familia tenía en la producción. Las mujeres se incorporan al trabajo asalariado, en mayor o menor proporción, y con ello se plantea la importancia de la autonomía económica, a la vez que una jornada de trabajo semanal enormemente larga, condiciones de trabajo muchas veces penosas, etc.

El desarrollo económico ha traído también otros cambios. Las condiciones de vivienda han cambiado. Los bienes materiales que se poseen se han multiplicado, son necesarias muchas menos horas de trabajo para conseguir unos calcetines, un pan, una televisión o un libro.

En las últimas décadas las mujeres han tenido acceso en gran escala a la educación media y superior, a la vez que su educación primaria se ha igualado a la de los hombres, se ha reducido el analfabetismo y ha mejorado su capacitación laboral.

También la familia ha cambiado. El estigma de las madres solteras se ha reducido, el divorcio, a parte de ser legal, es una opción para muchas mujeres, están las familias monoparentales, las "familias" de mujeres lesbianas... Pero el papel de las mujeres como responsables de la esfera privada no ha cambiado.

El trabajo doméstico se ha reducido por el agua potable, la electricidad, el gas y los electrodomésticos (sin entrar en las consecuencias que esto ha tenido desde el punto de vista ecológico), se ha ampliado el nivel de exigencia y los deberes respecto a las hijas e hijos. Requiere menos esfuerzo físico, pero no está claro que se le dediquen menos horas, y en cualquier caso sigue siendo responsabilidad de las mujeres. Han salido del ámbito de la familia la educación y aspectos del cuidado de la salud, que han pasado a ser asumidos por el Estado.

La esfera pública ya no está ocupada al 100% por varones, hoy algo más que una mujer excepcional en algún campo, pero es evidente que no se ha normalizado la presencia de las mujeres en los campos científico, político, etc.

#### C.- Conocimiento científico y tecnología:

Sin duda la ciencia y la tecnología, que casi siempre la sigue, han afectado a toda la población: la medicina, los medios de comunicación y de transporte, el uso de la electricidad y de otras

formas de energía, han transformado para bien y para mal nuestras vidas. Contra la idea de desarrollo y el modelo de sociedad que presiden esos cambios se ha manifestado el movimiento ecologista.

Además la ciencia ha estudiado a las mujeres, y muchas veces para mal. La ciencia, que sustituye a la religión en su papel de gran legitimadora, se ha utilizado para justificar la inferioridad de las mujeres. Ahora la sociobiología continúa esta tradición.

La reproducción ha sufrido diversos cambios: medicalización del embarazo, el parto y toda la vida reproductiva, a la vez que descenso de la mortalidad materna; anticonceptivos accesibles y eficaces; mejora de las técnicas de aborto; posibilidad de lactancia artificial.

Como consecuencia de todos estos cambios se ha modificado también la salud y las enfermedades han variado. Se ha pasado de la subalimentación a la anorexia, del agotamiento por la dureza de los trabajos al agotamiento por los requerimientos múltiples a que estamos sometidas.

#### D.- Ético:

Las mujeres como sujetos éticos: el reconocimiento de la capacidad moral de emitir juicios, optar y actuar. Lo que ha obligado a la ética a entrar en el terreno de lo privado, donde se desarrollan unas "particulares" relaciones personales. Y por otro lado, enfrenta a las mujeres con todos los dilemas morales, algunos particulares y específicos (todo lo referente a la maternidad, por ejemplo) que se derivan de responsabilizarse de la propia existencia: sentimientos, deseos y necesidades que comporta.

#### Algunas preguntas

Esta manera en que hemos presentado los cambios, es sin duda parcial, cada aspecto puede introducir un debate, que es en definitiva lo que queremos plantear en relación a los siguientes puntos:

1) Posiblemente no coincidamos todas en que esos cambios que el progreso ha traído son mejores reales para las mujeres, quizás el problema resida en el alcance que tengan, o en si se pueden analizar al margen de otros problemas más generales. Quizá en algunos cambios podamos ponernos de acuerdo fácilmente en que suponen un progreso, pero respecto a muchos otros mantengamos la disparidad, según los criterios que tengamos para evaluar qué es progreso. Es posible también que encontremos que algunos cambios, que están asociados a lo que se ha considerado progreso de la sociedad, no han traído ninguna ventaja a las mujeres. ¿Cómo definiríamos nosotras el progreso? ¿Qué criterios emplear? ¿Libertad, autonomía, conocimientos? ¿grado de satisfacción, felicidad? ¿morbilidad, esperanza de vida?

2) Esos cambios ¿se han producido por una evolución "natural" de la sociedad? ¿O ha sido importante la acción de las propias mujeres?

Hay una idea bastante extendida de que el progreso sigue sus propias leyes, al margen de la voluntad de las gentes; de entenderlo como el progreso histórico de las sociedades, con una más que cuestionable relación con el progreso del individuo. ¿Hubría seguido el mismo curso sin el feminismo? ¿Los cambios que hemos visto habrían llegado al mismo término?

3) Se habla a menudo del malestar que el progreso genera en las mujeres. La lista de "sufrimientos" puede ser larga. A veces se nos recomienda la vuelta al hogar como perspectiva que nos libraría de las incomodidades de, por ejemplo, la doble jornada, para poder cocinar con amor y atender a los demás. Aún sin exageraciones malintencionadas, cualquiera de nosotros puede hacer una lista de esos inconvenientes.

¿Estamos dispuestas a renunciar a lo que el progreso nos ha traído de positivo? ¿Es posible la vuelta atrás? ¿La querríamos? Desde luego el retroceso se ha producido a lo largo de la historia: la dictadura decretó la vuelta al hogar, la crisis del Estado del bienestar puede devolver a la atención y cuidado individual lo que hasta ahora ha asumido. ¿Es posible volver voluntariamente a situaciones anteriores?

4) Algunos de los conocimientos científicos se han utilizado para justificar la opresión de las mujeres o para reforzarla.

5) El lema del progreso se ha utilizado repetidamente y a gran escala como valor supremo que legitima agresiones, guerras y en general el uso de la fuerza, siempre que sirvan para hacer progresar a otros pueblos, acercándolos a los que han progresado más. Esto supone la presunción de que todas las sociedades recorrerán un mismo camino -evolucionismo- y que su punto de llegada será el mismo que el nuestro, que necesariamente llegarán a las mismas conclusiones -universalismo.

¿Creemos en algunos valores universales aplicables a las mujeres? ¿Creemos, por el contrario, que cada cultura es distinta y que no podemos establecer el diálogo que también implica la crítica? ¿Qué posición tomar cuando un pueblo mantiene sus costumbres calificadas desde la perspectiva occidental como más lesivas para las mujeres?

3) ¿HEMOS LLEGADO A LOS LÍMITES DE LO QUE PUEDE OFRECERNOS EL PROGRESO?

a) La tecnología

En algunos casos, como las tecnologías reproductivas, podemos encontrarnos frente a límites éticos.

En otros muchos la ciencia nos puede ofrecer poco si no se hace una crítica radical a sus paradigmas, a sus aplicaciones.

Los adelantos de la técnica se nos presentan como destinados a resolver los problemas de la gente, los problemas que este modelo económico y social produce.

La definición de cuál es el problema y qué tipo de solución hay que buscar se toma sin contar con las afectadas, de forma que se amplían nuestras posibilidades de elección, pero de forma sesgada. Por ejemplo, una mujer puede decidir hacerse o no una

amniocentesis, y posteriormente interrumpir o no su embarazo, pero nunca puede decidir tener una hija/o con síndrome de Down y que se le garantice que sus necesidades básicas están satisfechas socialmente.

#### b) Las libertades y los cambios sociales

El discurso de la igualdad y los derechos se ha traducido en cambios sociales y legales, pero ¿siguen teniendo la misma fuerza que antaño para reformular los espacios de poder, alterar las posiciones efectivas de mujeres y hombres?

La incorporación al trabajo asalariado ha supuesto un coste para las mujeres... en la medida en que no se ha modificado su papel en la esfera privada.

#### c) El desarrollo económico.

Sus límites son bastante visibles. Los males también: residuos, ozono, agotamiento de recursos... El paradigma del crecimiento ilimitado se ha derrumbado al hacerse patente que es insostenible para el planeta. La idea de un progreso basado en una Naturaleza inagotable también se ha caído ante la evidencia del carácter limitado de los recursos.

#### 4) ¿EL FUTURO?

La crítica feminista ha sido en algunos terrenos una crítica radical a la idea dominante de Progreso; la denuncia del sesgo sexista de muchas de sus ideas básicas, la exclusión del trabajo doméstico del gran paradigma productivista, y por tanto los límites de este, son prueba de ello.

¿Se trata de extender ese Progreso al conjunto de la humanidad? En algunos terrenos ya se sabe que si por ello se entiende extender el modelo de "occidente" es sencillamente imposible.

¿O se trata más bien de reformular y redefinir la idea de Progreso, el futuro que queremos?



GLORIA MARÍN  
JUSTA MONTERO

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE MUJERES

# Análisis de la imagen

I

- Algunos rasgos evolutivos del ojo humano.
- La importancia universal del ojo en todas las culturas.
- LA MODA, lajeunada virtual del ojo:
  - La moda femenina en la postguerra
  - a) inteligencia masculina,
  - b) belleza femenina.
- + Soporífero → silencio sordo en LA MUJER.
- LA MODA y la objetivación del ojo femenino:
  - a) el fetichismo masculino,
  - b) la alienación femenina.
- LA MODA como síntoma de la afrodización:
  - a) culto al cuerpo - hipersexualidad,
  - b) hipersexual o grupo sexual.
- Jeneñtina sorda de la moda:
  - a) dependencia de la mujer,
  - b) eliminación del sujeto "inteligencia" con-  
traste a "belleza" femenina.
  - c) necesidad de tomar conciencia de los mensa-  
jes de la publicidad de la moda.

Medios audiovisuales que utilizaremos:

- película
- megafonoscopio: vídeo-tv.
- Proyector de cuerpos opacos.

La selección-proyección de vídeo-clips irá dirigida, en un taller, a deconstruir los mensajes de la imagen audiovisual. La finalidad no será otra que la de mostrar el fondo primitivo y así como se sigue adherido a la piel cultural de la mujer. Analizaremos, extraeremos, esos componentes semánticos de Utopía-Cuerpo-Materia.

Nota: Es vital saber en tiempo de anticipación si podrá o no utilizar los citados medios, audiovisuales, al objeto de reestructurar este taller, caso de que no lo hubiere.

(Luz, a 18.6.93,

María Teresa Cruz Cortés)

# AUTOESTIMA Y SEXUALIDAD PARA MUJERES JÓVENES



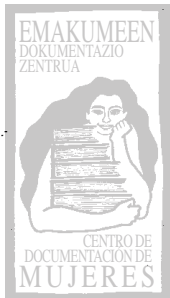
A cargo de:

**M<sup>a</sup> ANGELES MARQUEÑO ROZALÉN**  
Psicóloga-Diplomada en Educación Sexual  
Miembro del Col·lectiu de Dones Joves "Desobediència"



— INDICE —

- A. INTRODUCCIÓN.-
- B. FICHA TÉCNICA.-
- C. OBJETIVOS.-
- D. ÁREAS DE TRABAJO.-
- E. METODOLOGÍA.-
- F. BIBLIOGRAFÍA.-



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## A. INTRODUCCIÓN

### *"LAS MUJERES DE LOS NOVENTA: LA SEXUALIDAD Y LA AUTOESTIMA"*

"Para las jóvenes de los noventa, la igualdad de oportunidades es tan sólo una cuestión de sentido común. Para el mundo con el que van a enfrentarse, desgraciadamente, no está tan claro. No será fácil adaptarse a una vida activa compleja e irregular; ser profesional y tener hijos, pasar por períodos de empleo, otros de reciclaje, algunos de paro... haciéndolo compatible con un proyecto afectivo. Todavía deberemos revertir muchas mentalidades, muchos hábitos y muchas ACTITUDES que, tradicionalmente, nos han limitado y aprisionado." (J.M. Riera y E. Valenciano. "Las Mujeres de los 90: el largo trayecto de las jóvenes hacia su emancipación". Ed. Morata. Madrid, 1991).

Tal y como señalan Elena Valenciano y Josep María Riera, son muchos los retos a los que las mujeres jóvenes hemos de responder hoy, y uno de ellos, quizá de los más difíciles de abordar, es la vivencia de la SEXUALIDAD, ya que no es algo de lo que podamos prescindir a voluntad, sino una dimensión humana que, como tal, siempre está presente: "Las personas somos sexuadas, nos vivimos como sexuadas y nos expresamos como sexuadas".

Ni que decir tiene que para favorecer una vivencia positiva de la sexualidad es importante la información, tal y como recoge el Plan para la Igualdad de Oportunidades de las Mujeres de la Comunidad Valenciana, 1989-1991, en el Objetivo nº 9 del Área de Salud: "Aumentar el nivel de información sexual de las mujeres para que desarrollen de forma completa su sexualidad". Pero para desarrollar de forma completa la sexualidad es necesario además un trabajo de actitudes con respecto a la sexualidad como señalan E. Valenciano y J. M. Riera y como también recoge el Plan para la Igualdad de Oportunidades en su Introducción: "Conseguir la máxima participación de la mujer en todos los campos, así como la eliminación de todas las formas de discriminación contra ella, ambas, condiciones indispensables para el desarrollo pleno y completo de un país, exigen no sólo la adopción de medidas de carácter normativo, sino también *la modificación de las actitudes, comportamientos y estructuras sociales*".

Las mujeres jóvenes de hoy somos conscientes de que es mucho lo que ha cambiado a nivel de igualdad formal (leyes más igualitarias) y de que nuestras posibilidades de elección aventajan con mucho a las de nuestras madres. Por otro lado, somos más conscientes de nuestras propias capacidades y, en consecuencia, abrimos nuevos campos de desempeño profesional y desarrollamos paralelamente nuevos comportamientos. Pero las mujeres jóvenes de hoy también somos conscientes de que en la esfera privada los cambios son más difíciles de llevar a cabo y de que muchas veces nuestras propias actitudes nos sorprenden: deseando algo que no estaba dentro de nuestros cálculos, sintiéndonos mal con nosotras mismas, sin poder salir de la queja y el autorreproche..., ya que en el espacio de nuestra subjetividad se deciden muchas cosas.

Por todo ello, conseguir una vivencia positiva y enriquecedora de nuestra sexualidad depende mucho de la transformación de la SUBJETIVIDAD, no es sólo una cuestión de comportamiento o de normatividad social, aunque también. Esa vivencia, personal e intrasferible, dependerá en gran medida de la propia AUTOESTIMA, de lo a gusto que yo me sienta conmigo misma, de la aceptación de mi ser sexuado en femenino.

"Quererse a sí misma" no figura entre los objetivos de los programas educativos o sociales, ni parece estar presente en los hábitos y costumbres de una cultura que conserva cierto cultivo del masoquismo (el sufrimiento como un bien en sí mismo y como medio para conseguir un premio a posteriori). Sin embargo, aceptarse y quererse a sí misma parece requisito imprescindible para una vivencia placentera de la sexualidad y una vida satisfactoria en general.

Aunque ya hemos señalado que la vivencia de la sexualidad como tal pertenece a la esfera de lo subjetivo y por tanto de lo individual, no podemos olvidar que hay una conexión circular entre las pautas de nuestras relaciones íntimas y el grado en que las mujeres estamos representadas y se nos valora en todos los aspectos de la sociedad y de la cultura.

Las mujeres, debido a nuestra formación para ser madres, a las pautas vigentes en nuestra sociedad respecto a los afectos, y al ejercicio de la función materna, desarrollamos especialmente aquellas capacidades que tienen por objetivo el CUIDADO DEL OTRO: Captar intuitivamente sus necesidades y la forma de satisfacerlas, asumir la responsabilidad por los vínculos, poner énfasis en la relación con los otros más que en las necesidades personales, emplear la comunicación y la búsqueda de acuerdos como forma de resolver conflictos. Estas son cualidades que se requieren para la constitución de un sujeto humano; sin embargo, ellas no son consideradas por nuestra cultura como algo aprendido con dedicación y esfuerzo, sino como derivado "natural" de la naturaleza femenina; al no estar valoradas socialmente no se incluyen generalmente entre los indicadores de madurez emocional y salud mental.

No se trata ahora de abandonar este "saber" de las mujeres en el área de los afectos, sino más bien de revalorizarlo, pero sin que ello suponga relegar las propias necesidades (de ser queridas, reconocidas y apoyadas) y los propios deseos ni la expresión de los mismos. Se trata de recuperar ese saber e incluirlo en nuestro sistema narcisista.

Definirse, quererse o llegar a ser dueña de sí es una tarea que, en última instancia, cada una tiene que hacer sola. Nadie más puede hacerla, aunque otros pueden intentarlo y quizá nosotras les invitemos a hacerlo. Pero somos cada una de nosotras quienes definimos lo que pensamos, sentimos y creemos.

Aun así esta labor solitaria y ardua no se puede llevar a cabo en el aislamiento. Sólo puede ser completa mediante nuestra relación con los demás y el nuevo aprendizaje de nosotras mismas que nos proporcionan nuestras relaciones.

En esta andadura es importante la conexión con la "gran familia de las mujeres" para compartir nuestra experiencia personal y aprender de la experiencia de otras... Juntas podemos dejar de autorecriminarnos y empezar a poner en tela de juicio los roles y las reglas de antaño.

## FICHA TÉCNICA

**CURSO:** "Taller de Autoestima y Sexualidad para mujeres jóvenes"

**MONITORA:** M<sup>a</sup> Angeles Marqueño Rozalén.

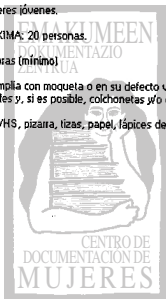
**DIRIGIDO A:** Mujeres jóvenes.

**ASISTENCIA MÁXIMA:** 20 personas.

**DURACIÓN:** 4 horas (mínimo)

**ESPACIO:** Sala amplia con moqueta o en su defecto vacía, con sillas móviles y, si es posible, colchonetas y/o cojines.

**MEDIOS:** Video VHS, pizarra, tizas, papel, lápices de colores.

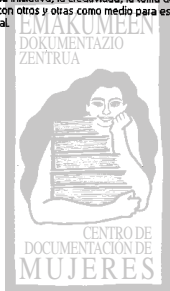


Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## C. OBJETIVOS

1. **FOMENTAR LA AUTOESTIMA** de las mujeres jóvenes como vía de crecimiento personal y de acercamiento a unas relaciones personales basadas en la igualdad y la comprensión del otro/a.
2. **CULTIVAR UN CAMBIO DE ACTITUDES** respecto a la vivencia de la sexualidad como mujeres jóvenes, que comporte su integración como una dimensión humana básica y por tanto no como objeto de normativización y clasificación.
3. **AUMENTAR EL NÍVEL DE CONCIENCIA** que tenemos las personas, tanto de nuestros mecanismos psíquicos como **DE LA INTERACCIÓN** que se establece entre nuestro cuerpo, nuestras emociones y nuestra mente, por oposición a la noción de un cuerpo a menudo fragmentado o casi olvidado en nuestra cultura occidental: "No tenemos un cuerpo, somos un cuerpo".
4. **RECONOCER EL VALOR DE LA EXPRESIÓN** de las propias necesidades, sentimientos y deseos (coincidan o no con lo que los/las otros/as esperan de ti) como un paso fundamental hacia la autoafirmación, la autoestima y el goce.
5. Al mismo tiempo, **RECONOCER EL DESEO Y EL GOCE SEXUAL** como una cualidad que contribuye a la autoestima y no al autorreproche.
6. **COMPRENDER E INTEGRAR** de manera positiva la **CAPACIDAD DE SER FECUNDAS**, de manera que la anticoncepción no sea vivida como un problema.

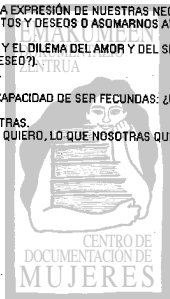
7. **SITUARNOS ANTE LA DUALIDAD AMOR/SEXO** desde una perspectiva que muestre los aspectos negativos de ese dualismo sobre la vivencia de nuestra sexualidad, con la finalidad de integrar de manera positiva: "Afectividad es sexualidad. Sexualidad es afectividad".
8. **FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN** de las mujeres en todo aquello que favorece la iniciativa, la creatividad, la toma de decisiones y la colaboración con otros y otras como medio para estimular la autonomía personal.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## D. ÁREAS DE TRABAJO

- D.1. VIVIRNOS SEXUADAS A LO LARGO DE NUESTRA VIDA.
- D.2. RESPIRACIÓN-RELAJACIÓN.
- D.3. UN RETO: LA EXPRESIÓN DE NUESTRAS NECESIDADES, SENTIMIENTOS Y DESEOS O ASOMARNOS AL INTERIOR.
- D.4. NOSOTRAS Y EL DILEMA DEL AMOR Y DEL SEXO (¿TE QUIERO? ¿TE DESEO?) LA PAREJA.
- D.5. NUESTRA CAPACIDAD DE SER FECUNDAS: ¿UN PROBLEMA?
- D.6. YO Y NOSOTRAS.  
LO QUE YO QUIERO, LO QUE NOSOTRAS QUEREMOS.



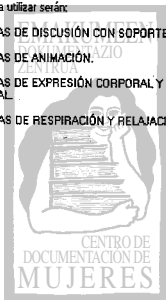


## METODOLOGÍA

Se trabajará utilizando técnicas de dinámica de grupo combinadas con técnicas expositivas, siendo en todo momento fundamental la participación activa de las personas que compongan el grupo.

Las técnicas a utilizar serán:

- A. TÉCNICAS DE DISCUSIÓN CON SOPORTE.
- B. TÉCNICAS DE ANIMACIÓN.
- C. TÉCNICAS DE EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN GESTUAL.
- D. TÉCNICAS DE RESPIRACIÓN Y RELAJACIÓN.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## F. BIBLIOGRAFÍA

- Amezúa, Eligenio. "Amor, Sexo y Ternura. Otra concepción y vivencia de la sexualidad". Ed. Adra. Madrid, 1976.
- Alberoni, Francesco. "Enamoramiento y Amor". Ed. Gedisa. Barcelona, 1988.
- Belli, Gioconda. "La Mujer Habitada". Ed. Txalaparta. Pamplona, 1990.
- Branden, Nathaniel. "Cómo mejorar su autoestima". Ed. Paidós. Barna.
- Bruckner, Pascal y Alain Finkielkraut. "El nuevo desorden amoroso". Ed. Anagrama. Barna, 1988.
- Burin, Mabel y col. "Estudios sobre la subjetividad femenina. Mujeres y Salud Mental". Grupo Editor Latinoamericano. Buenos Aires, 1987.
- Burin, Mabel y col. "El malestar de las mujeres. La tranquilidad recetada". Ed. Paidós. Barcelona, 1990.
- Calderón, Marisa y Osborne, Raquel. "Mujer, Sexo y Poder. Aspectos del debate feminista en torno a la sexualidad". Proyecto "Mujer y Poder". Instituto de Filosofía. CSIC. Fórum de Política Feminista. Comisión Antiagresiones del Movimiento Feminista. Madrid, 1990.
- Cascón, Paco y Martín Beristain, Carlos. "La alternativa del juego". (Fichas Técnicas).
- Cautela, Joseph y Groden, June. "Técnicas de Relajación". Ed. Martínez Roca. Barcelona, 1989.
- Colino, María. "Margarita". Editorial Horas y Horas. Madrid, 1991.
- Collet, Mercè; Ferrer, Rosa y Plà, Fina. "Yo, tú: nosotras. Mujeres en busca de una nueva identidad". Lasai, edicions de les dones. Barna, 1989.
- Delgado, Fidel. "El Juego Consciente". Integral Manuales. Barcelona, 1990.

- Dijo Bleichmar, Emilce. "El Feminismo Espontáneo de la Histeria. Estudio de los trastornos narcisistas de la feminidad". Ed. Adotraf. Madrid, 1985.
- Doltó, Françoise. "Sexualidad Femenina (libido, erotismo, frigidez)". Ed. Paidós. Barna, 1982.
- Dowling, Collete. "El Complejo de Cenicienta, El miedo de las mujeres a la independencia". Ed. Grijalbo. Barcelona, 1982.
- E.L. Eichenbaum y S. Orbach. "¿Qué quieren las mujeres?". Ed. Revolución. Colección Hablan las Mujeres. Madrid, 1988.
- Freeman, A. y Dewolf, R. "Basta de lamentaciones. Cómo dejar de atormentarse por las oportunidades perdidas y los remordimientos". Ed. Paidós. Barcelona, 1991.
- Friday, Nancy. "Mi jardín secreto". Ediciones B. S.A. Barcelona, 1993.
- Gil Calvo, Enrique. "La Mujer Cuarteada: Utero, Deseo y Safo". Ed. Anagrama. Col. Argumentos. Barna, 1991.
- Goldhor Lerner, Harriet. "La Afirmación Personal". Ed. Urano. Colección Autoayuda y Mujer. Barna, 1990.
- Goldhor Lerner, Harriet. "La Mujer y la Intimidad". Ed. Urano. Colección Autoayuda y Mujer. Barna, 1991.
- Hite, Shere. "Mujeres y Amor". Ed. Plaza y Janés. Barcelona, 1988.
- Institut Valencià de la Dona. Conselleria de Cultura, Educació i Ciència. Generalitat Valenciana. "Plan para la igualdad de oportunidades de las mujeres. Comunitat Valenciana. 1989-1991".
- Leonelli, Elisabetta Leslie. "Más allá de los labios. Guía al misterio femenino". Ed. Noguer. Barcelona, 1985.
- McKay, Matthew y Fanning, Patrick. "Autoestima. Evaluación y Mejora". Ed. Martínez Roca. Barna, 1991.

- Norwood, Robin. "Las Mujeres que aman demasiado. Cuando usted siempre desea y siempre espera que él cambie". Javier Vergara Editores. Buenos Aires, 1986.
- Osborne, Raquel. "Las Mujeres en la Encrucijada de la Sexualidad". Lasal, Edicions de les Dones. Barcelona, 1989.
- Phels, Stantlee y Austin Nancy. "La Mujer Segura de Si Misma". Ed. Vergara. Buenos Aires, 1990.
- Riera, J.M. y Valenciano, E. "Las Mujeres de los 90: el largo trayecto de las jóvenes hacia su emancipación". Ed. Morata. Colección Demos. Madrid, 1991. Colaboran: I. de la Mujer e I. de la Juventud.
- Sanz, Fina. "Psicoerotismo femenino y masculino: Para unas relaciones placenteras, autónomas y justas". Ed. Kairós. Barcelona, 1991.
- Tubert, Silvia. "La Sexualidad Femenina y su construcción imaginaria". Ed. El Arquero. Madrid, 1988.
- Vance, Carole S. (compiladora). "Placer y Peligro, explorando la sexualidad femenina". Ed. Revolución. Colección Hablan las Mujeres. Madrid, 1989.
- Weeks, Jeffrey. "El Malestar de la Sexualidad. Significados, Mitos y Sexualidades Modernas". Ed. Talasa. Colección Hablan las Mujeres. Madrid, 1993.
- Xambó, Rafael. "Sexualitat Provisional". Ed. El Grill. València, 1988.

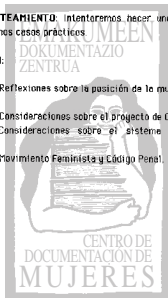
## CODIGO PENAL :

\* **DURACION** : dos horas

\* **PLANTEAMIENTO**: Intentaremos hacer una pequeña exposición, planteando algunos casos prácticos.

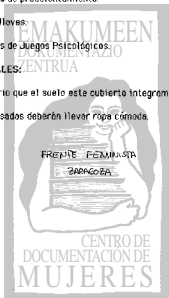
\* **GUIÓN**:

- Reflexiones sobre la posición de la mujer en relación con el Código Penal.
- Consideraciones sobre el proyecto de Código Penal.
- Consideraciones sobre el sistema penal: significado y eficacia.
- Movimiento Feminista y Código Penal.



## CURSILLO DE AUTODEFENSA

- **DURACION:** tres clases (dos horas diarias).
- **CLASES:** Cada clase consistirá.
  - 15 minutos de precalentamiento.
  - 1 hora de floves.
  - 45 minutos de Juegos Psicológicos.
- **MATERIALES:**
  - Es necesario que el suelo este cubierto integramente de TATAMI.
  - Los interesados deberán llevar ropa cómoda.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

EL TIEMPO DE EMPLEO DE LAS MUJERES

LAS MUJERES Y EMPLEO DEL TIEMPO.

Secretaría Confederal de la Mujer C.C.OO.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



**JORNADAS FEMINISTAS**

4,5 Y 6 DICIEMBRE 1993.

Facultad Medicina, Universidad Complutense. Madrid.

CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres e Bizkaia

## EL TIEMPO DE EMPLEO DE LAS MUJERES, LAS MUJERES Y EL EMPLEO DEL TIEMPO.

Históricamente la estructuración del tiempo de trabajo dió lugar a una definición, según la cual el modelo clásico de trabajador tenía las siguientes características: sexo masculino, sin más responsabilidades que su trabajo que le permitía responder sin interrupción a un modelo laboral fijo.

La incorporación de la mujer al mundo laboral modifica aspectos importantes de la estructura social, económica y laboral, introduciendo cambios en las relaciones de trabajo, en las relaciones familiares y personales, que hacen necesario abrir un debate sobre el tiempo de empleo y el empleo del tiempo.

La actual organización del tiempo basada en la primacía del tiempo de trabajo en detrimento de los otros tiempos de vida, con una clara adjudicación de papeles sociales en función del sexo, deja escaso margen de tiempo de dedicación, para fases importantes en la vida de las mujeres como son la maternidad, el tiempo de los otros, el tiempo personal, para el estudio, etc.

Así mismo, en los actuales momentos de cambios sociales, fuerte recesión económica y alarmante incremento del desempleo, que caracterizan a las sociedades europeas occidentales, este debate, -ya antiguo para las organizaciones de mujeres- está cobrando especial interés para Gobiernos y Sindicatos.



### Orígenes del debate:

Este debate tiene su origen, básicamente, en la constatación de una clara diferenciación: el uso y la percepción del tiempo es desigual para los hombres y las mujeres. La adjudicación social de los roles, la división sexual del trabajo, condicionan y caracteriza la actividad laboral y el espacio a ocupar por hombres y mujeres.

Hagamos un breve análisis de estas características.

#### 1. La actividad laboral de las mujeres:

La integración laboral de las mujeres se ha incrementado de forma progresiva, pero el logro de una plena e igualitaria participación activa, encuentra aún serios obstáculos que tienen su origen en valores socio-culturales dominantes. Si nos acercamos a la sociedad española, encontramos situaciones de profunda desigualdad y discriminación, tanto en el acceso como en las condiciones de empleo, que diferencian negativamente a las trabajadoras.

En España, la incorporación de las mujeres al mercado de trabajo, se ha caracterizado por un ritmo lento pero continuado, acompañada siempre de importantes oscilaciones coyunturales en función de los ritmos económicos. Así, venía siendo tradicional que en épocas de expansión económica se incrementara la TAF (tasa de actividad femenina), decayera en periodo de crisis y aumentara la economía sumergida.

En los últimos 10 años esta tendencia ha variado y la tasa de actividad femenina sigue incrementándose notablemente incluso en

épocas de crisis o recesión económica. Dentro de las múltiples variables que influyen en este aumento, destacaremos como las más significativas, los cambios en la mentalidad sobre el papel de las mujeres en la sociedad, fruto de la lucha cotidiana de las mujeres a lo largo de la historia, el aumento de su nivel educativo, la introducción del control de la contracepción, la búsqueda de independencia económica, así como la inseguridad en el empleo de otros miembros de la unidad familiar.

La tasa de ocupación de las mujeres en España es de las más bajas de los países occidentales. Con respecto a su distribución existe una desigual participación según los sectores productivos, esta desigualdad se presenta en la práctica como una segregación sexual horizontal: se concentran en ciertas ramas de actividad y vertical: en determinados oficios y profesiones, siempre menor reconocidos socialmente y peor remunerados.

Se puede afirmar, que las mujeres están mayoritariamente presentes en lo que hemos llamado mercado de trabajo secundario o periférico, trabajando en empresas pequeñas, cuya fragilidad y precariedad en las condiciones de trabajo es constatable. Si a esto le añadimos una débil organización sindical y una importante dificultad en la aplicación de la negociación colectiva, habremos cerrado el círculo de la situación de marginalidad que las mujeres tienen en el mercado de trabajo.

El continuo crecimiento de la TAF y de la presencia femenina en el mercado laboral español, europeo, y en general a nivel mundial, es un hecho constatable. Miles de mujeres se vienen

incorporando a un mercado que presenta notables disfuncionamientos y contribuyen a marcar un nuevo perfil, que debe suponer una llamada de atención en las políticas a desarrollar en marcos institucionales, políticos y sindicales.

#### 1.1. Doble jornada/tiempo de ocio:

La incorporación de las mujeres al mundo del trabajo asalariado y su participación y ocupación legítimas de espacios públicos, ha supuesto, importantes transformaciones sociales y laborales; sin embargo esta incorporación no ha conllevado, en igual medida, un distanciamiento del papel social que de modo "natural" se le sigue asignando.

La división sexual del trabajo y como consecuencia el condicionamiento social de realizar por parte de las mujeres la doble jornada y el escaso reparto de las responsabilidades familiares, marcan de una forma definitiva su status en el mercado laboral.

Tampoco el Estado asume la parte de las cargas de la reproducción social que le son propias; no hay guarderías con precios y horarios asequibles; los horarios escolares cada vez están más alejados de la jornada laboral; casi no existen actividades para épocas de vacaciones; no hay ayudas económicas reales a las familias.

Es interesante señalar que el gasto en protección social pública\* en relación con el PIB (Producto Interior Bruto) existente en nuestro país mantiene sensibles diferencias en relación con el

resto de los países europeos. Aunque en los años 1980-1990 se ha producido un crecimiento importante del gasto social en España, sin embargo seguimos estando por debajo de la toda la CEE, con la única excepción de Grecia y Portugal.

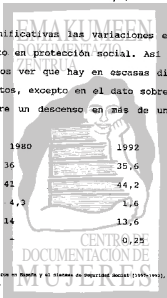
* Media CEE 1990 .....	27,2%
España 1990 .....	18,4%

También son significativas las variaciones en la composición interna del gasto en protección social. Así si observamos su evolución, podemos ver que hay en escasas diferencias en los distintos conceptos, excepto en el dato sobre protección a la familia que sufre un descenso en más de un 50% en valores absolutos.

	1980	1992
Enfermedad	36	35,6
Vejez	41	44,2
Familia	4,3	1,6
Desempleo	14	13,6
Vivienda	-	0,25

Fuente: La protección social pública en España y el sistema de Seguridad Social (1979-1992), Secretariado Confederado de Políticas Institucionales C.T. de 07.90.

Ocurre así que la carencia de servicios y prestaciones sociales y el escaso reparto de las responsabilidades familiares dan lugar a la doble jornada de las mujeres, que va más allá de las innumerables horas vertidas en el cuidado de la casa y de las personas a su cargo tras la jornada laboral, y tiene su esencia en la percepción, no compartida por los hombres ni reconocida



Asamblea de Mujeres Euzkaia

socialmente, de que lo público y lo privado, la producción y la reproducción, son partes de un todo indivisible.

Otro de los obstáculos añadidos es la rigidez en los horarios, en las Administraciones Públicas, tanto para realizar trámites como para hacer uso de servicios, en la Sanidad, en los grandes centros hospitalarios, etc. Así ocurre que la dualidad existente en el mercado de trabajo, se acrecienta en el tema de los horarios, dando lugar a: un sector de trabajadores con trabajo estable y cualificado (personal de la Administración, Sector Bancario, etc.) y otro sector de trabajadores eventuales, precarios y poco cualificados, en quienes repercute directamente las rigideces horarias.

Las mujeres, principales protagonistas del trabajo precario, soportan horarios irregulares y cambiantes, el trabajo de fin de semana y al final de la jornada, que hacen difícil combinar la vida familiar con el trabajo.

Es por tanto preciso articular horarios beneficiosos y flexibles para toda la población activa y retomar la reivindicación sindical de la reducción de jornada que haga posible un tiempo para la producción y otro para la vida.

Es necesario, por tanto, promover medidas que propicien una nueva relación entre trabajo asalariado y trabajo no asalariado, así como una nueva organización de los tiempos de trabajo que sustituyan a una organización basada en la división sexual del trabajo.

Pero la solución no está en que las mujeres tengan más tiempo

libre para que sigan recayendo en ellas esas tareas, sino en trastocar el modo de organizar y concebir el trabajo, el tiempo y la convivencia social, haciendo posible la igualdad y el reparto de responsabilidades entre hombres y mujeres.

### 1.2. La división sexual del trabajo: lo público/lo privado.

La división sexual del trabajo responde a espacios sociales creados por un poder históricamente masculinizado y que, en modo alguno se puede amparar en las características naturales de los distintos sexos, tal y como se ha pretendido demostrar. Las mujeres han sido encasilladas en los espacios privados, y su presencia pública sólo se reconoce en cuanto objeto de utilización por los hombres. El espacio de las mujeres ha sido el hogar, los hijos, el hombre que las sustentaba, los padres ancianos que había que cuidar, etc. Ciertamente, la esfera de lo público ha sido atribuida a los hombres y la de lo privado a las mujeres y ambas han tenido una consideración bien distinta: lo público es sinónimo de importancia, valía, producción social y economía útil, visibilidad, y por tanto, los que están dentro de esta categoría, los hombres, poseen todos estos atributos positivos; sin embargo, lo privado es sinónimo de todo lo opuesto y las personas que se engloban en esta categoría, las mujeres, infravaloradas.

La incorporación de las mujeres al mundo del trabajo asalariado se ha realizado en un espacio político, cultural, tradicionalmente masculino. El reparto de esta esfera pública con los hombres, sin que la esfera privada, la del cuidado y reproducción de las personas encomendada a las mujeres, se

reparta asimismo con los hombres, deja patente la existencia de diferentes "tiempos", la diversidad y complejidad de las dimensiones temporales en la vida de las personas y el hecho de que el modo de pensar y la manera de organizarse de la sociedad gira en torno a la experiencia temporal de los hombres.

Avanzar en el camino de la emancipación nos obliga a enfrentarnos a estos problemas en la búsqueda de alternativas adecuadas que supongan que esos elementos propios de las mujeres, desarrollados a través de la historia y, de entre ellos el conocimiento y la experiencia en el trato y cuidado de las personas dejen de ser ataduras para las mismas.

Se trata por tanto, de sacarlos del ámbito de lo privado y gratuito para darles un nuevo valor, para valorizarlos. Las reivindicaciones de servicios: comedor, transporte, escuelas infantiles, residencias para ancianos/as.... cobran una gran importancia.

Ocuparse de los otros tiene que convertirse en una tarea de hombres y mujeres, no en un castigo social al que se ven condenadas las mujeres, sino más bien en una forma de enriquecimiento de la sociedad. Para ello es preciso que se reconozca que el tiempo dedicado a las tareas domésticas es tiempo social, incluirlo en el ciclo laboral y repartirlo entre hombres y mujeres.

2. El debate sobre el empleo del tiempo/el tiempo del empleo en Europa:

2.1. "Las mujeres cambian los tiempos":

El tema del empleo del tiempo y el tiempo del empleo, tuvo un desarrollo interesante desde un sector de mujeres de la izquierda italiana (antiguo PCI y el Grupo de la Izquierda Unitaria Europea) quienes, en 1990, elaboraron una propuesta de ley de iniciativa popular que denominaron "las mujeres cambian los tiempos".

La ley sigue dos hilos conductores: el descubrimiento y la valoración de la subjetividad femenina (los procesos de emancipación, la voluntad y experiencia del trabajo, la maternidad como elección, ...) y la crítica a la división sexual del trabajo (organización social) que presupone la subordinación femenina a la masculina y una diferente valoración del tiempo "dominante"/público (el de trabajo), el "oculto"/privado (el personal, el del cuidado familiar...).

Esta propuesta estudiaba tres apartados "El ciclo de la vida, el tiempo en el trabajo y el tiempo de las ciudades".

Respecto al ciclo de la vida, señalan que las mujeres tienen "hambre de tiempo", es por ello necesario iniciar un proceso de cambio, que permita a las mujeres disfrutar de un tiempo de ocio, de un tiempo libre, de un tiempo para el estudio y la formación, de un tiempo para ella misma, que hoy, cuando acaba sus horas de trabajo externo, ha de dedicar a la casa, a los hijos, a los



abuelos, al marido.

En relación al "tiempo de trabajo", proponen para hombres y mujeres horarios flexibles, que permitan conciliar las exigencias de la producción con el cumplimiento eficaz de los servicios y también con la vida privada.

Propuestas que tienden a liberar el tiempo, reduciendo y flexibilizando el horario de trabajo de hombres y mujeres para conseguir una redistribución del trabajo entre los sexos y la creación de nuevos puestos de trabajo.

Sobre "los tiempos de la ciudad" señalan la necesidad de rediseñar los tiempos de las ciudades. Los horarios comerciales, los horarios escolares, horarios de los bancos, de las Administraciones, la Sanidad, los transportes... no guardan coordinación alguna y están pensados para los hombres y para que haya mujeres con tiempo de hacer las gestiones y ocuparse de los otros mientras los productores hombres trabajan asalariadamente, para quien produce. Una ciudad en la cual las mujeres y sus tareas son invisibles o canceladas.

Se trata por tanto de coordinar y ordenar los horarios, de tal modo que se reconozcan los derechos de los usuarios/as no entren en colisión con los de trabajadores/as y se mejoren sus condiciones de vida en la ciudad.

En definitiva esta ley persigue que la política se convierta en algo concreto, basada en la convicción de que no es del todo imposible humanizar el tiempo.

## 2.2. La Comunidad Europea:

La reducción y la reorganización del tiempo de trabajo, ha sido también objeto de preocupación por parte de la Comunidad Europea. Existen actualmente en las mesas de discusión, propuestas de legislación de cara a elaborar una política europea referente a esta materia.

Ejemplos de ello son diferentes propuestas de Directiva:

- "El tiempo de Trabajo", donde se propone todo un desarrollo de la distribución del tiempo, pero mediatizado por el tiempo masculino de la producción. De forma tímida, recoge una recomendación sobre la conciliación del trabajo y la familia.

- "Baja parental", donde se plantea que los trabajadores puedan tener derecho a una baja parental de tres meses que pueda ser tomada en el año siguiente al nacimiento del hijo del trabajador.

- "Trabajo atípico" que persigue evitar la diferenciación, que en las distintas condiciones laborales, ahora se produce, entre trabajadores típicos y atípicos.

- Libro verde sobre política social, cuyo objetivo es asegurar, ampliar y acelerar la política social de la CE, prácticamente olvidada en pos de la realización del mercado interior.

La reflexión que se hace, desde La Comisión de las CC.EE. ha manifestado su preocupación por "la dimensión social en el corazón de la construcción europea" y señala que, (excepto la de protección de las mujeres embarazadas) no han sido aprobadas ninguna de las grandes directivas sociales programadas. Tampoco

se han tomado decisiones sobre la protección de trabajadores a tiempo parcial, ocupación precario, distribución del tiempo de trabajo y acceso y derecho a la formación profesional.

En definitiva, a pesar de las grandes declaraciones políticas el deficit social se hace inaceptable. Es preciso un esfuerzo concertado, por cada miembro comunitario, para poner en marcha una política social activa que haga reales los derechos contemplados -ahora solo en el papel- en las grandes directrices de la política social europea. Conseguir esto, implica la movilización de los/as trabajadores/as europeos.

### 2.3. El Comité de Mujeres de la Confederación Europea de Sindicatos:

Así mismo el Comité de Mujeres de la Confederación Europea de Sindicatos ha celebrado el pasado mes de Octubre un Seminario sobre esta cuestión, reflexionando sobre la diferente estructuración del tiempo para hombres y mujeres condicionada por una inferioridad de condiciones para las mujeres, en todo lo referente a su carrera profesional, contratación más precaria, menores derechos y prestaciones legales que los hombres.

La crisis del empleo, el aumento de la precariedad laboral, el permanente incremento del número de mujeres en el mercado de trabajo, el aumento de familias monoparentales y el alarmante incremento de población que vive en los umbrales de la pobreza, entre otros, hacen precisa una redistribución del tiempo de trabajo, del tiempo para la formación y la educación y la

garantía de una protección e ingresos dignos para todos los trabajadores.

La entrada de la mujeres en el mercado de empleo ha supuesto que tienen que soportar tres cargas: encontrar tiempo para asegurar sus actividades profesionales, formarse y promocionar en su carrera profesional y ocuparse de su familia, mientras que los hombres no deben ocuparse más que de su trabajo profesional.

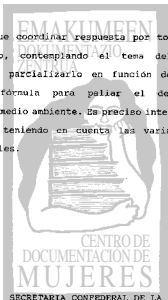
Cambiar esta situación precisa poner en desarrollo políticas europeas de tiempo de trabajo, que lleven hacia una redefinición del trabajo. Temas como la repartición del tiempo de trabajo, el tiempo libre, el tiempo para dedicar a las personas mayores, a la educación de los hijos, a tareas familiares, el tiempo para los compromisos sindicales, a la formación puede contribuir a la igualdad entre hombres y mujeres, tanto en los lugares de trabajo como en la casa.

Las preocupaciones constatadas en dicho Seminario en relación a los posibles cambios en el tiempo de trabajo, se refieren a como repartir el empleo existente, sin que ello suponga, para el conjunto de los trabajadores y muy especialmente para las mujeres, precariedad y recorte de derechos.

Aunque desde los sindicatos, y ante la incapacidad de Europa de dar respuestas al desempleo, se reconoce la importancia de abordar temas, se entiende que el reparto del tiempo de trabajo (disminución de la jornada, flexibilidad, trabajo a tiempo parcial ..) debe ir dirigido a mejorar la calidad de vida de

hombres y mujeres, conseguir una mayor formación ... entendiendo que la flexibilidad debe ser considerada una conquista de los/as trabajadores/as y no una imposición. Así mismo el trabajo a tiempo parcial no puede ir acompañado de una merma en las prestaciones y no debe ser adjudicado (en muchos países europeos son mayoría, en España comienza a serlo) en exclusiva a las mujeres.

Hay por tanto que coordinar respuesta por todo el movimiento sindical europeo, contemplando el tema del empleo en su globalidad y no parcializarlo en función de atención a la familia, como fórmula para paliar el desempleo o como reequilibrio del medio ambiente. Es preciso interrelacionar todos estos aspectos, teniendo en cuenta las variadas y múltiples realidades sociales.



Asamblea de Mujeres de Euzkai

Madrid, Noviembre 1993.

## FEMINISMO e INSTITUCIONES

LEONOR VILCHEZ

### Las 600 asociaciones andaluzas ¿Realidad o fantasía?

Según datos de los distintos gobiernos civiles, en Andalucía existen en la actualidad unas 600 asociaciones de mujeres con una media de 80 a 100 socias. Lo que nos lleva a afirmar que alrededor de 6.000 andaluzas están asociadas bajo la denominación de asociaciones de mujeres. Esta es una cifra muy alta, muy alta, si se tiene en cuenta que en la sociedad en general, los valores en alza no son precisamente los que hacen referencia a la solidaridad, y la colaboración y no son precisamente las movilizaciones y los actividades las que ocupa el tiempo libre de nuestra sociedad sino más bien las parividades: ocios consumistas, individuales, aislados, masificados, estandarizados, manipuladores, poco creativos, alineantes, y banales.

¡6.000 mujeres! Creo que esta cifra merece una reflexión que podría comenzar definiendo precisamente su existencia.

#### ¿Existen 600 asociaciones de mujeres en Andalucía?

Podemos contestar a esta cuestión desde distintos parámetros, dependiendo de los requisitos que exijamos para afirmar su existencia.

##### A.- Requisitos Legales

Hoy en día, en el estado Español, fundar una asociación un grupo legalmente constituido, es a partir del art. 22 de la constitución, teóricamente fácil, solo es necesario que un mínimo de 3 personas levanten acta donde hagan constar que acuerdan voluntariamente servir unos fines determinados y lícitos, según unos estatutos.

#### ¿Existen, pues 600 asociaciones de mujeres?

##### B.- Requisitos sociales

Para que una asociación exista es necesario que se dé el paso de la mera suma de las personas a la constitución de un grupo para ello se precisan básicamente 2 elementos: la percepción de una meta común y la existencia de un conjunto de relaciones de dependencia o influencia recíproca entre las personas que forman de esa asociación.

#### ¿Existen, pues 600 asociaciones de mujeres?

##### C.- Indicadores de resultados

Todo grupo debe ser dinámico y cambiante, es decir que sus elementos han de estar en continuo movimiento. Las actividades que lleven a cabo no pueden ser manifestaciones esporádicas, sino que deben ser sistemáticas y canalizadas, que sigan un proceso continuo y que tengan repercusión social.

#### ¿Existen, pues 600 asociaciones de mujeres?

#### D.- Requisitos feministas

La formulación de este parámetro caben 2 opciones contrapuestas:

1.- Toda asociación que se denomine de mujeres no tiene, en principio, porque ser feminista.

2.- Toda asociación de mujeres ha de tener conciencia de la situación de inferioridad y de subordinación de la mujer y su proyección ha de ir en función de hacer visible, desenmascarar esta situación y liberar a la mujer.

¿Existen pues 600 asociaciones de mujeres?

En los últimos años del Franquismo y primeros de la democracia las asociaciones de mujeres viven una gran época "dorada" de trabajo, fuerza, auge y euforia, pero con la implantación y afianzamiento de la democracia se desencadena un gran proceso de crisis desatado entre otros factores por la fuga de recursos humanos y la asunción de servicios y reivindicaciones, hasta ahora patrimonio de los colectivos de mujeres, por parte de la administración. A partir de aquí las asociaciones que nacen ya no lo hacen de la misma forma.

Las asociaciones de mujeres de nuestro entorno las podemos categorizar según los objetivos y los proyectos que lleven a cabo en:

1.- Asociaciones dedicadas a la lucha y reivindicación de los derechos de la mujer.

2.- Asociación dedicadas a la promoción socio cultural de la mujer.

1.- Las primeras tienen una lucha más directa por modificar la situación real de la mujer representan un 15% del total de asociaciones de mujeres y se caracteriza por:

- Contenidos más definidos.
- Mayor selección de la asociadas.
- Su realidad personal está algo más distante de la mayoría de las mujeres.

2.- Las segundas diseñan y gestionan programas de Animación Socio Cultural con el objeto de que la mujer salga de su espacio habitual, abriendo su mundo de relaciones y ofreciendole la oportunidad de realizar actividades de diversión y expansión que rompan su rutina diaria. Representan el 85% de total de asociaciones de mujeres y es precisamente en ellas en las que me voy a centrar en el desarrollo de esta expansión. Entre las características más definitorias de estas asociaciones están: (aunque pueda parecer en principio contradictorio)

- 1.- Escasa participación
- 2.- Poco conocimiento de fenómeno asociativo en general y del feminista en particular.
- 3.- Rechazo al establecimiento de compromisos.

1.- Escasa participación:

En cuanto a la participación de las asociaciones de mujeres están sujetas a constantes altibajos, su participación real es reducida junto a situaciones puntuales de participación, aparecen grandes periodos de apatía que obedecen más a sentimientos ocasionales y viscerales que a una postura madurada y basada en el análisis de la realidad.

2.- Poco conocimiento del Asociacionismo Feminista:

Las referencias que las asociaciones hacen al feminismo son al pasado, a momentos históricos que poco o nada tienen que ver con el presente y que "han sido felizmente superados". Así dice un grupo de mujeres "gracias a ellas tenemos muchos derechos. Yo creo que ahora las asociaciones feministas están para casos más concretos por ejemplo para mujeres maltratadas". Solo aparece justificada la existencia del feminismo y de las asociaciones feministas en situaciones extremas a las que pueden llegar algunas mujeres.

En la imagen que las mujeres tienen de las asociaciones feministas existe una mezcla, confusión entre el movimiento, la asociación y los elementos, personas que forman parte de ella. La imagen está determinada por muchos "tópicos", y se sintetizaría en lo siguiente:

- Extremismo
- Sectarismo
- Pérdida de los objetivos originarios
- Ineficacia y
- Caracterización tópica y despectiva de las feministas.

He aquí algunas frases a modo de ejemplo:

- "A mí no me gusta el machismo, ni el feminismo, me gusta el término medio".

- "[...] te critican todo lo que haces (las feministas) y que si el ama de casa y que si no sé qué .... Pues y supongo que habrá gente le guste ser ama de casa...."

- "Yo lo digo desde el punto de vista de que antes las feministas luchaban en favor de la mujer y ahora lo que hacen es luchar en contra del hombre..."

- "Yo para mí, todas esas personas que me perdona las que no opinen igual, yo las encuentro mujeres amargadas. A mí es la impresión que me dan..."



Si en un único concepto tuvieramos que sintetizar la globalidad de las actividades que provocan en las mujeres los movimientos feministas de hoy este concepto sería distanciamiento, que tiene en ocasiones, matices de desconocimiento, rechazo, incomprensión, agresividad y ajeneidad.

Sólo cuando los problemas aparecen y se padecen, entonces el feminismo se hace necesario, como "refugio," solo entonces se admite su existencia y su eficacia para resolver problemas concretos e inmediatos. En una palabra el feminismo sin connotaciones ideológicas y esencialmente funcionalista.

### 3.- Rechazo al establecimiento de compromisos

El compromiso significa obligación, adquirir una responsabilidad y dar cuenta de ello y esto la mayoría de las asociadas lo rechazan.

No quiere oír hablar de compromisos, horarios, problemas propios o ajenos, obligaciones, responsabilidades...

En general las funciones que la mayoría de las asociadas otorgan a las asociaciones puede reunirse en: Clubs si, asociaciones no. Es decir, si se trata de centros de disfrute, de placer de consumo cultural, de ocio... "recibir de forma pasiva y placentera" Si; ahora bien: participar activamente y con esfuerzo, compromisos "militantes" no.

Las motivaciones para participar son de tipo meramente personal como justificación motivo para relacionarse, ver gente y salir de casa, en general se trata de encontrar a través de la asociación un disfrute personal, es decir:

- Salir del aislamiento
- Comunicarse con otras mujeres que estan en su misma situación.
- Participar en algo fuera de lo cotidiano.

Los contenidos de estas asociaciones de mujeres en general estan en línea con el tradicional rol de la mujer ya que aunque estas asociaciones no son muy motivantes no provocan grandes rechazos. Al contrario que las asociaciones que tienen una fuerte carga ideológica, provocan mayor rechazo en general, pero tambien las motivaciones son fuertemente reforzadas por los contenidos de las propias asociaciones.

Dentro de las asociaciones, existen tambien algunos grupos aunque son minoritarios (generalmente coinciden con mujeres solteras, de edad media y laboralmente activas) con un discurso más crítico sin embargo se proyecta hacia situaciones ajenas, siempre son otras las discriminadas. Por lo que la participación se deriva hacia "otras", no para si mismas.

En general en la mayoría de la asociación de mujeres de nuestra realidad se pueden distinguir 5 grandes elementos:

1.- Las Afiliadas: Como su nombre indica son simplemente afiliadas, participan escasamente y no tienen más relación con la organización que la meramente formal. Pagan las cuotas apoyan a la asociación pero no participan en las actividades programadas y organizaciones por esta. Representan un 10% del total.

2.- Las socias pasivas.- Las socias pasivas: Son aquellas que forman parte de la Asociación, pagan las cuotas pero solo participan en la comisión o disfrute de las actividades programadas y organizadas por esta del resto del proceso se desentienden. Representan un 82% del total.

3.- Las socias activas solo en determinadas ocasiones.- Hay que tener especial cuidado porque en algunos casos presionarlas para que se impliquen en la dinámica general de la asociación puede significar perder su colaboración. Representan un 4% del total.

4.- Las militantes.- Son las realmente convencidas las que aportan su tiempo y su persona. Representan un 4% del total.

5.- Las dirigentes.- Suelen ser las líderes del grupo aunque no siempre coinciden con los cargos directivos, suelen tener una significativa continuidad a lo largo de los años y suelen coincidir en parte con el 4% señalado anteriormente. Representan un 3% del total.

Una vez analizados estos aspectos habría que analizar también el perfil de las mujeres que forman estas asociaciones, asociaciones excluidas en un 75% en el mundo rural y con una media de edad entre las asociadas de 40 a 60 años.

Son mujeres que han estado recluidas en el mundo de los privados, encontrándose por tanto excluidas de todas aquellas actividades de carácter público, sin participar en la vida social, ni en las decisiones colectivas que como ciudadanas de pleno derecho también las afectaba.

Nunca han estado organizadas, nunca han sido educadas, ni han estado acostumbradas a funcionar y a tomar decisiones en grupo han desarrollado casi siempre su trabajo en solitario, su sistema de relaciones sociales es muy restringido, ciñéndose básicamente al ámbito familiar (cuñadas, hermanas...), relaciones que son una prolongación del hogar, siendo su tema de conversación la limpieza, el hogar y los/as hijos/as y encima cuando estos/as empiezan a ser mayores el sentido de sus vidas están aún más confuso pero en las paredes de su casa donde se sienten más seguras. En ocasiones tienen una relación conyugal bastante pobre lo que les impide tener una buena comunicación con su pareja lo que acentúa más su aislamiento.

Incluso la participación de las mujeres en el ámbito del hogar solo es posible cuando las decisiones son la compra diaria o de la ropa, sin embargo las decisiones consideradas de mayor envergadura (compra de muebles...) su participación se restringe. Son mujeres sin tiempo libre, el 21% no disponen de ningún tiempo libre.

Su horario está condicionado por la persona que trabaja fuera (marido) y las personas que tiene a su cargo (hijos/as, abuelos/as) carecen también de movilidad, ya que en el reparto de funciones y espacios la sociedad les ha asignado los quehaceres que acompañan a la reproducción, "nobilísima tarea" pero que

conlleva consigo una restricción bastante importante de la movilidad y el desplazamiento.

En general son mujeres sin tiempo libre, sin vida propia (sus vivencias han sido a través de otros), aisladas, sin estímulos, fuera de la esfera pública, con bajo nivel de instrucción. Llevando a cabo un trabajo desvalorizado socialmente que no proporciona independencia ni satisfacción alguna y con pocas o nulas posibilidades de salir de esta situación debido a un bajo nivel de instrucción.

Es evidente pues que están lejos de unas condiciones materiales y psicosociales positivas más así como su falta de práctica y de experiencia a la hora de participar, de funcionar y tomar decisiones en grupo. A continuación destaco otros hechos también fundamentales, y de los que hay que partir para entender mejor el fenómeno del asociacionismo de mujeres.

1.- No podemos olvidar el posicionamiento del hecho asociativo en un mundo exterior:

Las asociaciones como tales no forman parte del mundo presente de relaciones y actividades cotidianas de las mujeres, pero tampoco de sus actividades excepcionales.

El asociarse conlleva un paso muy fuerte para las mujeres acostumbradas a moverse con soltura en el ámbito de lo individual/particular. Es el paso del mundo de lo privado, al mundo de lo público. Un mundo que, por la falta de experiencia y de hábitos de participación, ofrece aspectos negativos: lo desconocido, como pero, es inquietante y exige un esfuerzo para entenderlo y moverse en él con la misma soltura que en el ámbito de lo privado. Hay un miedo latente a adentrarse en un mundo que, tradicionalmente, ha sido creado por y para los hombres; adentrarse en él supone saltar muchas barreras; el coste parece alto, es entrar en lo desconocido, en lo que no se domina ni controla; una vez dado el salto no se sabe la satisfacción que puede producir... y estamos ante una "moda" en la que prima la satisfacción inmediata, orientada por otros "valores" (disfrute, placer... autoestima...), y donde conceptos como solidaridad, participación, etc., han dejado no sólo de apreciarse, sino de entenderse.

2.- Así mismo hay que tener en cuenta que la dependencia a la que se ven sometidas las mujeres no solo es del varón, sino que en ocasiones se traslada también al ámbito social del entorno, el "que diran" es un factor determinante de la conducta de las mujeres, sobre todo de las mujeres rurales (en las urbanas se da en menor porcentaje).

En las mujeres mayores y de mediana edad, de clase social media, baja y con la particularidad de vivir en un habitat rural, es donde en mayor medida se da este tipo de crítica, más bien de auto-crítica, pues el discurso no tiene matices, victimistas sino todo lo contrario: desean hacer otras cosas, las hacen en ocasiones, pero son criticadas por ello.

3.- Otra cuestión es la resistencia familiar. La resistencia

familiar no es en general un freno para que la mujer participe en asociaciones, pero sí lo es la situación familiar si a ésta achacamos la falta de tiempo que, mayoritariamente alcanza.

Pues bien, a partir de todo lo expuesto

Podríamos plantearnos, si indirectamente el pertenecer a una asociación de mujeres supone tener una parcela de vida propia, incorporarse al mundo social, descubrir que se es persona fuera de casa, que la propia opción y opinión tienen un valor y que se puede escapar de la rutina.

Estas reflexiones nos llevarían a hacernos las siguientes preguntas:

¿Son las asociaciones de mujeres un lugar de socialización para las mujeres?

¿Son estas asociaciones un instrumento de acercamiento de las mujeres a la esfera pública?

¿Están jugando las asociaciones de mujeres un papel importante en el cambio de valores sobre la concepción tradicional de los roles de mujeres y hombres en la vida pública y privada?

O por el contrario...

¿Son espacios de recreo para apaciguar ansias de liberación?

¿Un refugio entre iguales que no cuestiona ni pone en peligro el poder masculino?

¿Un lugar de encuentro que reproduce los roles tradicionales anclados en la mentalidad patriarcal?

Finalmente, la cuestión se centraría en analizar si las resistencias femeninas no conscientes pueden resultar positivas para las mujeres o volverse contra ellas.

Ya tan solo decir que la reflexión empieza ahora.

Yo solamente he pretendido dar algunas parámetros de reflexión basadas en mi experiencia profesional.

Pero sobre todo recordar que la palabra es vuestra.

LEONOR VILCHEZ FERNANDEZ

EMAKUMEEN  
BIBLIOGRAFIA UTILIZADA  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA

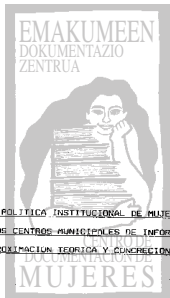
AYUSO, C. "I Jornadas de Educación de adultos/as y Mujer"  
Granada 1.993

DURAN, N.A "La Jornada Interminable" Ed Icaria S.A  
Barcelona 1.986

INSTITUTO DE LA MUJER "El asociacionismo de la mujer en España".  
1.991

DOWLING, C. "El complejo de Cenicientá"  
Ed. Crijalbo 1.982.

CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

LA POLITICA INSTITUCIONAL DE MUJER A NIVEL LOCAL  
(LOS CENTROS MUNICIPALES DE INFORMACION A LA MUJER):  
APROXIMACION TEORICA Y CONCRECION DE UNA EXPERIENCIA

Francisca Bronadus Gáez  
Immaculada Lázaro Díez

Neracena (Granada), 1988

PRIMERA PARTE:

ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE LA DIALECTICA FEMINISMO-  
POLITICA INSTITUCIONAL DE MUJER EN EL MARCO DE LA  
SOCIEDAD ACTUAL.- APROXIMACION AL AMBITO LOCAL.

Francisca Branados Gámez  
(Asesora Jurídica del C.M.I.N. de Maracena)

Realizar si quiera sea de forma esquemática un acercamiento a lo que podemos llamar "política institucional de mujer", supone necesariamente enmarcar tal política en el plano más amplio de la Política Social y globalmente en lo que se conoce como Estado Social o Estado del Bienestar.

Y es así porque como sabemos, vamos a encontrar en el seno del "Estado Benefactor" el desarrollo, en mayor o menor medida, de políticas cuyas destinatarias van a ser específicamente las mujeres, llegándose a hablar (experiencia nórdica) de "Feminismo Estatal", cuya proyección en nuestro país es aún escasa.

Hacer un análisis de estas políticas referidas a mujer en el contexto del Estado Social y su conexión dialéctica con el feminismo, es una empresa de gran envergadura cuyo acercamiento en profundidad escapa de las posibilidades de este trabajo.

No obstante ello, creemos necesario aportar algunas reflexiones (a modo de aproximación) que nos diseñen un marco general en el que situar el estudio de la política institucional de mujer, concretamente en el ámbito local.

Hablar en los momentos actuales del Estado Social supone adentrarse en un intenso debate teórico, cuya trascendencia para los temas que aquí nos ocupan no se nos escapa.

Es este un debate en el que se enfrentan posiciones diversas y en el que a su vez, por parte de ciertos análisis, se pretende ignorar la propia evolución histórica.

Y es fundamental retomar la Historia para comprender la razón de ser misma del tan polémico "Estado del Bienestar o Estado Social".

En este orden de ideas, hay que tener presente que en sus orígenes y consolidación van a confluír como factores causales tanto las exigencias derivadas del conflicto de clases (trabajo-capital), como las demandas y requisitos del proceso de acumulación capitalista.

Desde el inicio, los factores políticos van a ser esenciales en la configuración del Estado Social.

El establecimiento del modelo de industrialización capitalista va a dar lugar a la llamada "cuestión social obrera" y su expresión político-social, el Movimiento Obrero, haciendo ineludible la intervención del Estado, el cual, en defensa de la seguridad del sistema y la posibilidad de su evolución pacífica, "renuncia a ser <<liberar>> para seguir siendo capitalista".

La legislación social, expresión típica de ese fenómeno intervencionista, refleja en sí el carácter contradictorio predicable del Estado Social en su conjunto: "al propio tiempo que instrumento de protección de las relaciones sociales capitalistas, cuya dominación legaliza y reproduce,...., limita la explotación de la fuerza de trabajo y garantiza medios de defensa y lucha de la clase trabajadora" (C. Palomeque, <<Derecho Sindical>>, Madrid, 1991).

Desempeña pues una clara función de integración del conflicto industrial habiendo cauces institucionales para su composición, persiguiendo como fin básico el mantenimiento del modelo social establecido.

Desde la concepción de que partimos, el Estado Social, cuya identidad definida aparece a partir de la posguerra en los países más desarrollados, no puede contemplarse pues como un mero proveedor de prestaciones sociales, sino que es interpretado como un "grupo multifuncional y heterogéneo de instituciones políticas y administrativas cuyo propósito es manejar las estructuras de socialización y economía capitalista". ( Claus Offe, <<Contradicciones en el Estado del Bienestar>>, Madrid, 1990 )

Así, el Estado Social, en cuanto que modelo que conforma y desarrolla el sistema socioeconómico de capitalismo avanzado ( no sin contradicciones ), va a necesitar organizar y sancionar formas de existencia extrañas al mercado de trabajo indispensables funcionalmente para la reproducción de tal sistema, como es el caso de los servicios familiares.

La economía de mercado ( producción de bienes y servicios para el mercado) y la economía doméstica ( atención y reproducción de las personas), se requieren mutuamente, precisando para su desarrollo establecer una relación entre ellas.

El capitalismo necesita por tanto del modelo de familia nuclear ( si bien puede aceptar colateralmente y viene aceptando, con mayores o menores resistencias otras variantes), en la medida en que ese modelo ha supuesto históricamente y hoy supone una determinada asignación de roles y desempeño de funciones cuya proyección está presente en el desdovolvimiento global del sistema social.

No es necesario insistir en el papel de todas/os conocido destinado a la mujer en ese marco, cuyo fruto es la existencia de una relación de opresión sobre éstas y de marginación como agente económico y político.

En un breve recorrido histórico, vemos como con el desarrollo de la industrialización capitalista y todo lo que ello conlleva ( división técnica del trabajo, concentración de los/as trabajadores/as en "espacios" determinados,...), se inicia un proceso cuyos efectos para las mujeres implican una paulatina "especialización" en las labores reproductivas en el hogar, en contraste con las economías tradicionales donde éstas comparten las labores domésticas con actividades artesanales y el trabajo en el sector agrario.

La oposición masculina al empleo industrial de la mujer es un tema que viene de siglos anteriores, pero que adquiere unas dimensiones nuevas y profundas con la llegada de nuevo sistema de relaciones sociales de producción capitalista.



La evolución posterior va a trastocar ( con distinto ritmo y alcance según el contexto, de referencia) en cierta medida tales premisas, no de forma sustancial, produciéndose una incorporación creciente de la mujer a los mercados regulares de trabajo.

Estos cambios son reflejo y obedecen a la presencia dialéctica de múltiples elementos ( cambios en la organización económica (terciarización), en los comportamientos demográficos, concepciones culturales,....), entre los cuales interesa resaltar el papel ejercido por el movimiento feminista en su lucha por la emancipación de la mujer.

Es indudable que el desarrollo de los valores incorporados en el discurso y práctica del Estado Social necesariamente había de repercutir y de hecho a repercutido en la "calidad de vida" de las mujeres.

En este sentido hay que decir que "la división del trabajo" entre la familia, el mercado y el Estado es decisiva para el bienestar de la mujer y para su poder social. Los límites entre estas tres esferas han ido cambiando progresivamente tras el desarrollo del Estado del Bienestar"

( M. M. Hernes <<El poder de las mujeres y el Estado del Bienestar>>, Madrid, 1990)

El nivel y perfil de estos cambios va a variar de un contexto a otro, pero en todo caso podemos decir que van a ser en parte un resultado del desarrollo económico, consecuencia de las actividades del Movimiento Feminista y también el resultado de las políticas gubernamentales.

La expansión del Estado Social ( limitada en nuestro país) y la "absorción" relativa de funciones reproductivas (guarderías, servicios de salud,...) por parte de éste, va a provocar un contacto más cercano de las mujeres con el Estado, dadas las repercusiones de la política social, de manera particular las políticas de igualdad, en la vida de aquellas.

La creación de ministerios o institutos de la mujer es producto de la presión por dar una respuesta institucional a la situación de éstas en nuestra sociedad.

La pregunta a realizar sería en qué medida el sustento (mayor o menor según el lugar de referencia, pero en todo caso escaso), que el Estado Social "ha concedido" y viene concediendo a las mujeres, contribuye a la emancipación de éstas y por tanto a la superación definitiva de la discriminación que sufren en los diversos ámbitos de la vida, o si por el contrario, simplemente aporta elementos que implican un aumento del bienestar pero prolongando e institucionalizando su condición de subordinadas.

Y en conexión con ello, en qué medida las instituciones específicas de mujer enmarcadas en el seno del Estado Social hacen o pueden hacer ejercicio coherente de planteamientos feministas, en la medida que entendamos que la realización de los objetivos feministas requieren una transformación global y radical de la realidad social.

Dar respuesta a este tipo de planteamientos, a los niveles esquemáticos en los que nos movemos, implica retomar nuevamente la propia razón de ser del llamado Estado Social y su naturaleza esencialmente contradictoria, al mismo tiempo que no es indiferente al debate en torno a la actual "crisis",

queriendo insistir en todo caso que, en tal debate y ante posibles alternativas frente al modelo vigente, no deben descuidarse las causas políticas que lo determinaron.

En este sentido no hay que olvidar que el Estado Social, modelo a través del que se articulan los sistemas de capitalismo avanzado, va a perseguir (fundamentalmente) la defensa del sistema establecido, legitimándolo, pero al mismo tiempo, en cuanto que es también fruto de conquistas sociales, respuesta a exigencias políticas, ha de dar curso a diferentes demandas en buena parte contradictorias con el primero de los objetivos citados. Así, habrá de dar respuesta al conflicto de clases, estableciendo mecanismos de defensa y garantía para los/as trabajadores/as, y cada vez más claramente al conflicto de género, posibilitando instrumentos que superen la discriminación de la mujer, estando ambos conflictos directamente interconectados.

En esa medida, la evolución sufrida por las mujeres en orden a su incorporación al mercado de trabajo, pieza clave para estructurar una posición distinta en el conjunto social, va a aportar una contradicción más en el funcionamiento del citado sistema, dado que éste, si bien a un cierto nivel y en unas determinadas condiciones también precisa de la mano de obra femenina en el mercado, no puede prescindir del trabajo doméstico gratuito de las mujeres en el seno del hogar.

Incluso en los países con los sistemas más avanzados del Bienestar "la escasa absorción de las actividades relacionadas con la familia por parte de la política social, comparada por ejemplo con las actividades relacionadas con el mercado laboral, ha dejado a la mujer con una doble carga laboral y una vida dual, llevándola a una situación donde su vida está fragmentada y básicamente desfasada respecto de las demandas de la vida pública según está organizada en la mayoría de los países" (H.M. Hernes, op. cit.).

Teniendo presente pues estas limitaciones (agudizadas en la actualidad) que el sistema establece y que necesariamente repercuten en el perfil de sus instituciones, es indudable por otro lado que los mecanismos creados en base a las políticas de igualdad de género, aportan instrumentos que facilitan la lucha por la no discriminación.

En este sentido hay que recordar que la expansión del Estado Social y lo que ello ha implicado en relación a las políticas apuntadas, ha llevado a las mujeres a un contacto más cercano con el Estado, máxime en el contexto actual de crisis en el que aquel es considerado como un necesario aliado para defenderse contra las prácticas discriminatorias de los poderosos agentes en el mercado.

Así, las mujeres van a verse especialmente afectadas por esta situación de crisis "generalizada y estructural", cuyos síntomas y pautas ya explícitas se dirigen hacia el recorte, cuando menos estancamiento de gastos sociales imprescindibles en el diseño de las políticas de igualdad de género. Desde esta perspectiva, las mujeres más que los hombres estarían interesadas en el crecimiento público y su articulación.

La ambigüedad y la dualidad de la política social dentro del contexto de la Política del Estado Social se manifiesta pues muy claramente en relación a las mujeres.

Y es profundizando en el marco de contradicciones que el propio modelo representa que consideramos que el "suctento", mayor o menor según los casos, que el Estado Social garantiza a las mujeres, puede ser utilizado para ir librando su propia "guerra de independencia", agudizando dichas contradicciones, creando en definitiva los resortes que posibiliten en un determinado momento la aparición de un nuevo modelo coherente con los planteamientos feministas.

Es en esta medida en la que las instituciones específicas de mujer (Institutos de la Mujer, Centros de la Mujer,...), sin ignorar la función de legitimación del sistema que tales instituciones representan, pueden y deben jugar un papel fundamental en la lucha por la emancipación en alianza con el movimiento feminista, siendo conscientes y aprovechando la tensión dialéctica y por tanto rupturas que el desenvolvimiento de tales instituciones supone o debe suponer para dicho sistema.

Es desde esta perspectiva, de agudización de las contradicciones, dirigida a la superación del modelo vigente, desde la que entendemos que el feminismo tiene y puede tener espacio en el interior del Estado Social y por tanto de sus entramado institucional, con clara conciencia de la importancia y necesidad para todo ello de la existencia de organizaciones autónomas (movimiento feminista), y su relación dialéctica con dicho Estado.

Tales premisas vasen a tratar de corroborarlas a través de la exposición de nuestra experiencia concreta en una Institución Municipal (Centro Municipal de información a la Mujer de Maracena (Granada)).

Para ello resulta de interés, en una primera aproximación, realizar ciertas consideraciones sobre el "Ambito local" en cuanto que marco de actuación de las políticas de igualdad.

En el papel asignado a los poderes públicos en orden a "remover los obstáculos" para que la igualdad sea real y efectiva (Art. 9.2 Const.), corresponde a la Administración Local una posición especial al ser el Municipio el marco por excelencia de la convivencia ciudadana.

La Ley de Bases de Régimen Local ha reconocido el papel protagonista de tal Administración en la promoción del Bienestar Social. Es evidente que la lucha por la discriminación de género ha de considerarse, en estos momentos, un objetivo prioritario en cualquier política que persiga dicho Bienestar.

"Las instituciones municipales, por su vocación de servicio directo a la población, por su presencia descentralizada en el territorio, por su capacidad potencial de intervención en todas las esferas de la vida de la comunidad, deben convertirse en un eje fundamental de toda reforma que busque dar a la dimensión local el lugar que le corresponde en el conjunto institucional". ( José Arocena, <<Discutiendo la dimensión Local>>, en "Procesos Socioculturales y Participación", Madrid, 1989)

No es ajeno a estos planteamientos el actual debate en nuestro país a cerca del papel de las Cooperaciones Locales y la necesidad de una intensa reforma. Sobre los Ayuntamientos

esta "cayendo" una demanda social que, dada su presente estructura, les desborda en diversos aspectos, no ya solo el presupuestario.

A su vez, la importancia de un rol más significativo de la institución municipal está íntimamente vinculado con el aumento de las instancias de participación democrática en la vida local, al mismo tiempo que profundizar en los valores democráticos va a estar en necesaria consonancia con la realización y consolidación de políticas de igualdad de género.

Así, en coherencia con lo planteado en la primera parte de este estudio y conscientes de la trascendencia de lo local en la generación de procesos socioculturales de cambio, las instituciones municipales dirigidas a la mujer habrán de potenciar y fomentar en todo momento la presencia activa de éstas en los diversos ámbitos de su vida ciudadana, creando las condiciones personales y colectivas que vayan anunciando, aunque sea de forma embrionaria, la posibilidad de una transfiguración social.

Y es que, en ese marco dialéctico que apuntábamos, una alianza básica entre las instituciones específicas y las mujeres, pasa por que aquellas fomenten movimientos dinámicos de mujeres, implicados en la colectividad y generadores de plataformas y resortes para la participación y el cambio.

Estas ideas están en clara conexión con una concepción de la política social que apunta claramente a la prevención y no al reducto de lo asistencial, es decir, que se dirige a los causas de los problemas y no solamente a las consecuencias, lo cual supone hablar de una política integral, de unas estructuras de actuación interdisciplinar, globalizadoras de los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve la vida de las mujeres.

El desarrollo de una política local de mujer precisa, pues, de la existencia de "instrumentos" capaces de estimular y posibilitar la adopción de medidas para la igualdad de oportunidades en todas las áreas de gestión municipal.

La conformación de estos instrumentos, algunos de los cuales se analizan en el siguiente apartado, "se puede materializar en la práctica en diferentes supuestos que van desde la potenciación de Consejos de la Mujer, o la consolidación de un Servicio Específico en el Área de Bienestar Social, hasta la constitución de Comisiones Interdepartamentales o la creación de Concejalías de la Mujer. Cada uno de estos supuestos plantea diferentes problemas en relación con la capacidad real de actuación, la delimitación de competencias y funciones respecto a las diferentes áreas de gestión municipal y el grado de coordinación interáreas que sean capaces de alcanzar." ((El papel de la Administración Local en el desarrollo de una política social dirigida a la mujer)) Comisión de la Mujer, FEMP)

Todo ello sin desconocer, obviamente, la necesaria interrelación entre lo "local" y el resto de ámbitos sociales y territoriales, siendo superfluo analizar y diseñar un proceso de desarrollo local sin referirlo a la sociedad global en la que está inserto.

## SEGUNDA PARTE:

### INSTRUMENTOS PARA UNA POLÍTICA DE MUJER A NIVEL LOCAL.- LOS CENTROS MUNICIPALES DE INFORMACIÓN A LA MUJER.- EL C.M.I.M. DE MARACENA

Inmaculada Lázaro Diest  
(Informadora/ Animadora-Socioc. C.M.I.M Maracena)

#### I.- IDEAS BASICAS EN LA CONFIGURACION DE UNA POLÍTICA DE MUJER A NIVEL LOCAL.

El Municipio como marco por excelencia de la vida ciudadana, y la Administración Local como más cercana a las necesidades, intereses e inquietudes de los/as ciudadanos/as, es, como se ha apuntado en la primera parte de este estudio, el contexto más eficaz para una intervención institucional en materia de igualdad de oportunidades de la mujer.

Esta intervención se ha llevado a cabo mediante diversos modelos, concretándose la política en torno a la mujer a nivel municipal generalmente de tres formas diferentes:

1.- Mediante la creación en cada Concejalía de una comisión de mujer

2.- Dentro de la Concejalía de Bienestar Social o de Educación y Cultura, mediante la creación de un Servicio Específico: son los C.M.I.M. (Centros Municipales de información a la Mujer, que antes de ser integrados como servicios especializados, eran un programa dentro de la actuación de los/as Trabajadores/as Sociales).

3.- Mediante la creación de la Concejalía de la Mujer.

Esta modalidad es vivida como recurso de naturaleza político-administrativa, altamente positivo para abordar una política integral de mujer. Como contrapartida existe el peligro de ser una concejalía vacía, sin contenido ni presupuestos.

Sea cual sea el modelo de intervención institucional que en el marco municipal se adopte existen una serie de reflexiones que un trabajo en torno a la mujer debe considerar y que a nivel de responsabilidad institucional deben ser abordadas, ya que de estas reflexiones surgen unos principios de actuación metodológicos a seguir cuando el objetivo de la política institucional de mujer es crear sintonía con lo que las mujeres sienten querer, con su realidad que es producto de su historia, tal como tiene su origen en el trabajo histórico del movimiento feminista. Solo así, considerando este objetivo, las respuestas institucionales a la igualdad pueden a través de las Corporaciones Locales caminar en el logro de una sociedad no discriminatoria, más igualitaria y justa. Sólo así, la reticencia sentida y expresada por algunos grupos de mujeres a participar, puede ser superada, ya que sentirán que desde la Administración Local hay un a voluntad seria de colaboración, en un proyecto por la igualdad capaz de incitar a la participación social.

Las reflexiones a las que se refería son:

\* Cada vez más mujeres de todo el mundo (raza y diferentes situaciones o estamentos socio-culturales) sienten la necesidad de mantener su cabeza más alta, de apoyarse, de considerarse personas responsables de un proyecto de vida propio y no un refugio de los proyectos de otras personas (parejas, hijos/as), sienten la necesidad de considerarse promotoras de un nuevo proyecto de existencia social.

\* La mujer a través de la Historia públicamente ha estado camuflada, la actuación del hombre ha sido una realidad y la mujer ha participado potenciando la visión de los hombres sobre las cosas. ¿Cuales son las consecuencias de ocupar posiciones subordinadas? ¿Cuales son los efectos de la opresión?.

\* La mujer tiene y siente la necesidad de ser sujeto activo en el proceso revolucionario que la transformación social hacia la igualdad conlleva.

Los principios que se derivan de estas reflexiones son:

1.- Creatividad: Principio metodológico fundamental para acceder a nuestro propio proceder y al proceder de las otras compañeras. La liberación solo tiene lugar cuando las mujeres crean sus propios sistemas de valores y sus propios puntos de vista. Por dicho principio los programas de progreso vienen dados por las mujeres, son ellas las que proponen proyectos de futuro, movilizadores de recursos y de ilusiones que promuevan movimientos de fusión y participación (pudiendo experimentar el verdadero desarrollo y los cambios de su personalidad a través del proceso de interacción que el grupo ofrece).

Desde la Administración Local se trataría de promover la labor creativa de las mujeres como respuesta a la desigualdad vivida por años por la mujer potenciando así los proyectos creados o sentidos por las mujeres, posibilitando su éxito y agilizando los recursos existentes en torno a la población y acercándolos a la realidad específica e histórica de la mujer.

2.- Muy unido al principio de creatividad nos viene el de participación y se interrelacionan uno y otro con el de no asistencialismo. Se trata de acercar y sensibilizar por tanto (en un primer estadio), a las mujeres a los acontecimientos socioculturales, pero también potenciar aquellos generados por la mujer (ver punto anterior). La Administración Local considerando la escasa capacidad operativa que la mujer como grupo tiene experimentada, debe posibilitar el éxito de dichas actuaciones generadas mediante el asesoramiento técnico a las mujeres.

3.- No asistencialismo. En este principio hay que considerar:

\* Que la mujer es una persona a participar con pleno derecho en los programas sociales como mujer y esto implica que se considere la situación específica de marginación sufrida por las mujeres. Por ello sería necesario:

. La creación de recursos específicos para las mujeres dentro de la programación social que el Ayuntamiento realiza (esto implica considerar apoyo a las madres jóvenes, mujeres separadas con cargas familiares, mujeres maltratadas)

Hacer llegar a la Administración Provincial y a los órganos autonómicos la realidad vivida desde los modelos de intervención de mujer en las Corporaciones Locales, potenciando así que los Centros dependientes de estos organismos se inscriban en un proyecto de intervención de la mujer en las Corporaciones Locales, potenciando así que los Centros dependientes de estos organismos se inscriban en un proyecto de intervención para la igualdad. (Ej. Programa de Solidaridad y otros programas sociales tienen que contemplar la situación específica de la mujer con cargas familiares o madres adolescentes que tienen que vivir con sus padres)

\* Un trabajo integral que implique a todas las áreas de gestión municipal (deporte, educación, cultura, juventud, bienestar social, participación, urbanismo) , y a todas las mujeres en general, no solo a ciertas mujeres. Se trata en definitiva de ofrecer una formación integral que las dote de mayor conciencia sobre sus necesidades y derechos como ciudadana, dar fuerza social e influencia política..

4.- Atención especializada a la relación psico-social vivida por las mujeres. Es fundamental que los recursos en el área de mujer respondan a la situación de marginación experimentada por razón de sexo. Y esto conlleva considerar y potenciar las situaciones de apoyo que posibilite una reestructuración aménica ante un cambio de mentalidad emergente sobre una historia de educación para el silencio, la pasividad, un segundo plano, para la no experimentación de estímulos sociales y públicos, para una escasa formación técnica, para la no proyección profesional, que posibilite la existencia propia de cada mujer en el grupo "mujer". Lejos de un proteccionismo se trata de considerar las consecuencias de la realidad psicosocial vivida por la mujer.

5.- Los principios 1,2,3 y 4, nos llevan al 5 y al 6, que son Prevención y Coordinación.

En cuanto a la prevención, debemos considerar el trabajo preventivo y las actuaciones primordialmente dirigidas a la infancia, adolescencia y juventud. Prestando especial atención al análisis sobre socialización, sistemas educativos, personas responsables de la Educación tanto institucionalizada como no institucionalizada (Padres / Madres, Profesionales, Escuelas de Formación del Profesorado, Instituciones encargadas de la formación continua del profesorado)

#### 6.- Coordinación:

- de los programas y actuaciones que desde diferentes puntos se llevan a cabo en el Área de mujer, así como entre el personal responsable.

- entre todas las mujeres.

La política institucional tiene la posibilidad de replantearse. Como consecuencia de la incorporación de dichos principios surge un renacimiento de la concepción de la política institucional global.

## II.- LOS CENTROS MUNICIPALES DE INFORMACION A LA MUJER

El Instituto Andaluz de la Mujer, organismo autónomo dependiente de la Consejería de Asuntos Sociales es responsable de llevar a cabo la política de mujer en nuestra

Comunidad Autónoma.

En el Plan de Igualdad de Oportunidades de enero de 1990, se establece como planteamiento el impulsar desde los municipios programas que favorezcan la participación activa de las mujeres en la vida económica y cultural y que promuevan las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva.

Se crean así los C.M.I.M. (Centros Municipales de Información a la Mujer) en Municipios de más de 10.000 habitantes ( en aquellos con menor número de habitantes, la creación puede ser a cargo de varios Ayuntamientos o Mancomunidad) en colaboración con dichos Ayuntamientos.

El personal mínimo con el que cuentan dichos C.M.I.M. es el de una Informadora/ Animadora-sociocultural y una Asesora Jurídica.

Las funciones son:

- Proporcionar información sobre los derechos y oportunidades para la mujer y los recursos disponibles.
- Recoger y potenciar las demandas, proyectos específicos elaborados por las mujeres.
- Fortalecer el movimiento asociativo de mujer.
- Establecer relaciones y cauces de participación con colectivos e instituciones en todas aquellas actividades que se organicen relacionadas con la mujer.
- Proporcionar a la mujer una formación integral.
- Proponer programas de actuación para la mujer en las diferentes áreas.
- Realizar actividades de sensibilización, divulgación y formación a la sociedad que contribuyan a un cambio de mentalidades y actitudes en materia de igualdad de oportunidades.
- Constituir un espacio de referencia físico para todas las mujeres colectiva e individualmente.

La Coordinación de los C.M.I.M.s

\* Coordinación interna: Entre las profesionales técnicas del Centro ( Informadora/Animadora Sociocultural y Abogada); Profesionales técnicas y Concejal/a Responsable; Profesionales Técnicas y Trabajadora Social.

- \* Coordinación con otras Concejalías
- \* Coordinación con C.P.M.
- \* Coordinación con otros C.M.I.M.
- \* Coordinación con otras instituciones y organismos que se estimen oportunos.

### III.- EXPERIENCIA: EL CENTRO MUNICIPAL DE INFORMACION A LA MUJER DE MARACENA.

En marzo de 1992 entra en funcionamiento el C.M.I.M. de Maracena. En un principio estábamos dos profesionales técnicas ( Informadora/Animadora-Sociocultural y Asesora Jurídica); a partir de noviembre de 1993, se ha incorporado una nueva profesional encargada de llevar a cabo un Programa de Promoción, cuya vigencia será de un año.

La Concejalía en que se inserta el centro es la Concejalía de Bienestar Social.



El objetivo general del Centro es la movilización de los recursos necesarios para dotar al colectivo mujer de una adecuada INFORMACION-FORMACION, promoviendo las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva, persiguiendo, en definitiva, una mejora global de la realidad social.

Este objetivo hace que desde el Centro se supere la concepción rígida de las Áreas y se globalicen actuaciones en torno al concepto de dinamización "por y para la mujer".

Por otro lado a través de la planificación, se realiza un trabajo en el Área de mujer sistemático, que pretende fundamentarse en los principios de creatividad, participación, no asistencialismo, prevención y coordinación, que todo trabajo por y para la mujer debe contemplar.

La planificación se expresa:

- \* Elaboración en un primer momento de un proyecto de Centro que ha tenido un carácter de guía y ha estado abierto constantemente al paulatino acercamiento y conocimiento de la realidad de la mujer de Maracena.

- \* Programación anual/Memoria Anual

- \* Programación Semestral/Trimestral/Mensual/Memorias

La Memoria y evaluación de las actuaciones y de las programaciones de las que se derivan dichas actuaciones es un punto fundamental a considerar detenidamente en el proceso cíclico que todo trabajo en el Área de mujer conlleva.

Funciones propias del Centro ( Ver funciones propias de los C.M. I. M.)

#### ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL CENTRO

Se engloban en dos grandes apartados:

##### 1.- Publicidad y Sensibilización

Son una constante en la dinámica del Centro, que tuvieron más intensidad en los momentos iniciales, con el objetivo de dar a conocer la existencia de una institución de estas características, objetivos y funciones, conectando con los intereses y demandas de las mujeres del Municipio.

##### 2.- Actividades Informativas-Formativas

- \* Dimensión individual: Atención individualizada: Información sobre los derechos, recursos, actividades, ... Recogida de información: fichas generales y de departamento/ Derivaciones/ Gestiones/ Seguimiento

- \* Dimensión colectiva: De gran transcendencia ya que actúan a un nivel preventivo. Para realizar estas actividades nos coordinamos con diversas instituciones públicas y privadas del Municipio.

#### EDUCACION:

- Programa Municipal de Educación No sexista/Prevención de situaciones de Marginación por razón de sexo. (Centros educativos / Padres-Madres/Asociación de Mujeres/Asociaciones Juveniles/Ludoteca/Centro de Información Juvenil/Mujeres del Municipio).

- Seminario de "Cultura Jurídica Básica"

- . Cursos de idiomas (Ver cultura)
- . Proyecto "Aulas de Mujer" con Educación de Personas Adultas.

#### PARTICIPACION

- . Información de todas las actividades programadas por diversos Concejalías
- . Información actividades programadas por el Centro
- . Diversas Informaciones de interés (Asociación de Mujeres, IAM)
- . Organización de actividades dirigidas específicamente para las mujeres. Jornadas de la Mujer / Celebración día de la Mujer Trabajadora.
- . Creación de canales de comunicación con las asociaciones y colectivos de mujeres.

#### CULTURA

- . Fomentar en coordinación con la Concejalía de Educación, Cultura y Juventud la puesta en marcha de actividades culturales que sirvan a la mujer de enriquecimiento personal y cultural.
- . Taller de idiomas (Francés e inglés) (Participación en su inicio de tres mujeres monitoras de los cursos, que colaboraron desinteresadamente). En la actualidad se han integrado como talleres de la casa de la Cultural.
- . Sondeo de Actitud "Taller de cerámica"
- . Potenciar la creación de recursos bibliográficos de temas específicos de mujer. Como actividad del Día de la Mujer trabajadora se realizó una exposición Bibliográfica: "La lectura nos hace libres", en coordinación con la Biblioteca Municipal.
- . Sensibilización sobre la utilización del lenguaje no sexista.

#### DEPORTE

- . Educación no sexista, fomento de deporte niñas
- . Coordinación con grupos de mujeres de gimnasia

#### SAUD

- . Coordinación equipo salud mental de Cartuja.

#### EMPLEO

- . Proyectos Cursos de Formación Ocupacional
- . Fichas Sociolaborales
- . Información sobre empleos, bolsas de trabajo, ..

#### Reflexiones finales:

Dado el gran número de funciones que un Centro de nueva creación y de estas características requiere, hace que el trabajo en ocasiones nos supere.

Temamos que profundizar a nivel de coordinación Si bien el trabajo se va construyendo día a día, es un proceso que se encuentra estructuras rígidas.

Es en la participación de la mujer como sujeto promotor activo de la revolución que la transformación social hacia la igualdad conlleva, donde dicha revolución se hace realidad y el proceso comienza.



10 ABR. 1995

## DIVERSIDAD DICHOSA.

Se ha convertido en un lugar común dentro del feminismo el mencionar, nombrar, referirse, aludir..., en fin, el que aparezca la palabra diversidad. Diversidad entre las mujeres, claro: diversidad de intereses, de planteamientos, de concepciones, de feminismos, de lo que sea.

Las jornadas de Madrid del diciembre pasado fueron repetidamente celebradas como las jornadas de la diversidad.

Parece que el concepto de diversidad, entendida como la que se da entre las mujeres, generada por las diferencias entre éstas, ha reemplazado en los debates feministas el concepto de diferencia, entendida como la que existe entre los hombres por un lado y las mujeres por otro, entre los géneros, pues. (Ver BARRET, *Feminist Review*...). A la diversidad se opondría la identidad como algo que nos caracteriza (o no: ahí está el debate) a las mujeres, y correlativamente a los hombres, claro, y que en algunos casos se ha llamado "identidad de género". La idea de que existe una identidad de género (o mejor dicho, dos, una de las mujeres y otro de los hombres) ha sido y es discutida desde algunas corrientes del feminismo por considerar éstas que tal concepción es esencialista, no responde a la realidad y es excesivamente homogenizadora de las mujeres, que son reivindicadas y percibidas como "diversas". Al concepto de diferencia en cambio, se oponía el de igualdad, del colectivo de las mujeres con respecto al colectivo de los hombres, se entiende, como objetivo a plantear o no desde el feminismo.

No está del todo claro que sea dos debates sobre cuestiones diferentes: diversidad/identidad por un lado, igualdad/diferencia por otro. Se puede entrever una línea de continuidad entre ambos; en un caso se trata de considerar la diferencia que existe entre los géneros, en el otro, la diferencia al interior de los géneros es lo considerado importante. Parece que aquellas feministas que en el debate igualdad/diferencia tenían una opinión más proclive a la igualdad, aparecen, en general, en el debate entre diversidad/identidad enfatizando la diversidad entre las mujeres. Es decir, mujeres que no tendrían nada que ver con lo que se llamó "feminismo de la diferencia", postulan hoy un feminismo de la diversidad, es decir un feminismo de la diferencia "diferente".

A su vez, las que fueron más abanderadas del feminismo de la diferencia suelen hoy no poner el énfasis en minimizar las diferencias intragenericas. O eso no parece así, vaya.

En principio parecería que el debate diversidad/identidad de género tiene que ver con el diagnóstico que desde el feminismo hacemos de la sociedad, con la descripción y percepción de la realidad, es decir, que responde a la pregunta ¿cómo somos las mujeres? (y correlativamente los hombres y la sociedad en general). El debate igualdad/diferencia, al contrario, se referiría más a las aspiraciones, a las diferentes propuestas de utopía posibles desde el feminismo. Respondería pues a la pregunta ¿cómo queremos ser las mujeres? (y correlativamente cómo queremos que sea el mundo).

Resulta obvio, sin embargo, que lo anterior es excesivamente esquemático y que <sup>en</sup> el debate diversidad/identidad también se perfila un esbozo de lo que cada una consideramos deseable, de la misma manera que en el debate igualdad/diferencia subyacen distintas concepciones o análisis de la realidad.

No me atrevo a asegurar que el debate diferencia/igualdad pertenece por completo al pasado. Pero sí tengo la impresión de que para muchas de nosotras está, si no ~~aj~~ajustado, sí bastante superado (valga la palabra). Sobre todo para aquellas que no participamos de lleno en los debates entre partidarias de la diferencia y partidarias de la igualdad <sup>y somos un producto de los dos tipos de ambas posiciones</sup>. No sabríamos en cuál de las dos opciones encasillarnos: seguramente en ninguna, seguramente en las dos.

Después de tanto discutir, o de ~~oir~~oir discutir, sobre si los objetivos del feminismo deberían plantearse en términos de diferencia o de igualdad, nos hemos ido quedando con la idea de que ambos aspectos tienen su importancia, así como sus problemas para la teoría y la práctica feministas.

En la actualidad, los polos diversidad/identidad responden a un debate que supongo que un día se reanuda y diluirá en lo evidente: por supuesto que las mujeres somos diversas y diferentes y por supuesto que hay cosas que tenemos en común. Pero mientras llega el momento del esclarecimiento vamos a seguir opinando.

Pienso que la cada vez mayor diversidad entre las mujeres, así como la percepción (también cada vez mayor) de tal diversidad es un efecto del propio feminismo. Y el feminismo parte, como teoría y práctica política, no de la diversidad, si no que llega a ella desde la identidad entre las mujeres. Si lo pensamos bien, la diversidad entre mujeres es una obviedad. Pero una obviedad que ha sido negada precisamente por el sistema sexo/género al establecer "cómo debe ser la mujer". Lo que desde el feminismo hemos planteado es que nosotras también tenemos derecho a que las diferencias propias de los seres humanos nos caractericen. Es decir, y en esto poco hemos podido añadir a Simone de Beauvoir, que a las mujeres nos define no una esencia (pre-establecida, inmutable y "ne-

...el") sino nuestra propia existencia. En palabras del grupo Giulia Adinolfi (Mientras Tanto, num. 48, p. 21): "El movimiento de liberación de las mujeres, aunque minoritario, ha llevado a cabo una importante ruptura <sup>simbólica</sup> en la figura legitimada de mujer, del discurso cultural ~~construido~~ sobre ella; es decir, de la que 'debemos ser'. Las mujeres, masivamente, han practicado otros proyectos de vida. Unas y otras ~~han~~ creado la posibilidad de vivires y representarse el ser mujer de formas muy diversas".

Es decir, el sistema sexo/género nos troquea a todas las mujeres, mejor dicho, a todos los seres humanos, haciendo hombres a los unos y mujeres a los otros. La "identidad" entre las mujeres no es un objetivo del feminismo, una aspiración, no responde a un cómo-queremos-ser, sino al contrario, es el punto de partida: las mujeres estamos subordinados, todas, por el hecho de serlo en una sociedad patriarcal. Reivindicar la diversidad sería más bien reivindicar el derecho a la diversidad y no puede hacerse sino desde la identidad genérica que a todas nos conforma.

Hablar de identidad de género, sin embargo, no significa que todas las mujeres seamos iguales. Como explicaba Emilce Dic Bleichmar (GEU num. 14) no existen dos mujeres iguales, pero es necesario que comprendamos qué existe de común en lo genérico.

El hecho de que exista un modelo de cómo se espera que seamos las mujeres (cada vez más deteriorado, insisto, gracias al feminismo), no significa que automáticamente caigamos en el esencialismo ni por denunciarlo ni por reivindicar con orgullo

que el ser mujer es guay. Sería necesario indagar más a fondo qué significa el término 'esencialista' cómo en numerosas ocasiones, desde mi punto de vista, se utilizó inapropiadamente para deslegitimar algunas opiniones. Pero eso nos llevaría por otros derroteros.

Allá donde miremos se dan diversidad e identidad. Supongo (no lo sé, digamos, estadísticamente), que entre los violadores, por ejemplo, se dará una enorme diversidad: los habrá con diferentes historias personales, de diferentes razas, clases, estaturas etc. Pero me temo que todos tienen algo en común: son hombres.

Que el género de las personas esté atravesado por otras determinaciones (ser de ésta o aquella raza, tener una u otra orientación sexual o las dos-, pertenecer a una clase social...) es tan cierto como que todas esas determinaciones están atravesadas por el género, o sea, que no es lo mismo ser anciano que anciana, obrero que obrera, gay que lesbiana etc.

Esencialistas por excelencia son los sistemas de opresión. Esencialista es el patriarcado que concibe un único "cómo debe ser la mujer" y además lo considera natural: "En la ideología de la feminidad tradicional se concibe la identidad de las mujeres como natural; y al considerarse que las mujeres son naturalmente iguales, se ignora aquello que las caracteriza" (Marcela Legarde, "Educación popular y liderazgo de las mujeres"). El espacio de los iguales, de los pares, versus el espacio de las idénticas, de lo indiscernible, que suele decir Celia Amorós.

Es pues el propio sistema sexo/género el que nos mete a todas en el mismo saco y nos niega el derecho a ser seres humanos en el sentido de diferentes, diversas, irrepetibles y todo éso. lo mismo sucede con los demás sistemas de opresión, si no se equivoca. Para una sociedad occidentalista y racista "todos los negros son iguales", o todos los chinos (los negres y las chinas ni te cuento, claro); una persona europea puede referirse a una latinoamericana sin especificar, diciendo "érs peruana, o boliviana, no sé", mientras que nunca confundiría francesa con alemana. Para la mentalidad más homofóbica y heterosexista existe un modelo paradigmático de "merica" y "tortillera" etc.

En definitiva, cuando hablamos en términos políticos desde un grupo oprimido/subordinado/marginado/explotado/discriminado, estamos apelando a una mayor o menor identidad al interior de ese grupo, aunque sea para después negarla. Para decir que las mujeres no somos todas iguales es necesario que nos juntemos las mujeres. Y al conseguir que las mujeres seamos cada vez más individuales y sujetos autónomos es y está siendo una conquista del feminismo. Miren Llana y Keres Áres-ti (GEU num. 15) hablaban de que se percibe "cierta hostilidad de muchas mujeres hacia la ideología feminista, que violenta su individualidad e insiste en introducir las en el colectivo femenino. Paradoja ineludible, en la medida que ha sido y sigue siendo un espeño fundamental del feminismo la



reivindicación y la conquista de la autonomía, la consideración y autoconsideración de las mujeres como sujetos de sus propias vidas. Estamos viviendo el primer efecto de lo que son nuevas formas de sentirse mujer y de vivir la propia condición existencial en circunstancias que antes parecían impensables y exclusivas de la condición masculina."

Claro que ser feminista significa luchar por un mundo en el que no haga falta serlo, precisamente porque el hecho de haber nacido con uno u otro sexo biológico, no signifique más que eso. Me temo que todavía no es el caso y que las diferencias se distribuyen aún, a nuestro pesar, más en grupo y como diferencias genéricas (y raciales, de clase etc.) que como diferencias individuales. Por eso considero excesiva tanta celebración de la diversidad dentro del feminismo, porque parece que pasamos de lo obvio a confundir deseo y realidad. Por eso seguimos siendo feministas, porque hace falta. Más diversas de lo que se creen, menos de lo que nos gustaría, que es conocer más que ayer, pero menos que mañana.

Tere Maldonado.

Julio 54

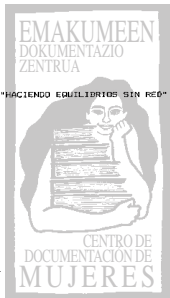
MATER AMANTÍSIMA. ¿ESTOY BASTA DE SER MADRE?

¿ESTOY LOCA POR SERLO?

¿QUIERO Y NO PUEDO?



MADRECITA DEL ALMA QUERIDA



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Marga

Grup de Lesbianes Feministes de Barcelona

Barcelona, Diciembre, 1993

Como mujeres, algunas de nosotras somos madres; algunas de nosotras lesbianas. También nos reconocemos como feministas, pero nunca a lo largo de la historia del feminismo en nuestro país, tal como lo hemos entendido, nos hemos atrevido a discutir o plantear una de las expresiones importantes de dominación en la mujer: la atribución del llamado instinto maternal, que se revela con una especial fuerza social y cultural. De cómo éstas nos ha ido calando en el corazón y en la mente, y que, junto con las demás características tradicionalmente asignadas a la mujer, no sea más que un mito.

¿Qué es la maternidad? Parece una pregunta estúpida desde la respuesta es obvia: mujer que ha parido. "Se da por hecho que la maternidad crea un vínculo primordial por naturaleza, exclusivo entre madre e hijos o hijas, previo y diferente de cualquier vínculo social. Si alguien se atreviera a desafiar esta verdad natural, alude al vínculo materno como un estímulo interior que determina a la mujer como mujer". "Muchas veces se han justificado las diferentes formas de subordinación de las mujeres atribuyéndolas a la pequeña diferencia de la maternidad". Una de las razones de que las mujeres feministas hayan tenido conflictos y contradicciones a la hora de valorar este deseo y llevarlo a la práctica. Compartir la realización profesional o de trabajo, y el tiempo de dedicación propio con el cuidado de los hijos e hijas.

Hay teorías que afirman que el deseo de ser madre es biológico, otras dicen que no. Se preguntan de dónde procede o si es una construcción social o cultural. La escritora Norma Ferro dice "Suponer que es biológico, que existe el instinto maternal, supone negarnos la posibilidad del deseo".

Las lesbianas entramos de centros de este tipo de interrogantes, ya que lo único que nos diferencia de las mujeres heterosexuales es el objeto de deseo. Por tanto, podemos afirmar que, el deseo de las lesbianas de ser madres existe. Ya empezamos a tener algunos ejemplos (una pareja en Benetúss, dos en Barcelona) pero a pesar de ello no da gusto conocer ya sea porque se recibe conscientemente, o porque una mujer embarazada se considera, o se es considerada, máxima exponente de la femineidad y esto es, e ha sido, el antídoto de las lesbianas, o quizás porque "cambiar (hacer algo diferente) implica reconocer a lo conocido en áreas de algo incierto", y no tenemos donde canalizar nuestros sentimientos, nuestros miedos, nuestros deseos, nuestros renuncias.

En el mundo heterosexual, en una pareja uno de los dos puede provocar al otro el deseo de tener una criatura. Es un proyecto provocado por la posibilidad de la creación material de un hijo o hija que se hace tangible en los dos.

En una pareja de lesbianas por mucho que una provoque a la otra este deseo, nunca la criatura será producto biológico de las dos. Esta limitación no quiere decir que no pueda surgir la provocación del deseo, pero sí tendríamos que decir si esto nos importa o no.

Hay varias formas de adquirir la atribución de madres, para ser más exactas tendríamos que decir de ser madre, teniendo en cuenta que de momento no puede haber más de una madre para cada criatura.

Algunas, y no pocas, mujeres heterosexuales que viven en pareja, sienten la insatisfacción y la falta de plenitud por el hecho de no poder ser madres y tal vez no por ellas mismas sino por la valoración social y cultural que hemos interiorizado. No es infrecuente que una mujer se menosprecie por no poder "darle" hijas y/o hijos al marido o compañero.

"En términos sociales, la mujer está definida como esposa y madre, frente a los hombres que se los define en términos "adquisitivos".- Nosotros como mujeres lesbianas no entramos directamente en el esquema donde las mujeres están atrapadas por este destino materno y a la vez desvalorizadas por el mismo. Pero hay que tener en cuenta lo que nos ha podido influir el que no se haya hecho nada por desterrar un término que implica una creencia. Las leyes, la religión, la propaganda masiva exaltan el "instinto de amor maternal", como casi la única fuente de nuestra realización emocional y social como personas.

Las N.L.R. trastocan de forma desconcertante los supuestos convencionales biológicos de maternidad-permanencia, y las relaciones de dominación que ellas conllevan.

Las mujeres lesbianas, como pareja o individualmente, pueden decidir ser madres, pero siempre será, o al menos de momento, una opción individual. En principio, nadie más juega en esta decisión. El caso es que el deseo surge, está latente, existe.

Quizás para resaltar nuestro narcisismo, o por el deseo de continuidad, o para vivir este sentimiento, quizás por el miedo de estar solas, ¿quién más de!,

Lo cierto es que "el reloj biológico es un elemento que marca una diferencia fundamental entre el hombre y la mujer. Necesitamos tener un ciclo". Y siempre habrá un momento en la vida de una mujer, lesbiana o no, donde se plantea esta decisión, ser o no ser madre.

Mujeres lesbianas y madres, ¡que seccio! Como mujeres la inquietud feminista nos ha permitido ganar un espacio que nos ha hecho sentirnos fuertes y apoyadas, y así poder vivir al descubierto nuestra individualidad.

Como lesbianas hay mucho por hacer, aunque es cierto que hay una cierta tolerancia para poder expresar el afecto entre mujeres. Esta misma tolerancia por un lado facilita la vida cotidiana, pero por otro nos crea invisibilidad.

Como madres lesbianas está todo por decir y no dicho por hacer porque la realidad es que, hacer, se hace, en pequeñas parcelas, dentro de nuestras casas, en espacios reducidos, con una necesidad enorme de hablar sobre cómo montamos nuestras vidas. Con nuestros hijos e hijas, con los hijos e hijas de las demás, nuestras amigas, nuestras compañeras, nuestras hermanas.

En estos momentos no tenemos ningún punto de referencia como lesbianas y mucho menos como lesbianas madres.

Para algunas lesbianas el hecho de tener hijos/as puede jugar un doble papel, nos puede permitir una cierta consideración social para funcionar de una manera más tranquila, en el barrio, en el colegio, con los vecinos y vecinas, en el supermercado, una manera de hacerse visible dentro de una vida de carencias. Es la necesidad de parecerse al medio, tener el consenso del resto para poder mantener el equilibrio.

Las madres lesbianas nos movemos en un mundo de improvisación, en un montaje de vida que inventamos. Es donde nuestros hijos e hijas están, conviven con nosotras y sin querer entran en nuestra doble o triple vida.

Seguro que a muchas de nosotras nos pagan por la cabeza un montón de dudas y nos preguntamos cómo se pueden sentir nuestras hijas/os.

Sabemos que los hijos/as de los heterosexuales también tienen problemas, y muchos, pero también que hay canales de aceptación de estos problemas.

Nuestros hijos e hijas pueden vivir mejor o peor al hecho de tener una madre lesbiana. Pero quizás esto no sea el problema más grave. Quizás el problema más grave sería como nos sentimos nosotras frente a esto, frente al vacío que nos crea esta falta de referentes. La necesidad de saber cómo manejarlos, saber con qué podemos contar.

"El valor con respecto a la maternidad y a la fecundidad es distinto según las necesidades sociales... Cada vez más, las mujeres de Occidente se sienten atraídas por una figura idealizada de madre... ¡pero están... atrapadas en esa ficción maternal imaginaria. Las exigencias feministas, la calidad de vida, etc, etc, hace que las mujeres de hoy busquen desesperadamente y a tientas una nueva definición de la Buena Madre". Por mucho esfuerzo que hagamos por desterrar antiguos mitos, no tenemos que olvidar que "lo que marca la naturaleza es el deseo, pero la orientación del deseo lo marca la cultura, que será la que imponga su ley y de acuerdo a esto signifique el deseo".

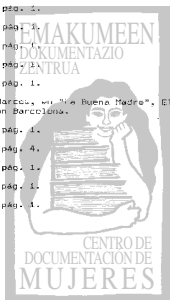
"Saber esto no impide experimentar un profundo sentimiento de realización y de dicha cuando se busca la maternidad y se consigue".

"¿Es que no es posible que la maternidad sea tan sólo una función y como tal susceptible de ser o no ejecutada en virtud de una elección?"

Si viéramos la maternidad como un hecho que no se crea o configura a base de fuerzas instintivas o misteriosas, ni tampoco con símbolos idealizados inalcanzables... quizás como mujeres lesbianas nos atreviéramos a plantearnos más libremente desde nuestra realidad, ser a no madres. Para las que ya lo somos poder vivir tranquilamente, y recoger todo lo que de positivo tiene el que nos haya hecho "responsables de proteger la supervivencia de la especie, que nos ha dotado de una enorme aptitud para la intimidad y para relacionarnos, una habilidad para integrar en lugar de separar, una escala de valores para situar la realización tangible del individuo por encima de los conceptos abstractos, una clara antipatía hacia la violencia, y una preferencia por la negociación y el consenso como métodos para resolver conflictos". Y estas son precisamente las cualidades vitales y humanas necesarias para poder vivir la maternidad las lesbianas que ya nos encontramos con hijos u hijas y para desarrollarlas las que lo desean. O bien poder decidir sin más que no nos apetece.

## CITAS BIBLIOGRAFICAS

- 1 Verena Stolcke en "Haber sempre certa est, naturaliza o cultura", Trullas, Actualitat i Alternatives, n.º. 11, junio, 1993, Barcelona.
- 2 Norma Ferro, "El instinto eterno o la necesidad de un mito", Siglo Veintiuno Editores, s.a., Madrid 1991.
- 3 Ob. cit. 2, p.º. 1.
- 4 Ob. cit. 2, p.º. 1.
- 5 Ob. cit. 2, p.º. 1.
- 6 Ob. cit. 2, p.º. 1.
- 7 Ob. cit. 2, p.º. 1.
- 8 Luis Rojas Marcos, en "La Buena Madre", El País, junio, 1993, edición Barcelona.
- 9 Ob. cit. 2, p.º. 1.
- 10 Ob. cit. 8, p.º. 4.
- 11 Ob. cit. 2, p.º. 1.
- 12 Ob. cit. 8, p.º. 1.
- 13 Ob. cit. 8, p.º. 1.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

TRES REFLEXIONES PARA COMPARTIR

SEXUALIDAD: PASAR DE SER DOS A SER TRES O CUATRO O CINCO...

CONTRADICCIONES Y LIMITACIONES AL TENER UNA CRIATURA

ROL PADRE - ROL MADRE



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Familia hetero boca y su hijo de 2 años

Barcelona, Diciembre, 1993



## SEXUALIDAD: PASAR DE SER DOS A SER TRES O CUATRO O CINCO...

Ya la sexualidad en el embarazo es cambiante y diferente a antes. Han de aceptarse los cambios físicos: barriga, gordura, varices... que no tenías antes. También los cambios psíquicos: ilusiones que se generan en un tiempo preciso y que se harán realidad a los 8 meses; los pensamientos de la deficiencia psíquica que no es posible detectar completamente con los medios que se realizan habitualmente, y muchos temores varios. Tu mente está ocupada en estos pensamientos, ilusiones y preparaciones hacia el que ocupa tu barriga. Estos movimientos, esta actividad personal y los cambios hormonales dan variaciones en la actitud sexual, así como un aumento de la vascularización de los órganos genitales y piel que dan también a su vez un aumento de la sensibilidad física y psíquica.

Una vez nacida, los primeros años ocupan todo el tiempo libre de tu existencia, o lo dedicas para dormir, y sí con el poco tiempo que te queda quieres demostrar energía sobrante a tu pareja, no la encuentras. Ha de haber una nueva adaptación al medio donde las diferentes actitudes ante el sexo quedan reflejadas. Siempre existe en la pareja quien tiene más energía y quien tiene mejor mortada la vida extra-hogar. Una solución práctica que llegas a decidir para poder vivir un sexo más relajante y largo y no uno puntual de descarga, escoger fines de semana sin criatura.

Si además no tienes pareja y has de salir a buscar un ligue, las cosas se ponen más difíciles. Has de hacer más esfuerzos: arreglarte, salir de casa a unas horas normalmente nocturnas, desplegar tus artes de conquista y llegado este punto tener todavía energía para dar más energía y recibirla. Las relaciones sexuales bien, quedan reducidas a juegos puntuales y a juegos más largos en fines de semana libres. Las expresiones y dedicaciones de masajes, caricias, abrazos fuera de la mera relación sexual, pueden ser mucho mejor recibidas y ampliadas de lo que eran antes.

Los parejas lesbianas con hijos parecen involucrar más la fidelidad. Parecen existir unos objetivos comunes que se valoran más que los que podrían dar o llenar las relaciones extra-pareja (parece que aquí sí habrían diferencias con las parejas de hombres con hijos).

A medida que se van haciendo favores te dejan más tiempo y sitio, pero a la par empiezan con las preguntas, sabiendo que si preguntas una evidencia, tú les responderás la realidad. Pueden preguntar más o menos y tú puedes responderles más o menos.

Si el respeto se ha fomentado y han visto, vivido y oído por personas ajenas a casa y de otras mujeres que también se quieren en la cama, mejor que mejor.

Hay que tener en cuenta la sensibilidad en los temas de sexualidad que es diferente según la edad. De los 7 a los 10 años pueden tener cierto pudor delante de cualquier tema de sexo. No quieren enseñar su sexo cuando se duchan o en un baño en un río con personas mayores. Existen etapas de más o menos pudor en su vida. Hay que alimentar este respeto en las etapas y en las diferentes manifestaciones sexuales. Personalmente no me "enrollo" delante de mis mejores amigos, tampoco lo haré voluntariamente delante de mi hijo.

EMARUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## CONTRADICCIONES Y LIMITACIONES AL TENER UNA CRIATURA

Parte de las limitaciones y contradicciones que se te presentan cuando decides voluntariamente tener una criatura en pareja con otra mujer.

Las contradicciones se plantean rápidamente cuando además de querer una criatura no quieres dejar tu vida de relaciones amistosas, tu propio espacio, el tiempo contigo misma, las reuniones del jueves por la tarde, los paseos largos y tranquilos del otoño bajo la lluvia, dormir hasta las 12 del mediodía del domingo y un largo, etc. En los primeros años, la dedicación a tu hijo-a es tan explosiva que no puedes plantearte hacer todo lo antes deseado. A veces miras tu ritmo de vida y no ves más que una cadena de responsabilidades. No es fácil combinar todas las necesidades y gustos con los primeros años.

Si puedes tomar un baño de una hora, es extraordinario. Un hecho que antes era un hábito, se convierte en algo extremadamente valioso. El poder salir algún sábado por la noche a cenar con los amigos, se convierte a veces en la grata sensación de "hacer campana". Las salidas al campo al fin de semana que antes eran: hace sol, dónde vamos, y te ponias en camino, se convierten en una movilización familiar o de encontrar canguro, si no quieres llevarte la criatura contigo. Cuando haces este salto algún fin de semana o puente, llevas tanto sueño encima que te pasas gran parte del tiempo durmiendo. Yo ya no recuerdo esa sensación tan agradable de dejarte llevar por la venida del sueño, sin prisas ni horarios. Diariamente, cuando caes sobre la cama, ya duermes. El nivel de concentración disminuye debido al cansancio; el rendimiento intelectual es menor. Estás dejando constantemente cosas para cuando tengas tiempo libre y cuando éste llega, tienes tantas ganas de tumbarte a la bartola. Y leer, tienes columnas de libros que quieras leer o que te han recomendado y sólo quieres-puedes rascarte la barriga en aquellas horas de aquella tarde que es toda tuya. Valoras tanto el poder hacer cosas que antes eran habituales y que ahora se han convertido en excepcionales, en un pequeño espacio.

Se ha de agradecer la comprensión y ayudas que aportan los amigos-as en esta dura labor de los primeros años. Comprenden que te vayas a casa un sábado a las 23:30 horas después de cenar, porque no puedes más. Comprenden que se te ose la baba cuando hablas de las cosas tan maravillosas que hace tu hijo o hija. Pero tu querrias también estar con energía para iniciar o seguir una conversación filosófica o dedicarte 2 horas a preparar una cena para ellas en el horno, pero no puedes, no te queda alma muchas veces.

Y no digamos de los estudios o carreras sin acabar. Se han de postergar hasta que sean un poco mayoresitos. El inicio de un estudio o el finalizarlo con horarios fijos, exámenes y además después de una jornada laboral, puede ser horroroso. Si además te has de levantar por la noche que te toca por turno porque la niña llora o tiene una pesadilla o quiere agua 3 veces en esa noche, puedes llegar a las 22 horas de cada día sin aliento.

Has de luchar para no vivir con la angustia del no poder hacer o tener que postergar cosas. Has de hacer adaptaciones sobre la marcha, postergar deseos y cambiar hábitos. Y sobre todo, disfrutar como locas del tiempo libre y maravillarte de la posibilidad de compartir tiempo con una criatura que va creciendo a tu lado.

EMARUMBEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bayona

## ROL PADRE - ROL MADRE

A medida que las lesbianas dejemos de querer reconocernos en algún rol para encontrarnos representadas y más seguras, nos encontraremos más espontáneas y demostraremos todas las diferentes vertientes y características de la personalidad de cada una.

Cada una en la relación aporta diferentes grados de valores como son: la ternura, vitalidad, organización, romanticismo, ejercicio físico, desorden en los armarios... tanto en las tareas cotidianas como las externas y la casa. Demostramos actitudes que algunas son más masculinas y otras más femeninas. Estos epítetos vienen de la tradición y de la observación de los diferentes valores que tienen hombres y mujeres y que después son más potenciados o no según sea hombre o mujer. La criatura pues vivirá en un ambiente donde predominarán los valores que se consideran más femeninos, pero también existirán valores masculinos. ¿Qué le faltará pues?, la presencia física más constante de un hombre en casa. Un hombre en casa estrajado, en pijama de "sport", porque claro, no se va por la casa enseñando los pitorros para demostrar que tiene lo de un hombre. Necesita personas que lo quieran, no necesita vitalmente vivir en un ambiente donde obligatoriamente estén representados los patrones masculinos y femeninos socialmente apoyados y exagerados.

Ya de 2 a 4 años de edad, la diferencia de los genitales y el saberse niño o niña está clarísima. Al igual que sabe poner la "o" y la "a" donde procede. ¿Dónde lo aprenden?, sobre todo en el cole que es donde más horas se pasan y donde los culos al aire para limpiar después del orinal o W.C. son continuos. Que después los vean en casa, en la playa, en casa de los abuelos, etc, forma parte de la curiosidad y sorpresa.

Volviendo a las conductas más masculinas o femeninas, conozco a una pareja heterosexual en la que todo lo concerniente al entendimiento con el hijo de 7 meses es más demostrado en el hombre que en la mujer. Podríamos decir que existen más valores y actitudes femeninas en este hombre que en esta mujer en lo concerniente a la vivencia con el hijo. Las mujeres y los hombres no somos tan iguales ni tan diferentes, somos iguales y diferentes.

Si nos dirigimos a opiniones de psicólogos y sociólogos, actualmente encontramos reflexiones varias desde "es mejor tener un mal padre que no tenerlo" a decir que "los hijos formados en parejas homosexuales son más responsables que los otros niños". Hay reflexiones variadas basadas en tabues, miedos, tradiciones y observaciones de la vida.

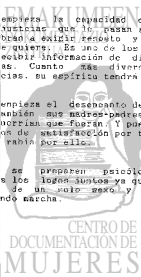
Una de las observaciones comunes a muchos libros es que la relación de un padre con un hijo-a no se demuestra hasta que llega la adolescencia. Es entonces cuando le empiezan las preocupaciones sociales, su futuro. Toda la relación emocional y responsable anterior la había dejado en manos de la madre.

Entre los 3 y 5 años las criaturas presumen de su familia, está montada como está montada, delante de los amigos y explican acontecimientos domésticos, exagerando los aspectos positivos que han vivido en ellos, por ejemplo: "se tocan el culo cuando cocinan: venos los tres cogidos de la mano..."

Hacia los 9 años empieza la capacidad de ser solidario y crítico con las injusticias que le pasan a él y al mundo. En este época acostumbrará a exigir respeto y coherencia con las cosas y personas que quiere. Es uno de los momentos donde más abierto está para recibir información de diferentes culturas y de diferentes vidas. Cuanto más diversa y rica sea su información y vivencias, su espíritu tendrá más bases.

Pocos años después empieza el desencanto de ver como el mundo es incoherente y también sus madres-padres-personas queridas no son como ellos querían que fueran. Y pueden a su vez pasar por grandes momentos de satisfacción por tener unas madres a grandes momentos de rabia por ellas.

Advertencia: que se preparen psicólogos, sociólogos, antropólogos y todos los loges juntos ya que la posibilidad de encontrar familias de un solo sexo y familias de madres solteras está cogiendo marcha.



EMAKUMEEN  
DOCUMENTAZIO  
ZENTRIA

INCIDENCIA DE LA CRISIS EN LA MUJER



CENTRO DE  
DOCUMENTACION  
MULIERES  
PONENTE: NEUS PONT CHAFER

Miembro de la Comisión Ejecutiva Confederal  
de las Comisiones Obreras del País Valencià.

SECRETARIA DE LA DONA

JORNADAS FEMINISTAS

4, 5, y 6 DE DICIEMBRE de 1993

En 1993 la economía española muestra problemas que se constatan en los importantes

desequilibrios que nos afectan al saldo con el exterior, el déficit público, la inflación, y sobre todo, la tasa de desempleo. El objetivo prioritario de cualquier política económica debe ser la sustancial disminución de la tasa de desempleo o, lo que es lo mismo, la aplicación de políticas que tengan como objetivo fundamental la creación de empleo con carácter estable.

Se dice que la economía española y europea no son competitivas, porque el modelo de producción europeo tiene costes laborales y sociales que defender, esto supone mayor calidad de vida.

El eje de la política española se basa en dos supuestos: una política monetaria restrictiva, lo que enfría la economía, dificulta los créditos de inversión, el consumo, etc. y mantener una política restrictiva fiscal con un presupuesto general del Estado muy restrictivo con un gran recorte en la prestación social que afecta más las mujeres que a los hombres, como veremos en la temporalidad de los contratos y una baja inversión pública, que también incide en la consecución de un empleo fijo, ya que se congela la oferta pública de empleo en la que en las categorías profesionales más bajas, donde más plazas hay la mujer accede masivamente con igualdad de oportunidades.

Otro tema a tener en cuenta es la inflación que esta en torno al 8% aunque nos la disfrazan, y es mala para toda la clase trabajador. La inflación en el sistema de mercado es una manera de recuperar la tasa de beneficios vía precios y se comen las rentas que no están indexadas



(pensiones, gente con o por debajo del Salario Mínimo Interprofesional, o que vive de la beneficencia). El déficit público genera deuda pública que luego se paga vía impuestos y nos perjudica porque el 70% se recauda de las rentas de trabajo.

En este momento la mujer es la primera en desaparecer del mercado de trabajo, como comprobaremos más adelante con estadísticas, se incorporan en algunas CC.AA., a la economía sumergida, o no es contratada y tiene el récord de temporalidad, como las primeras en las tasa de desempleo comparativamente y si tenemos en cuenta que solo 1/3 de las mujeres están incorporadas al mercado de trabajo porque las responsabilidades sociales del ámbito doméstico recaen sobre las mujeres y esta dedicación tradicional dificulta su acceso a los mercados regulares de trabajo.

Una vez expulsadas del mercado de trabajo pasan a las filas del paro, con prestaciones de desempleo que tienden a una disminución porcentual en el número de beneficiarias como consecuencia del Real Decreto Ley 1/92 de medidas urgentes sobre fomento de empleo y protección por desempleo.

Por otra parte cabe destacar que no se ha tomado medidas encaminadas a aumentar el empleo femenino, como está previsto en la Ley 125/91. Tampoco existe una política encaminada a salvaguardar el poder adquisitivo de las retribuciones de la mujer que como decíamos son más bajas, ni en modificar la tendencia general de la economía de mercado laboral, la competitividad, reforzar el tejido industrial, y las evoluciones específicas de cada sector.

La contratación por parte de los empresarios concierne a actividades y organismos diversos no repetitivos respecto a los que competen al Comercio Colectivo Nacional y la distribución de la contratación está estrechamente vinculada a los resultados conseguidos en la realización de programas, donde no vemos reflejada una política de igualdad de oportunidades o lo que sería más deseable, una política de acción positiva con respecto a la mujer.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
SITUACIÓN LABORAL DE LA MUJER.  
ZENTRUA

servicio de mujeres de Bizkaia

La mano de obra femenina tiene como característica la inseguridad en el empleo con respecto a otros miembros de la unidad familiar que se va corrigiendo a medida que se independiza la mujer española, la flexibilización del mercado de trabajo por otra parte hace que el empresario demande poca mano de obra femenina lo que supone poca incorporación laboral y precarización en las condiciones contractuales de la mujer, ya que existen en la actualidad 16 modalidades de contratación de las que la mujer se concentra fundamentalmente en trabajo a tiempo parcial. Otra característica en edad de trabajar nos separamos un 11,1% de la edad comunitaria, la tasa de actividad femenina esta 8 puntos por debajo de la media europea y de cada 10 personas que buscan empleo más de un año seis son mujeres. La poca movilidad de la mujer en el mercado de trabajo, con una situación de precariedad que supone tener una media de salarios más bajos provoca una limitación en su relaciones sociales, a lo que hay que añadir la economía sumergida difícil de evaluar que afecta al trabajo doméstico y a importante sectores industriales de algunas CC.AA., donde el trabajo se realiza en casa sin condiciones laborales y se paga por número de piezas trabajadas sin importar tiempos ni rendimientos.

CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Según los últimos datos de la EPA referidos al primer trimestre de 1993, la tasa de actividad de las mujeres es del 34,29% frente a la tasa de actividad de los hombres que es del 64,17%.

La discriminación de la mujer, también se da a efectos contractuales. Las cifras de precarización del empleo de las mujeres son importante: un 39,2% del total de las asalariadas tiene contrato temporal, frente al 31,4% de los hombres.

Evolución del empleo asalariado de las mujeres desde 1987, de donde resulta que toda el empleo creado, ha sido temporal. Superamos las mujeres españolas al resto de las mujeres europeas a nivel de desempleo.

	ESPAÑA
1990	16.2
1991	16.3
1992	18.3

Los datos desagregados confirman que, la precariedad en la contratación afecta más a las mujeres que a los hombres y más a las jóvenes que a las de mayor edad: 86,1% de edades comprendidas entre 16 a 19 años; 69% entre 20 y 24; y el 80,9% entre las mayores de 25 años a 54 años, tiene contrato temporal.

Si comparamos estos datos con los años anteriores, se observa que los porcentajes de precariedad en las mujeres han ido aumentando desde 1987, cuando la tasa de asalariados temporales se situaba en el 18,4%, al año siguiente era del 29,3% y cuatro años más tarde en 1992 alcanzaba el 39,2%.

1987	1988	1992
18,4%	29,3%	39,2%

Otro aspecto a tener muy en cuenta, es el salarial y el papel secundario que desempeña la mano de obra femenina en el mercado de trabajo. El tipo de contrato define este nivel salarial y también influye sobre las estructuras ocupacionales.

Si comparamos con los salarios medios globales, las mujeres ganan un 26,1% menos que los hombres, y los eventuales ganan un 42,3% que los hombres, y los eventuales ganan un 53,5% menos que los hombres fijos como media de todas las categorías profesionales.

Así podemos asegurar, que a la diferencia salarial de las trabajadoras temporales se suma la relativa mayor precarización de su estructura de empleo, que supera en 8 puntos el nivel que registran las ocupaciones de los hombres.

Los rasgos fundamentales en la segmentación del mercado de trabajo en España: el contrato temporal y el carácter femenino de la mano de obra. Podemos afirmar que en el caso de las mujeres esta segmentación se produce doblemente, dado que son un colectivo con una elevada tasa de contratos

temporales y que su salario de partida, independientemente del tipo de contrato, es inferior a la media.

Desde la promulgación de la Ley 32/84, por medio de la cual se modifica sustancialmente la normativa contractual, con un aumento sustancial de la flexibilidad, se ha ido produciendo una rapidísima sustitución de empleo fijo por eventual.

DATOS 93, EPA. EN CIFRAS ABSOLUTAS. MILES

1er. Trimestre 93	HOMBRES	MUJERES
CONTRATO INDEFINIDO	3.144.000	1.090.700
CONTRATO TEMPORAL	1.176.200	672.900
TIEMPO COMPLETO	4.233.800	1.561.900
TIEMPO PARCIAL	86.400	201.700
EN TANTOS POR CIENTO		
CONTRATO INDEFINIDO	72,77%	61,84%
CONTRATO TEMPORAL	27,22%	38,15%
TIEMPO COMPLETO	96%	89,56%
TIEMPO PARCIAL	1,9%	11,44%

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Así pues, vamos a analizar la evolución de las 6 modalidades de contratación de carácter temporal más habituales: por obra o servicio determinado, temporal de fomento de empleo, eventual por circunstancias de la producción, lanzamiento de nueva actividad, prácticas y formación, período julio 1993.

El contrato temporal de fomento de empleo, pasa del 15,7% en 1985 al 21,4% en 1991 dándose una disminución importante a partir de marzo de 1992. Debido a la entrada en vigor del Real Decreto Ley 1/92 más conocido por el

Decreto, que afecta principalmente a las mujeres por su débil incorporación en el mercado de trabajo, posteriormente promulgan la Ley 22/92, que como en su Preámbulo alarga un año más este tipo de contrato por racionalizar el gasto en protección del desempleo, actuando sobre "las principales causas que han originado un importante incremento en el coste de la protección". Según dicho preámbulo, el incrementar la duración mínima del contrato temporal de fomento de empleo a 12 meses "supondrá una mayor permanencia en el empleo de los/as trabajadores/as y el correlativo descenso del índice de rotación en la contratación temporal".

El trabajo a tiempo parcial es una modalidad contractual que está creciendo y afectando en gran medida al colectivo femenino. El contrato a tiempo parcial está sustituyendo, en muchos casos un puesto de trabajo estable y a tiempo completo y está ocupando espacios crecientes en la contratación laboral.

Evidentemente, la ocupación a tiempo parcial es un "fenómeno" mayoritariamente femenino, tanto en nuestro país, como en otros países Europeos. Así, en España el 73,7% del total de ocupados a tiempo parcial son mujeres frente a un 26,3% que presenta al colectivo masculino, son datos del 91, así mismo vemos un crecimiento por esta modalidad contractual.

Si consideramos los contratos a tiempo parcial vemos que la mayoría de ellos tiene una duración inferior a 6 meses, y lo primero que hay que destacar que son contratos que no tiene una duración de jornada completa, suele ser por horas y por ello es el contrato que más mujeres aparece, porque el empleador se ahorra costes en base a los salarios que paga que son más bajos, le representa menos cuota de Seguridad social con una productividad igual a la

efectuado a jornada completa. Este tipo de contrato para la mujer supone una menor cobertura en el desempleo y en las prestaciones sociales, ya que su base reguladora es inferior a la normal, en el aspecto social sufre una infravaloración en cuanto su labor productiva y esto se fundamenta en la mentalidad machista de la sociedad que a la mujer la sitúa más en el hogar, atendiendo a las labores que se consideran "propias" del ama de casa, realizando por tanto una doble jornada, y formando parte solo a medias de la economía de mercado.

Destacamos en que esta modalidad está muy generalizada en Europa teniendo una especial incidencia en mujeres oscilando en los datos que a continuación se aportan en el cuadro:

OCUPADOS		A TIEMPO PARCIAL		SEGUN SEXO (*)	
PAIS	MUJERES	HOMBRES			
Alemania	90.5%	9.5%			
Bélgica	87.1%	12.9%			
Dinamarca	79.5%	20.5%			
España	73.7%	26.3%			
Holanda	69.8%	30.2%			
Irlanda	68.4%	31.6%			
Italia	62.2%	37.8%			
Reino Unido	85.7%	14.3%			
(*) Porcentaje del total		de ocupados a		tiempo parcial	
FUENTE: Eurostat 1991					

teniendo en cuenta que es una modalidad de contratación que si bien en España tiene una incidencia todavía baja e comenzado a aumentar de forma alarmante sustituyendo a otras modalidades de contratación como por ejemplo fijo discontinuo que también tiene una mayor representación de mujeres que a hombres. En España si hacemos una análisis comparativo de los tres últimos años encontramos que en 1990 se realizaban 64.600 contratos para hombres frente a 323.300 para mujeres, en 1991 66.900 para hombres frente a 319.300 para mujeres y en 1992 88.600 para hombres frente a 354.300 par mujeres. Por lo que constatamos una marcada tendencia a aumentar siguiendo la línea de lo que ya está sucediendo en el resto de Europa que contribuye a desregularizar más el mercado de trabajo teniendo un especial efecto sobre las mujeres.

No bastan los argumentos de que la mujer opta "voluntariamente", a esta modalidad de contrato. Muchas trabajadoras se convierten, así, en elementos de flexibilidad para periodos punta (unas horas al día, unos días a la semana...), de actividades industriales y terciarias diversas. Trabajos que no siempre responden a "tiempos parciales" realmente existentes sino que enmascaran en muchas ocasiones sobreexplotación de las trabajadoras, situándolas en posición precaria, cuando no claramente informal.

En definitiva han perdido los trabajadores que han visto recortadas sus prestaciones por desempleo sin que por otra parte se les haya alargado el período de permanencia en la empresa. Pues solo la mitad de las mujeres llevan más de 3 años en su puestos de trabajo y el 32% lleva menos de un año. Existen grandes diferencias si se trabajo en el sector público o en el sector privado. Así el 66% de las mujeres que trabajan en el sector público llevan más de 3 años en su emplec actual y la mitad (52,3%) llevan más de 6 años. En el sector privado es muy diferente de las mas de dos millones de mujeres que trabajan en este sector, tan sólo el 44% lleva más de 3 años en la empresa y el 37% lleva menos de un año.



El contrato en prácticas y para la formación también desciende a partir de mayo del 92, porque dejan de ser subvencionados y los empresarios solo se benefician por el uso de estas modalidades en caso de convertirlas en indefinidas tras el Real Decreto 1/92.

PARO, ABRIL 1993. EPA.

EDADES	HOMBRES	MUJERES
De 16 a 19 años	116.800	150.400
De 20 a 24 años	218.700	289.300
De 25 a 54 años	725.300	858.600
De 55 y más años	112.000	38.900
(Sin incluir trabajadoras/es de subsidio agrario)		
Trabajadores/as afectados por expedientes de regulación de empleo según sexo y efecto (EPA).		
TOTAL	HOMBRES	MUJERES
Total: 56.198	50.995	5.203
EXTINCIÓN		
Total: 8.522	6.721	1.801
SUSPENSIÓN		
Total: 45.937	42.983	2.954
REDUCCIÓN DE JORNADA		
Total: 1739	1.291	448

En el último período de mayor parte de gente que va al desempleo 60-70% va con contratos inferiores a 2 años y en este último período de recesión industrial están entrando en el desempleo gente de grandes empresas con expedientes y con vida laboral antigua que eleva la media.

- Feminismo y saber académico: Alicia H. Puleo

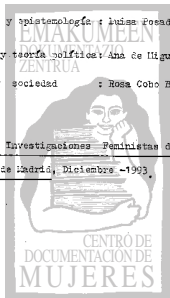
- Feminismo y epistemología: Luisa Posada Kubissa

-Feminismo y teoría política: Ana de Miguel

-Feminismo y sociedad : Rosa Cobo Bedía

Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad

Complutense de Madrid, Diciembre -1993.

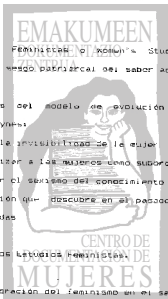


Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## FEMINISMO Y SABER ACADÉMICO

Alicia H. Puleo

- Los Estudios Feministas o Women's Studies como forma de contrarrestar el sesgo patriarcal del saber académico.
- Cuatro aspectos del modelo de evolución del currículum de Senustar y Van Dyrne:
  - Reconocer la invisibilidad de la mujer
  - Conceptualizar a las mujeres como subordinadas
  - Identificar el sesgo del conocimiento tradicional
  - Investigación que descubre en el pasado mujeres que habían sido olvidadas
- Obstáculos a los Estudios Feministas
- Foros de integración del feminismo en el saber académico.



1.- La epistemología como reducto tradicionalmente patriarcal:

-qué es eso de "epistemología patriarcal"

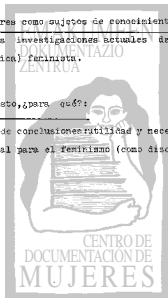
-una mirada hacia atrás en la historia del pensamiento (occidental)

2.- Las mujeres como sujetos de conocimiento:

-algunas investigaciones actuales desde la crítica (epistemológica) feminista.

3.-Y todo esto, ¿para qué?:

-a modo de conclusiones: utilidad y necesidad de una actividad tal para el feminismo (como discurso/ como recurso).



FEMINISMO Y TEORÍA POLÍTICA

Ana de Kizuel

A) La teoría política como espacio de reflexión:

-revisión del saber académico sobre política a partir de los estudios de mujeres feministas;

-casos paradigmáticos de la teorización política patriarcal: sobre la exclusión de las mujeres

B) Algunas teorizaciones políticas no-excluyentes:

-el caso de John Stuart Mill

C) La trampa del sujeto político ~~sujeto~~ neutral:

-la crítica feminista al pretendido "sujeto político neutral";

-sobre la difícil relación entre mujeres y política.

EMAKUMEEN  
DOCUMENTAZIO  
ZENTRUA



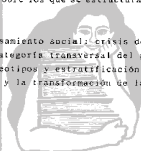
CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Euzkai

Desde hace casi dos siglos se están produciendo ininterrumpidamente decenas de discursos con el fin de entender y explicar el comportamiento de los individuos en los contextos sociales. Ese ha sido y es el objeto del pensamiento social. Sin embargo, las mujeres raramente han sido objeto de investigación ni investigadoras. La consecuencia de todo ello ha sido un discurso acerca de la sociedad fuertemente patriarcal.

Los puntos sobre los que se estructurará esta ponencia serán los siguientes:

- 1.- Género y pensamiento social: crisis de un paradigma
- 2.- El género, categoría transversal del pensamiento social
- 3.- Roles, estereotipos y estratificación por género
- 4.- El feminismo y la transformación de la sociedad



CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN DE  
MUJERES

# INTREPIDAS Y AVENTURERAS, A PESAR DE TODO...

¿CONTRIBUIMOS AL AVANCE SOCIAL DE LAS MUJERES  
PARTICIPANDO EN ORGANIZACIONES MIXTAS?

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA

Mujeres de Bizkaia

## INTREPIDAS DURANTE SIGLOS

Bastó con que unas intrépidas mujeres, a principios de siglo gritaran: ¡ Queremos votar ! para que los cimientos de esta sociedad, que de siglos pareció únicamente de hombres, comenzara a tambalearse... y comenzara también la aventura de las mujeres, "nuestra aventura".

Durante siglos existieron intrépidas y aventureras, que destacaron individualmente, disfrazadas, ignoradas, travestidas... pero que no habían podido organizarse con otras mujeres para plantear la lucha colectiva.

Aquí, en nuestra casa, es sobre todo a partir de 1976 cuando las rebeldes que no nos conformábamos con el papel que los hombres, la familia, las monjas y la sociedad en general nos asignaban, nos organizamos. Se empieza a hablar del Movimiento Feminista.

DOCUMENTACIÓN DE  
MUJERES

## LA QUIMERA DE LA IGUALDAD

Nuestras procedencias eran diversas: amas de casa, jóvenes, intelectuales, trabajadoras, estudiantes...pero todas sabíamos que nuestro destino laboral, intelectual, personal...sería compartido con el de los cuidados, los afectos... y teníamos que lanzarnos a la aventura de hacer esta sociedad habitable también para las mujeres. Comenzó nuestra organización y nuestras reivindicaciones saliendo a la calle a exigir nuestros derechos: el derecho al divorcio, al aborto, a decidir por nosotras mismas, a una educación no sexista, al reparto de las tareas domésticas (denunciando la doble jornada), el derecho al trabajo individual, a la igualdad de acceso a todos los puestos de trabajo...

Las mujeres que teníamos "la suerte" de trabajar también fuera de casa y estábamos sindicadas, nos lanzamos intrépidas a la aventura de pelear por los derechos laborales de las mujeres.

Algunas mujeres que trabajábamos en Telefónica nos juntamos para analizar nuestra realidad laboral en esta empresa. Esta realidad se manifestaba de la siguiente manera:

- Existencia de categorías exclusivas para hombres o para mujeres.
- Ocupación casi exclusiva de los puestos denominados "altos mandos" por hombres, incluso en las "categorías femeninas".
- Las nuevas tecnologías todavía no se habían desarrollado en la empresa (posteriormente, su aparición coincide con un descenso considerable del número de mujeres en la plantilla).
- El porcentaje de mujeres en estos momentos era alto: 31,56% (1975/76).
- En las categorías mixtas las mujeres hacíamos los trabajos más rutinarios, mientras los hombres realizaban los más creativos, que a la vez eran los que permitían promocionar a dedo.
- En los departamentos con una plantilla mayoritaria de mujeres, se exigía más duramente el cumplimiento de la Normativa Laboral.

En esos momentos pensamos que para eliminar diferencias laborales entre géneros era muy importante conseguir la igualdad de acceso a todas las categorías laborales y en eso centramos nuestra batalla. Desde la Secretaría de la Mujer de Telefónica de Barcelona impulsamos esta idea. Fue preciso explicitar muchas argumentaciones y aprovechar todos los espacios sindicales. Finalmente se consiguió que en el Convenio Colectivo del año 78 el sindicato entrase a negociar (los tiempos eran favorables y la reivindicación evidente) la "no discriminación en función del sexo en acceso, promoción...". Esta cuestión, formalmente igualitaria, quedó recogida en dicho convenio.

#### LA CRUDA REALIDAD

Estábamos satisfechas con la victoria de la Igualdad, pero no habíamos descubierto todavía cómo acercarnos más de la Igualdad formal a la real.

No parecía que todo anduviese lo que se dice precisamente igualitario:

MARISA (celadora, 1979) -"Como dicen que ya somos iguales, pretenden que me cambie en el vestuario de ellos y que utilice sus lavabos."



ANA (categoría femenina 1980) - "Los hombres que acceden a mi departamento lo hacen por ser una vía de promoción y como no tienen problemas para cambiar de localidad a toda la familia o ellos solos, dejando aquí a la mujer y compañía, no paran en la categoría mas que los "tontos".

Todas SARA (telefonista 1979) - "Con la automatización nos consideran categoría a extinguir. En esta categoría ~~la inmensa mayoría de personas~~ somos mujeres. Como a todas, sobre nosotras también recae la doble jornada: la doméstica y la laboral. Nos ofrecen bajas incentivadas, en realidad despidos encubiertos. Muchas las aceptan considerando que es la liberación de una de las jornadas".

Las mujeres que, de alguna manera, habíamos caído en la trampa de la igualdad, pero que seguíamos con el gusanillo del feminismo en el cuerpo, intuimos que no se habían conseguido los avances que deseábamos. En el 81 nos reagrupamos para analizar lo sucedido. Comprobamos que en el período transcurrido, se había producido un descenso considerable del número de mujeres que trabajaban en la empresa. El porcentaje había bajado hasta pasar a ser el 28,27% de la plantilla (3,29 puntos en cinco años y 20 puntos desde 1950). Nuestras dificultades eran las de antes, con algunas más que se añadían:

- ¿Cómo pelear contra una empresa estatal desde un pequeño núcleo de mujeres en Barcelona?
- ¿Cómo llegar a las mujeres de los más de 50 centros de trabajo de la provincia? y ¿a las del resto del Estado?
- ¿Cómo liberarnos de nuestra opresión específica de mujeres trabajadoras?
- ¿Cómo feminizar las ideas de los 12 hombres del Comité de Empresa en Madrid?
- ¿Cómo convencer a mujeres menos sensibilizadas de que teníamos una opresión específica en la empresa por el género al que pertenecemos?
- ¿Cómo quitar la venda de los ojos a algunas mujeres como Juana, que se resiste a escuchar las opiniones de Pepi?

JUANA, encargada de agrupación: "Si yo he llegado hasta aquí es porque he demostrado que valgo, con renunciias y sacrificios, pero he llegado, haced vosotras lo mismo".

PEPI, informática: "Si, pero a Juan, el otro encargado, le ha costado bastante menos porque él no ha tenido que renunciar a tantas cosas, ni se le exige la misma medida en el cuidado de los que están a su lado, o en las tareas domésticas".

En algunas de nuestras ideas nos reafirmábamos: "Queremos estar con las mujeres, mejorar nuestras condiciones laborales y también sociales y eso significa arañar las conciencias adormecidas y acomodadas durante siglos y lanzarnos a la aventura del feminismo en una organización mixta como es el sindicato de CC.OO."

El balance de estos años, con algunas canas y arrugas para las que llevan más tiempo, y con lágrimas, risas e ilusiones para todas, es bastante positivo.

#### QUINERAS, SUEÑOS, DESPERTARES, REALIDADES...

Hemos ido aprendiendo a traducir a femenino normas, condiciones de promoción, métodos de trabajo, pruebas de acceso, condiciones laborales... De esta manera redactados y conceptos, cuyos contenidos dicen lo mismo para hombres y mujeres, han ido manifestándose de consecuencias distintas para unos y otras (por ejemplo, los cursillos de reciclaje fuera de jornada laboral representan un mayor esfuerzo para las mujeres, y por tanto una traba para la promoción igualitaria). También han ido dibujándose necesidades específicas de las mujeres que no se tenían en cuenta (por ejemplo, cómo afecta la pantalla de un ordenador en caso de embarazo). Poco a poco hemos entresacado cuestiones que nos afectaban, algunas ya están conseguidas (bien por los cambios de legalidad vigente, bien a través de la lucha sindical), otras figuran entre las pendientes. Los temas que en general nos hemos venido planteando pueden resumirse como sigue:

- Equiparación de hombres y mujeres como cabezas de familia.
- Modificación de las pruebas de acceso:
  - Variar la relación de talla-peso en pruebas físicas *que miden*
  - Eliminar pruebas/psíquicas (test de personalidad de 500 preguntas) / que miden la efectividad en el trabajo con varemos masculinos.
  - Variar la titulación exigida, eliminando para algunas categorías la exigencia de electricidad y electrónica en FP, ramas poco elegidas tradicionalmente por mujeres.
- Eliminación del concepto de cargas familiares para la promoción, selección... porque tal como están recogidas en Normativa nos perjudican.
- Exigencia de que las mujeres generasen pensión de viudedad ya que al igual que los hombres pagaban la mutualidad de I.T.P.
- Revisión ginecológica voluntaria, I.V.E., esterilización, M.T.R., control voluntario de la menopausia etc. a cargo de la empresa.

- Estudio de cómo afecta a las mujeres el uso de pantallas.
- Cambios de puestos de trabajo por embarazo.
- Cursos de formación específicos dirigidos a las mujeres para la promoción.
- No discriminación en los derechos de las personas que conviven sin estar casadas.
- Listas de elecciones sindicales encabezadas por mujeres y situadas en puestos para salir.
- Reparto equitativo de horas sindicales para hombres y mujeres.

Por otra parte, todas las campañas del M.E. han tenido su proyección en todos los centros de trabajo. También hemos intentado que otros grupos de mujeres organizadas, conociesen cual era nuestra problemática laboral y cual nuestro trabajo dentro de CC.OO. en Telefónica, objetivo que a veces hemos sabido alcanzar, y otras veces no. Esta ponencia es en realidad una nueva aportación sobre algunas de las reflexiones que nos han ido surgiendo en todo este tiempo de trabajo.

#### TRAS LA HUELLA DE UNA NUEVA AVENTURA

Después de haber ganado la igualdad formal se abre una nueva etapa. Algunas mujeres dejaron las Secretarías creyendo haber conseguido aquello que nos proporcionaría la igualdad. Sin embargo si las ilusiones nos podían orientar al engaño, los datos eran evidentes: la equiparación legal no conducía a las mujeres a las mismas cotas de ingreso en la empresa, ni a los mismos niveles de promoción, ni al reparto equitativo de tareas, ni a la misma consideración laboral por parte de algunos compañeros, ni a alcanzar la plena confianza en sí mismas.

Algo estaba sucediendo. Había que profundizar más e intentar llegar a las causas que provocaban estas deficiencias. Nuestro olfato feminista nos decía que las culpables no eran las propias mujeres, si bien eso representaba argumentar y combatir opiniones que apuntaban hacia esa idea. Todo esto además había que trasladarlo al seno de un Sindicato mayoritariamente masculino, que consideraba que la igualdad ante la ley es suficiente para que las personas sean iguales, y por tanto tengan las mismas oportunidades.

Con la experiencia de mujeres de otros países (Italia, EE.UU...), la entrada en vigor de los Pactes para la Igualdad de la C.E.E., el bagaje acumulado y nuestra intuición feminista, nos aventuramos por los senderos de la Acción Positiva.

Con los prismáticos de color lila, hemos visto que el tiempo-hora no transcurre igual para todos, que los cuidados de las personas no se distribuyen equitativamente por géneros, que las categorías laborales "masculinas" lo son desde tiempos ancestrales, que los límites y las inseguridades de las mujeres se sitúan en terreno diferente, que el mundo doméstico sigue siendo mayoritariamente una carga exclusiva de mujer... Las medidas que se han de tomar para compensar estas deficiencias, no pueden ser por tanto las mismas para hombres y mujeres. Es fundamental tener presente que no se parte del mismo sitio, ni se tiene la misma historia, ni iguales condiciones sociales. Se trata de intentar que se favorezca al "colectivo-Mujer" históricamente discriminado.

Nuestra aventura pasa ahora por seguir impulsando que el conjunto del sindicato se plantee ser realmente una verdadera organización de hombres y mujeres; capaz de asumir las dificultades laborales contando con los parámetros específicos que afectan a nuestro colectivo, capaz de conseguir una realidad interna distinta y más igualitaria para hombres y mujeres, aceptando la parte de responsabilidad social que le toca para establecer mecanismos que conduzcan, no solo a la incorporación de mujeres al mundo laboral teniendo en cuenta su especificidad, sino también a la sensibilización del sector masculino para con sus responsabilidades afectivas, domésticas, de cuidados de los que están a su cargo...

Consideramos que eliminar discriminaciones directas e indirectas y conseguir que se apliquen medidas de Acción Positiva (establecer p.e. porcentajes en las pruebas de acceso a la Empresa, para asegurar que entra un número determinado de mujeres) entendidas como las medidas ventajosas de carácter temporal dirigidas al colectivo de mujeres ( como colectivo históricamente discriminado), nos puede ayudar junto con otras medidas de sensibilización a conseguir nuestro objetivo y a corregir desigualdades. Verlas aplicadas a convenios de empresa, al funcionamiento interno del Sindicato (las cuotas de proporcionalidad están conseguidas, si bien no siempre se están respetando) es en este momento una de nuestras pretensiones.

Con la Conferencia de Mujeres y Hombres de CC.OO. se ha avanzado bastante a la hora de reconocer muchas de estas cuestiones y han quedado aceptadas y aprobadas. Ha sido un logro fundamental de las distintas Secretarías de la Mujer. Sin embargo en la conferencia y en el proceso de discusión los grandes ausentes fueron los hombres. Por primera vez, los Consejos, y organismos representativos del Sindicato ( que para la discusión se habían ampliado hasta llegar al 50% de hombres y mujeres) fueron celebrados con mayoría de mujeres. Esto nos da la medida de la predisposición de muchos de los hombres de la dirección y del gran reto que supone para las Secretarías de la Mujer conseguir que no queden en papel mojado nuestras reflexiones y propósitos, que se concreten en cada sector laboral etc...

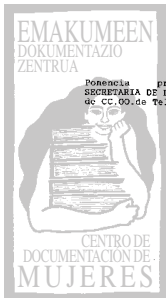
## CURTIDAS Y ORGULLOSAS

Por nuestra parte, estas han sido y son algunas de las reflexiones que han rodeado nuestra aventura:

- Los problemas y oposiciones con que nos hemos ido encontrando en el sindicato, a la hora de plantear nuestros objetivos o reivindicaciones, nos han obligado a profundizar más, a desmenuzar nuestra realidad para hacerla más evidente a los ojos menos sensibles. Esto nos ha ayudado a madurar, a reforzarnos personal y colectivamente. Los vehiculos que nos han transportado y que ahora nos llevan por esta intrépida aventura son las Secretarías de la Mujer de CC.OO.
- Algunas Secretarías hemos conseguido ser grupos autónomos de mujeres insertos dentro del Movimiento Feminista, coordinados con otros grupos de mujeres organizadas; capaces de plantearnos reflexiones sobre la situación laboral de las mujeres; capaces de conseguir la fuerza y apoyo suficientes como para que una organización mixta (con una tradición y trayectoria histórica como la de los Sindicatos) haya ido asumiendo cambios laborales y sociales, que las mujeres feministas, que trabajamos en el campo sindical, hemos elaborado, exigido o planteado.
- Por otra parte, lo anterior es lo que nos ha permitido llegar a un gran número de mujeres que han visto la justeza de lo que planteábamos, sin que necesariamente ellas se hayan reconocido como feministas.
- Hemos llevado los debates que nos importaban a todos los marcos de discusión: plenos de afiliados y afiliadas, Consejos, Secciones Sindicales... Nos han tenido que escuchar.
- Muchas horas de discusión sindical han tenido que dedicarse a nuestros temas, a pesar de muchas oposiciones.
- El Sindicato es una pequeña proyección de lo que sucede en la sociedad. Como M.F. sería importante incidir en las organizaciones mixtas para cambiar hábitos; para que se vayan entendiendo los temas que afectan a las mujeres de otra manera; para que las organizaciones sociales asuman que las mismas cosas no siempre suponen lo mismo ni tienen las mismas consecuencias para hombres y mujeres; para que asuman además la responsabilidad que les toca como grupo de incidencia social que son. Pero todo esto implica un aprendizaje para todos, salir de la inercia y manejarse con la reflexión.
- Muchas veces algunas de nosotras hemos entrado en el terreno masculino, hemos adoptado su lenguaje y sus valores, nos hemos travestido, incluso para ir elaborando nuestros propios valores, para saber con que nos queríamos quedar y con que no, para reconocer lo que deseamos que cambie. Otras veces, hemos criticado esta actitud olvidando que los senderos de la diversidad son complejos y que como dice Dolores Juliano:

... "Pero es evidente que si la única forma de "ser diferente" imaginable en nuestra sociedad es "ser menos", muchos sectores terminarán renunciando a la diversidad como una manera de superar la discriminación. En nuestra sociedad uniformadora, se desconoce en la práctica la posibilidad misma de desarrollar modelos alternativos que no sean estigmatizadores (recuérdense al respecto las dificultades con que tropiezan las minorías étnicas para mantener su especificidad sin marginación)"...

- Así son los caminos desconocidos por los que nos hemos aventurado, a partir muchas veces de lo que rechazábamos para ir descubriendo lo que queríamos. Y en esa aventura seguimos....



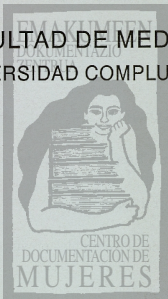
Asamblea de  
Mujeres de Bizkaia

1 "El juego de las astucias", Dolores Juliano; cuadernos inacabados 11, horas y Horas, la editorial.

Granis de oro  
M. T. 100 de la 100  
Calle 100 de la 100  
10:30.

# JORNADAS FEMINISTAS

FACULTAD DE MEDICINA  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

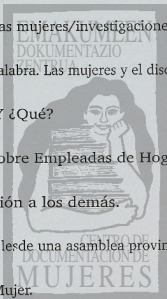


Asamblea de Mujeres de Euzkainta

*4, 5 y 6 Diciembre 1993*

# CONTENIDO:

- ✓ Nuestro consumo consume el planeta.
- ✓ Estudio de las mujeres/investigaciones feministas.
- ✓ Miedo a la palabra. Las mujeres y el discurso público.
- ✓ Soy puta. Y ¿Qué?
- ✓ Ponencia sobre Empleadas de Hogar.
- ✓ La dedicación a los demás.
- ✓ Reflexiones desde una asamblea provinciana.
- ✓ Ceguera y Mujer.
- ✓ Me llaman Pepe, me siento María.
- ✓ Análisis de la imagen.
- ✓ La Mujer y el mundo rural





## JORNADAS FEMINISTAS

4-6 de Diciembre, 1993

"Nuestro consumo, consume el planeta: una reflexión ecologista"

Grupo de Mujeres de la

Asociación Ecologista de Defensa de la Naturaleza (Aedenat)

### LA LIBERACION DEL CONSUMO

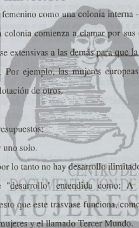
Cuando creamos el grupo de mujeres de Aedenat, con objeto de integrar inquietudes tan viejas como inefables, encontramos en nuestros primeros textos ecofeministas un tema que parecía contener la clave para la conexión Ecología y Feminismo. Este fue la problemática de la sociedad de consumo de masas.

Si interpretamos al colectivo femenino como una colonia interna - tal como lo son la naturaleza y los países de la periferia - y esta colonia comienza a clamar por sus derechos al sentirse explotada, sus reivindicaciones deben hacerse extensivas a las demás para que la descolonización de una colonia no se haga a expensas de otra. Por ejemplo, las mujeres europeas no sólo son explotadas sino que participan a su vez en la explotación de otros.

Partimos de los siguientes presupuestos:

1. No hay tres mundos, hay uno solo.
2. La tierra tiene límites y por lo tanto no hay desarrollo ilimitado.
3. Rechazamos la idea de "desarrollo" entendido como: A la fortuna y riqueza mediante la explotación de otros, puesto que este trasvase funciona, comoquiera que se defina, con violencia contra la naturaleza, las mujeres y el llamado Tercer Mundo.
4. Defendamos por ello el crecimiento de relaciones no jerárquicas.
5. Perseguimos dos abstracciones: felicidad y libertad, cuyo contenido definimos como creación y conservación de la vida y ausencia de explotación y sumisión por el ser humano; no por un criterio estético sino de mera supervivencia.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



Asamblea de Mujeres de Bilbao

CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

6. Por último proponemos una alteración del concepto de "necesidad humana" como un hueco irrellenable de carencias puesto que esta definición ha sido impuesta para una acumulación de capital irrefrenable y la destrucción de la naturaleza.

María Mies plasma esta nueva meta como un "poder morir saciado de la vida".

### LIMITES DEL CRECIMIENTO

Cada vez es más evidente que vivimos en un mundo interconexionado en el que los mecanismos de causa-efecto se nos muestran de forma cada vez más plausible, debido en parte a la gran velocidad con que estamos evolucionando. Efectivamente en este siglo se han dado cambios en el tipo de vida y en las estructuras socioeconómicas sin precedentes y no comparables con los cambios realizados en los siglos anteriores. Por eso es tan importante poder ver hacia dónde nos llevan estos cambios en el futuro, ya que nuestra forma de vida y la de nuestros hijos, va a depender de los mismos.

¿En qué manera afecta esto al feminismo? En la medida de que las mujeres somos la mitad de los seres humanos y dentro de la reflexión que se está llevando a cabo dentro del ecofeminismo tenemos no solo el derecho sino la responsabilidad de formar parte activa en dicha reflexión y en la toma de decisiones.

Hasta ahora, en los análisis de las distintas políticas no se habían tenido en cuenta nuestras relaciones de dependencia con los recursos del planeta y por lo tanto se había planificado "alegremente". Ahora se tiene un mayor conocimiento de sus limitaciones físicas. Todo está interrelacionado: el crecimiento del transporte con el crecimiento de la contaminación atmosférica, con el aumento del ruido, con el agotamiento del petróleo, con las relaciones armamentísticas, etc. También es ahora cuando se está planteando qué significa "tener buen nivel de vida" y se plantea si nuestro estilo de vida pone en peligro la supervivencia de las futuras generaciones, si somos más felices consumiendo más, etc.

No vamos a abordar en profundidad todos los temas que hemos planteado hasta ahora pero sí queremos plantear la problemática a nivel global para que sirva de tema de reflexión dentro del

movimiento feminista. Estudiar los límites del crecimiento significa investigar hasta dónde podemos utilizar los recursos del planeta sin poner en peligro la sostenibilidad del mismo a varios niveles, como el social y el ecológico.

Las discusiones sobre los límites del crecimiento comenzaron en la década de los '70. En esta década el Club de Roma encargó varios informes a científicos especialistas, a los que les siguieron otras valiosas investigaciones. Aunque las conclusiones de estos informes eran alarmantes, todos ellos hablaban de límites en los recursos y de explosión demográfica, el arraigado concepto de que el continuo crecimiento económico era la forma más adecuada de resolver los problemas de abastecimiento, hizo que se abandonara todo posible cambio en las políticas de desarrollo socioeconómico.

En 1977 el presidente Carter pidió al Consejo para la Calidad Medioambiental y al Ministerio de Asuntos Exteriores en colaboración con otras instituciones federales una investigación de un año de duración sobre las previsibles transformaciones en la situación de la población, de los recursos naturales y del medioambiente de dicho año al 2.000. Este estudio se preveía como la base sobre la que se planificaría en el largo plazo. La investigación no duró uno sino tres años y fue publicado en 1980 como *Global 2000*.

Los resultados del informe pueden agruparse en 4 grandes apartados: *Población, Renta, Recursos y Consecuencias para el medioambiente*.

**1- POBLACION.** Sobre población ya hay otro taller en estas jornadas y no nos vamos a extender. Decir que del crecimiento demográfico esperado, el 92% se va a dar en países "subdesarrollados". Hay que desmitificar la densidad de población de los países "en vías de desarrollo": hay países europeos muy densamente poblados, más que los africanos.

Hay que tener en cuenta que muchas mujeres están sometidas a problemas sanitarios derivados de la reproducción, 200.000 mujeres mueren al año por aborto ilegal; un millón muere por causas relacionadas con la reproducción y aumentará a dos millones para el año 2.000. El índice de

mortalidad materna en los "países pobres" es cien veces mayor que la mortalidad en los "países ricos". La sanidad es muy mala y el 20% de las mujeres en India, Kenia y Uganda sufren de Enfermedad Inflamatoria Pélvica (la EIP se produce cuando una enfermedad de transmisión sexual se extiende y penetra en el útero, ovarios, trompas) y está provocando más cánceres y muertes que el SIDA. En muchos lugares la represión sexual y el miedo al ostracismo social, hace que las mujeres acepten los dolores pélvicos crónicos como parte de su feminidad. Se estima que 84 millones de mujeres y jovencitas han sido circuncidadas en todo el mundo (recorte de una parte o de la totalidad del clitoris y tejidos circundantes); esto da lugar al desarrollo de quistes, accesos y otras patologías. La anemia está extendida al 56% de las embarazadas en Africa, por lo que resisten menos las infecciones y hemorragias.

Otro asunto a desmitificar es el presentar a la explosión demográfica como problema ambiental número uno. Se teme que con el crecimiento de la población los bosques tropicales puedan extinguirse o que la demanda de productos básicos aumente. Actualmente un estadounidense consume 900 veces más energía que un nepalí, a pesar de tener aquellos una tecnología más eficiente que éstos. El 25% de la población, 1.400 millones, consume el 75% de los recursos. No se van a resolver los problemas y contradicciones del mundo si los países pobres cambian su estilo de vida y tienen menos hijos y los países ricos siguen como están. A falta de tecnología y un estado asistencial que los proteja, las familias de los países pobres continúan una expansión unas veces derivada de la presión religiosa, otras de la falta de medios de planificación familiar, otras del instinto de supervivencia, otras de la cultura, etc.

No podemos éticamente imponer nada, solo dar información en forma de planificación familiar integral, que comprenda la sanidad, la contracepción, la educación y eso no es sino una lucha contra la pobreza.

**2- RENTA.** El Global 2000 habla de un crecimiento del PNB per capita muy bajo, pero además es consciente que el crecimiento del PNB no quiere decir necesariamente crecimiento del bienestar, ya que el PNB no distingue entre "bienestar" y "malestar" y computa positivamente todos los costes

aire.... La percepción de estas consecuencias puede hacer cambiar los comportamientos cotidianos y hacemos tener más cuidado y buscar alternativas. La publicidad para el consumo de productos sólo informa parcialmente y según sus intereses. Como ahora está de moda la ecología, los publicistas y psicólogos diseñan los anuncios disfrazándolos de verde: el envase tetrapack dicen que ahorra energía, cuando no es un envase ni retornable, ni reutilizable, ni biodegradable. Es decir que el envase tetrapack no solo no es ecológico sino que es más peligroso que otros residuos. Otro ejemplo de publicidad engañosa sería el coche ecológico: si bien puede haber coches menos contaminantes que otros en función de su proceso de fabricación, de su duración de vida media o de su consumo (habría que ver si el anuncio cumple estas condiciones), la utilización del coche, como medio de transporte generalizado para la población, no es ecologista en sí mismo frente a un medio de transporte colectivo, siempre será mejor un par de piernas, la bicicleta o el autobús.

Cuando accedemos a un bien de consumo, nos encontramos con ventajas e inconvenientes dentro del "paquete tecnológico", por ejemplo utilizar el coche para ir a trabajar suele ir acompañado de estrés, gasto de gasolina, contaminación, ruidos, etc. frente a las posibles ventajas de llegar antes al trabajo, ser más "independiente"... Una televisión puede proporcionarnos cosas positivas como información, diversión o relax y a la vez cosas negativas como programas basura, desinformación, pasividad, consumo de tiempo, aumento del consumismo, muerte de la imaginación, publicidad engañosa, gasto de recursos (cada segundo de TV vale un millón de pesetas).

Será labor de cada una poner en la balanza las partes buenas y las partes malas del "paquete tecnológico" y a partir de ahí decidir.

El grupo de mujeres de AEDENAT estamos llevando a cabo una campaña de liberación del consumo y de desenmascaramiento de intereses que muchas veces están muy lejos de los nuestros. Usando tu imaginación y tus aptitudes lógicas puedes mejorar tu relación con las personas y los objetos que te rodean dándoles la importancia que se merecen cada uno: estas Navidades regala un cuento de viva voz; recicla un regalo que ya tengas en casa; intercambia ropa, libros y casa con las amigas y los amigos; no sufras si no tienes coche, si lo piensas bien es una liberación.

muy poco, pero sí aumentará la producción en acuicultura. Se prevé un aumento anual de 3-5% en la producción de materias primas minerales.

Respecto de la energía, las energías renovables y el ahorro de energía mediante la eficiencia son dos alternativas que se apuntan ante la peligrosidad de la energía nuclear y la disminución de las reservas de petróleo.

**4- CONSECUENCIAS PARA EL MEDIOAMBIENTE.** Global 2000 pone énfasis en las pérdidas de recursos para la agricultura; erosión del suelo, salinización de los suelos y de las aguas utilizadas en riegos, extinción de variedades biológicas, pérdidas del suelo por crecimiento de las ciudades. También destaca asimismo el empeoramiento de los recursos acuáticos, la destrucción de selvas tropicales, los efectos del calentamiento climático, acumulación de desechos y basuras.... La extinción de las especies vegetales y animales calculadas entre 15-20% de todas las especies actualmente vivas. "Ni siquiera un extremo cuidado de los recursos bióticos que aun subsisten lograría compensar pérdidas rápidas y abultadas si se mantienen las tendencias actuales".

El párrafo con el que termina la presentación del primer volumen dice: "Las informaciones disponibles no dejan margen para la duda: el mundo - y también nuestro país - tendrá que enfrentarse en las décadas venideras con problemas indudablemente urgentes y de gran complejidad. En todo el mundo se requieren prontas y valientes transformaciones en la política para abordar estos problemas, o para aminorarlos, antes de que sean ya indomables. Toda acción eficaz necesita dilatados períodos destinados a tomar impulso. Si se vacila en la toma de decisiones al punto de permitir que los problemas se agraven, entonces el margen de maniobra para un actuación eficaz se reducirá drásticamente."

Ante toda la problemática expuesta hasta ahora, los poderes públicos no han reaccionado y las necesarias "transformaciones" no se contemplan en la planificación de los estados. ¿Qué es lo que imposibilita el cambio?. Podríamos distinguir varios tipos de respuestas entre la comunidad científica y política. El grupo mayoritario son aquellos que admiten los resultados de los análisis pero niegan

PROPUESTA-ESQUEMA DE DEBATE

ESTUDIOS DE LAS MUJERES/INVESTIGACIONES FEMINISTAS. Grupos y redes.

En este diciembre de 1993 se está concluyendo la elaboración del Libro Blanco sobre los Estudios de las Mujeres en España. Este amplio informe, impensable hace una década es el resultado de la presión de muchas mujeres, profesoras e investigadoras, principalmente universitarias, que a lo largo de estos años hemos impulsado los Estudios de las Mujeres/Investigaciones feministas, creando grupos seminarios, y desplegando redes de relación, de las que AUDEM sería un ejemplo. Pero llegar hasta aquí no ha sido fácil.

A) Un punto de partida

1.- Lo que se ha dado en llamar Estudios de las Mujeres (EEMM) surge impulsado por el movimiento feminista, sin su crítica, sin las preguntas que sobre nuestra opresión en tanto que mujeres, sería inexplicable un movimiento como el que surge en las universidades estadounidenses a finales de los 60. Las mujeres enseñantes con las preguntas surgidas desde el feminismo y de algunas obras como la de Kate Millet o Shulamith Firestone, empezaron a constituir grupos de concientización, a participar en las luchas políticas por la igualdad, y, esto es importante, a contribuir al debate feminista desde las propias disciplinas. Como recuerda Carol Smith-Rosenberg: "Sin duda alguna nuestra primera inspiración fue política".

Un paso básico fue la creación de seminarios sobre Women's Studies, complementarios al currículum, al estilo de lo que habían sido los Black Studies. "Los cursos de Women's Studies se convirtieron en extraordinarias experiencias pedagógicas para nosotras, dice la profa. Navarro, pues nuestra falta de formación académica sobre la mujer quebraba las jerarquías formales, nos ponía al mismo nivel que las alumnas y aprendíamos junto con ellas. Al empezar a investigar sobre "la mujer", nuestra necesidad de apoyarnos mutuamente en una empresa en la que nos sentíamos inseguras, nos llevó también a crear seminarios interdisciplinarios paralelos en los que desarrollamos nuevas prácticas de trabajo intelectual basadas en la cooperación y la ausencia de competencia donde releímos textos, discutíamos proyectos de investigación, intercambiábamos fuentes, aventurábamos hipótesis y compartíamos metodologías". Pese a su tono "romántico" no deja de explicar muy bien ese momento fundacional de los estudios de las mujeres. El primer Women's Studies Programme fue creado en 1973 en San José State University. Hoy en día hay más de 500 programas en las universidades estadounidenses.

B) Una ciencia no androcéntrica

1. La experiencia EEUU significa fundamentalmente que, como consecuencia del impulso y de la lucha política por la igualdad, se produce entre las investigadoras que participan en él, un cuestionamiento de cómo en sus propias disciplinas (Historia y CCSS) se continuaba enseñando, produciendo y reproduciendo ciertos saberes que por una parte habían barrido a las mujeres de la historia y por otra reforzaban las relaciones sociales de género, que implica discriminación, jerarquía, explotación etc.

usemos grandes cantidades de lejía y detergentes podemos tener los ríos vivos. El autoengaño como dice Maria Mies en su artículo "Liberación del consumo y politización de la vida cotidiana" de que se puede conseguir a la vez "la comercialización de cada vez más ámbitos de la vida de las mujeres y a la vez la liberalización de la vida de la mujer".

Otros críticos de los límites del crecimiento son aquellos "ecologistas" que aun reconociendo la situación actual, dicen que no hay que actuar porque la evolución natural de los acontecimientos hará que nos tengamos que restringir poco a poco debido a que la tierra acabará imponiendo su dictado a la civilización: poco a poco, a lo sumo con pequeños sobresaltos, los hombres y mujeres nos iremos acostumbrando a consumir menos. Esta opinión es muy generalizada y además sirve para justificar la inacción dejando a un lado toda acción conscientemente orientada y colectivamente organizada. Además en esta interpretación de los hechos se vislumbra el desprecio al tercer mundo, que de acuerdo con todos los estudios del problema, va a ser el principal perjudicado de la crisis demográfica, de recursos y de medioambiente.

Otro grupo mayoritario son los liberales conservadores. Aunque no lo expresa públicamente por temor a la mala imagen, el liberalismo conservador no cree en la crisis demográfica, en la crisis de recursos ni en la crisis ecológica. Para los economistas neoclásicos todos los problemas se terminarían si se dejara actuar libre y desinhibidamente a los mecanismos reguladores del mercado: "cuando un producto escasea, simplemente aumenta su precio y construye a la sociedad a consumir menos de ese producto". Sin embargo esta relación entre precios y consumo no siempre se produce ya que es muy difícil que solo los precios basten para alterar los hábitos arraigados de consumo. Pero si admitimos que los precios del mercado regulan la disponibilidad de recursos, la liberalización del mercado junto con, como hemos visto, una futura escasez de los recursos, restringirá de su uso a los más pobres y se apropiarán de ellos los que tengan más medios económicos, con lo cual aumentarán las diferencias entre ricos y pobres. Efectivamente el liberalismo conservador no cree en la crisis de los países ricos.



sociales, médicos y ambientales que produce nuestra organización socioeconómica. Así un accidente en carretera hace aumentar el PIB de un país, porque da trabajo a ambulancias y hace aumentar los servicios en el hospital.

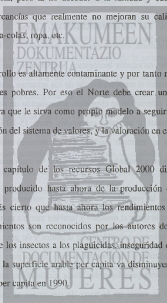
Hay países que con rentas menores han conseguido el mismo bienestar que otros con rentas mayores. Las diferencias de rentas entre países ricos y pobres es abismal. Los países pobres quieren acercarse a nuestros niveles de renta, pero al no acceder a la sanidad y educación por ser servicios más costosos, acceden a mercancías que realmente no mejoran su calidad de vida, como consumo superfluo de bebidas, coca-colas, ropa, etc.

Nuestro modelo de desarrollo es altamente contaminante y por tanto no es transportable ni viable su generalización a los países pobres. Por eso el Norte debe crear un modelo sostenible, adaptarlo cultural y socialmente para que le sirva como propio modelo a seguir. Este cambio socioeconómico significaría la remodelación del sistema de valores, y la valoración en el PIB de los mismos.

**3- RECURSOS.** En el capítulo de los recursos Global 2000 dice que los aumentos en los rendimientos que se han producido hasta ahora de la producción de alimentos, son difíciles de mantener en el futuro. Es cierto que hasta ahora los rendimientos han sido crecientes, pero las amenazas a estos rendimientos son reconocidos por los autores del Global 2000: desertización, salinización, resistencia de los insectos a los plaguicidas, inseguridad energética, etc. Además con el aumento de la población, la superficie arable per capita va disminuyendo, ha pasado de 0,32 ha per capita en 1980 a 0,27 ha per capita en 1990.

La distribución desigual de los alimentos es un ejemplo más de la opulencia derrochadora frente a la necesidad inmediata. El consumo de cereales per capita en los países industriales es de más de 600 kg. (la mayor parte destinada a alimentación animal) y de 240 kg. per capita en los países pobres (la mayor parte destinada a la alimentación humana).

En otros recursos Global 2000 dice: la existencia de madera disminuirá en un 47% per capita, y esta disminución se acusará con mayor gravedad en el tercer mundo; las capturas pesqueras aumentarán



amistosas y una sana comunicación interpersonal. En nuestra sociedad opulenta la "pobreza" proviene de la soledad, las adicciones, el desamor, las depresiones .....

Las dependencias a las drogas como tabaco, alcohol u otras más peligrosas, o la dependencia del consumo de ropa, tan comunes en nuestra sociedad, las utilizamos para cubrir otras deficiencias afectivas o de reconocimiento.

Hagamos un ejercicio de percepción sobre el consumo de ropa: el algodón crece en forma de monocultivo en países de climas cálidos y tropicales, previa deforestación de los bosques y con variedades de cultivo más productivas pero que requieren más insecticidas para el control de las plagas. La manufactura del algodón en países pobres con mano de obra barata y abundante nos proporciona precios de ganga. También la valoración que se hace actualmente de las personas, principalmente relacionada con su atuendo e imagen, deja bastante que desear. Si percibimos claramente este tipo de implicaciones, el dejar de consumir compulsivamente no supone tanto esfuerzo o sacrificio sino más bien "un acto de amor a una misma y a la vida".

El consumo es uno de los pilares principales de la sociedad industrial actual: el deseo de vender más mercancías por parte de la industria, que nos acosa con la publicidad a la vez que nos domestica y esclaviza. Por eso dejar de imitar modelos de consumo establecidos es un ejercicio de libertad y responsabilidad. La percepción de los problemas es imprescindible para cambiar los hábitos de consumo y para que pidamos a las fuerzas económicas y a los gobiernos que modifiquen sus políticas para construir un nuevo modelo no basado en el despilfarro.

Dentro del mundo del consumo hay algunas actividades que se dirigen principalmente a la mujer como es el tema de la limpieza. La publicidad nos presenta a la limpieza como uno de los valores supremos y más importantes de la mujer. Los niños y los hombres se manchan "continuamente" y la mujer pone orden y limpieza en la casa. La publicidad no dice que cuanto más se limpia más productos tóxicos se utilizan y cuanto más se lava más agua y energía se consume. Por eso la *excesiva* limpieza dentro de la casa produce una excesiva suciedad fuera de la casa, en el agua,

los peligros que se anuncian, porque dicen que la tecnología va a resolver los problemas que en el futuro se vayan presentando. Esta visión antropocéntrica del ser humano como ser central de la creación está muy arraigada en nuestra cultura y nuestra religión. Hemos seguido el mandato "creced, multiplicaos y dominad la tierra". Pero ahora sabemos que no podemos independizarnos de la naturaleza porque la necesitamos para seguir viviendo.

Cuando se descubrió que el sol no giraba alrededor de la tierra sino al revés, la visión antropocéntrica del ser humano se resquebrajó por primera vez, pero este golpe se superó con la creación tecnológica que le hace verse al hombre el dueño del planeta GAIA. Sin embargo si comparamos las tecnologías humanas y el funcionamiento de la naturaleza, vemos que éste es mucho más rico y complejo que aquéllas. La tecnología que quiere simplificar las pautas naturales (por ejemplo imaginar cientos de hectáreas con un solo cultivo) estará abocada a lo simple y pobre y la que imite las pautas de la naturaleza será más enriquecedora.

Si la tecnología que se aplica actualmente no cubre las necesidades de muchas personas y crea al mismo tiempo otros problemas, en muchas ocasiones difíciles de resolver, como el control de la basura, capa de ozono, desertización, contaminación del agua... ¿Qué sucederá cuando los problemas a enfrentar sean mayores? Si se continúa con este tipo de desarrollo, seguramente la tecnología resolverá los problemas de unos pocos y dominará a los demás con dicha tecnología. Un ejemplo sería los bancos de genes de plantas que tiene EE.UU., obtenidos de todos los países subdesarrollados y que le sirven para seguir creando variedades más productivas o con resistencias a plagas. Las ventajas las obtiene los EE.UU.

Dentro de este mismo grupo de creyentes de la tecnología, como forma principal de resolver los problemas, hay quienes creen en la solidaridad con los desposeídos y en el respeto a la naturaleza, pero que sin embargo no se dan cuenta que la tecnología en sí misma no resuelve todos los problemas y que es necesario un cambio trascendente en los esquemas humanos y sociales. En muchas de las personas "concienciadas" de los países ricos se produce el autoengaño de que pueden tener un alto nivel de vida y al mismo tiempo un medioambiente limpio, el autoengaño de que aunque

Por último están las instituciones nacionales e internacionales que en su discurso dicen que hay que cambiar el rumbo de los acontecimientos actuales: hay que resolver los problemas de explosión demográfica, los medioambientales y hay que ayudar a los países "en vías de desarrollo" mediante programas de cooperación. Sin embargo el dinero y los medios para conseguir estos objetivos no vienen reflejados en los presupuestos de los estados, no existe voluntad política. Los políticos quieren ofrecerlo todo a los votantes: por un lado dan a entender su sensibilidad por el medioambiente y por otro lado no quieren ser menos que el otro candidato que ofrece un continuo crecimiento económico, una mejora del nivel de vida y desde luego un aumento del consumo. Quizás los políticos dicen lo que los votantes quieren oír, este es el autoengaño del que hablábamos antes: a la felicidad por el consumo. Efectivamente la metástasis al consumo es continuo: los niños ya saben qué van a pedir a los reyes y casualmente casi todos coinciden con las sugerencias de la televisión. El estatus de tener un coche que era símbolo del poder masculino se ha convertido en una forma de "liberación femenina". Hasta las necesidades afectivas se intentan cubrir con objetos materiales, "como estaba deprimida me fui de compras" es una frase escuchada con frecuencia.

Pero hemos visto en los límites del crecimiento que no se puede seguir sacando mercancías del planeta indefinidamente porque la tierra no es ilimitada.

Como decía Aristóteles "en ética la decisión depende de la percepción", si efectivamente percibimos que nosotros como parte de los consumidores de los países ricos estamos poniendo en peligro el ya precario equilibrio, quizás empecemos a hacernos preguntas: ¿qué se puede hacer? o ¿cómo se pueden evitar los futuros problemas? o ¿cómo aumento mi calidad de vida?

Normalmente se equipara "nivel de vida" con "buena vida", se nos da a entender mediante la publicidad que vamos a conseguir una mejor calidad de vida consumiendo más. Tenemos que ser nosotras las que tomemos parte activa en la valoración de qué es ser pobre y qué es ser rica, hay estudios sociológicos que dicen que por encima del nivel de pobreza, la relación entre ingresos y felicidad es notablemente pequeña y que lo importante consiste en una buena vida familiar, relaciones

Sin duda, en esa perspectiva las mujeres tenían que preguntarse cómo la ciencia que hacían, el conocimiento que producían era contrario a sus propios intereses como mujeres, y a sus ideales de igualdad, libertad y autonomía. Esta fue la primera crítica. Crítica básica que denunciaba el sesgo sexista de la producción de conocimientos. Sesgo que yo propondría caracterizar como androcéntrico, tal y como lo define Aparo Moreno.

A lo que hay que añadir una crítica a la institución (Universidad) que elabora y transmite dichos conocimientos, como "agente de control social", con una organización del trabajo jerarquizada, competitiva, etc.

2.- Una propuesta: La teoría feminista... es una estrategia que requiere el reconocimiento de formas abiertas o encubiertas de misoginia, la capacidad de reconocer el discurso patriarcal en términos de ausencias, lagunas, saltos y que es capaz de articular el papel que juegan tales silencios y representaciones, afirmando la posibilidad de otras alternativas. La teoría feminista debe estar atenta a la invisibilidad de las mujeres en sus diferentes modalidades: exclusión, pseudo-inclusión y alienación. Haciendo especial hincapié en que la presencia no siempre es garantía de visibilidad....

...la teoría feminista muestra que los discursos patriarcales no son modelos neutrales, universales e incuestionables sino que son efecto de las específicas posiciones (políticas) ocupadas por los hombres. El compromiso de la teoría feminista no es un compromiso intelectual con la verdad, la objetividad y la neutralidad, sino el reconocimiento de sus condiciones de producción. Acepta que el que conoce ocupa una posición espacial, temporal, sexual y política. Así pues, la teoría feminista tiene el mérito de ser capaz de afirmar activamente su propia posición política y de aceptar que está motivada por los fines y estrategias que orientan la creación de una autonomía para las mujeres. E, consiguientemente, una teoría crítica y constructiva. Es una teoría práctica, también, en la medida en que tiene como objetivo la destrucción de la misoginia y sus supuestos fundamentales...Reconoce la historia y la materialidad, no se sitúa más allá de la historia y fuera del poder. Desde esta perspectiva el desafío del feminismo está en construir, en lograr un "espacio discursivo" para las mujeres, atento a los peligros del falso universalismo, de idealización del punto de vista femenino, que toma en consideración las diferentes experiencias de las mujeres" (MB José Agra, 1993)

#### C) Diversas experiencias:

El texto de Navarro, citado arriba, hace referencia al proceso de constitución de los programas que se denominaron Women's Studies (término que no hay que olvidar fue una solución de compromiso en tanto que investigaciones feministas hubiera sido excesivamente duro para haber sido asumido por cualquier institución universitaria por la carga política que contenía). Este proceso de constitución de grupos de organización tuvo un desarrollo muy desigual en el ámbito de Europa y Norteamérica. Voy a referirme a algunas experiencias. Las formulas concretas por las que se opta en unos y otros casos, pienso que tienen mucho que ver con tres factores: 1) La fuerza del movimiento feminista y sus características en cada país; 2) Tipo de institución universitaria: rigidez, jerarquización etc.; 3) las opciones de participación o separación de las instituciones como estrategias de intervención, lo que potenciara unas u otras formulas.

1.- EEUU: Hubo una estrategia feminista de formar grupos como dice Navarro, y de potenciar una organización del trabajo científico no jerarquizado. El

sistema universitario permitió la aparición de los programas de EEMM, lo que no fue óbice para que algunas feministas abandonaran (mediados los 70) la Universidad, institución masculina. Los más de 25 años de la experiencia EEUU nos ha mostrado la vitalidad, y límites, de una apuesta institucional aunque parcialmente segregada como son los EEMM. Aquí hay hoy un debate creciente por lo que denominan mainstreaming.

2. Los sistemas vinculados a instituciones de origen medieval hace más difícil la inclusión de dichas novedades, este sería el caso de Gran Bretaña. Pese al vigor de la producción en lengua inglesa, los EEMM son relativamente débiles en RU. Los que hay, con algunos masters, se han constituido en Universidades Nuevas y vinculadas a disciplinas como psicología, sociología. En historia los grupos que existen han funcionado fuera de la institución. Las razones serían dobles, un movimiento feminista muy vinculado a los sindicatos y una fuerte resistencia de las disciplinas constituidas.

3.- otro ejemplo es el de Holanda, un sistema existen desde hace mucho tiempo seminarios o institutos de investigación, que incluso tienen alguna cátedra, que hay redes de investigadoras feministas bastante fuertes, y que además participan muy activamente en la elaboración científica feminista: ejemplo el que Rossa Braidotti, en la Universidad de Utrecht, o Amsterdam, Nimega, etc. son grupos vinculados a la sociología, antropología, historia, economía, e incluso a la teología.

4.- El caso de Francia o Italia, diferente. Las italianas, pese a la existencia de una cátedra de historia de las mujeres, decidieron hace tiempo la no constitución de Seminarios universitarios, lo que no quiere decir que no exista importante producción científica procedente de allí— en el caso de la historia no es nada despreciable—. De Italia procede la muy elaborada teoría política del pensiero de la differenza, o la actual reivindicación de la autoridad. Por tanto, no debe entenderse como debilidad del movimiento, si resistencia de las instituciones y, sobre todo, la adopción de una estrategia específica de formar los grupos y redes fuera de la institución universitaria. resultado de una crítica profunda a la institución como generadora de comportamientos y de conocimientos contrarios a los intereses de las mujeres.

En cuanto a Francia, no ha habido la opción de Italia, es cierto que no hay grupos universitarios muy formalizados de EEMM, salvo Toulouse, pero ha sido como resultado de la victoria en el conjunto del movimiento de una apuesta por lo que las estadounidenses llaman mainstreaming, es decir, fundirse en la corriente principal de las disciplinas. Esto no contradice la existencia de ANEF, la red de estudios de las mujeres; una muy importante apuesta editorial; y la difusión de autoras como Irigaray o Mathieu.

5.- debates comunes, soluciones diversas. Resaltar, con todo, que en casi todos los países hay una red que agrupa a gran parte de las investigadoras feministas permitiendo acumular esfuerzos, extender lazos de solidaridad, etc. Estas redes han traspasado hoy las fronteras y van construyéndose redes internacionales.

#### D) ESPAÑA

1.- Todas las consideraciones generales señaladas hasta aquí sirven para pensar nuestra experiencia. Es el movimiento feminista de los 70 un punto de partida claro en la toma de conciencia, la crítica al carácter androcéntrico del discurso científico, y el inicio de unas investigaciones claramente orientadas a recuperar nuestra visibilidad.

2.- Barcelona y Madrid forman los primeros grupos; y en 1981 se celebran las I Jornadas Interdisciplinarias de la Universidad Autónoma de Madrid que la próxima primavera celebrarán su duodécima edición. En estos quince años la constitución de grupos ha sido constante, con una fase más acelerada entre 1985-1990; esa fecha había 15 grupos, a los que se han añadido alguno más hasta hoy. Todas estas mujeres conscientes de la necesidad de aunar esfuerzos y de organizarse con un objetivo común: transformar los conocimientos patriarcales que fundamentan y reproducen la subordinación de las mujeres" (Ballarín, 1993).

3.- La mayor o menor formalización de los grupos y su mayor o menor relación orgánica con la Universidad, se ha expresado a través del "debate de la institucionalización". En general, los grupos han adoptado estrategias diversas (de lo que los nombres serían indicadores: seminario, instituto, grupo, asociación) ante la institución académica, pero parece claro que la mayoría ha optado por ganar un espacio institucional (esto ha significado recursos económicos, editoriales, etc.). El debate ha continuado estos últimos años en que bastantes grupos han optado por la vía de los institutos universitarios de investigación (UAM, Valencia, EBIN, Granada, CIHO, etc.). ¿Esto implica renuncias feministas?

Responderse a esta pregunta exige dar respuesta a otras, es decir, entendemos la investigación feminista como estrategia feminista? ¿qué metas pretendemos lograr?, ¿cuál es la mejor propuesta para su consecución?. Yo pienso que los institutos son un buena vía para poder consolidar el trabajo llevado a cabo hasta hoy.

5.- El esfuerzo hasta aquí realizado está dando resultados prácticos. El último lustro ha visto multiplicarse la producción científica feminista, y puede percibirse claramente una superación de la primera fase contributiva. A los nombres pioneros de Celia Amorós, Mª Angeles Durán o Mary Nash, podemos unir hoy otros muchos: Alicia Puleo, Mª Luz Esteban, Pilar Ballarín, Lola Luna, Montserrat Carbonell, etc...

Los cursos y doctorado organizados por los grupos que permite la difusión de nuestra producción; incorporar a los planes de estudio o investigación unas propuestas críticas e interdisciplinarias.

6.- AUDEM. Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres, pretende agrupar a las investigadoras feministas del estado español, estén o no en grupos o seminarios; coordinar a estos, aunar esfuerzos en las negociaciones con Instituto y MEC en las políticas de investigación y docencia. Considerando que Audem es representativa de la actividad feminista en la universidad, no deja de parecerme aún insuficiente el nivel asociativo. No pretendemos ser la versión "femenina" de las asociaciones profesionales y corporativas. Pero no es menos cierto que nuestra diversidad no debe impedirnos concentrar fuerzas en aquellos ámbitos que nos interesan. Ni abandonar la coordinación y participación en las redes internacionales, sobre todo cuando la CEE nos afecta cotidianamente por las políticas educativas, sociales, etc que va configurando.

Las redes estatales e internacionales deben ser, y se hecho son, instrumentos de solidaridad y defensa de las investigadoras feministas.

#### ALGUNAS REFLEXIONES MAS.

Si quiera grosso modo se han perfilado líneas de actuación que hoy hay que seguir profundizando. Hablo tanto de elaboración teórica como de estrategias organizativas. Y por conocidas no exigen más comentarios. Sin embargo quiero insistir en algunos puntos:

a) La difusión de nuestro trabajo , insistiendo en llegar a cada vez más revistas, circuitos, etc a los que sea posible.

b) Reforzar los lazos con las compañeras y grupos que en primaria y secundaria tienen objetivos comunes a los nuestros.

c) Por último, si nuestro compromiso es con el feminismo y queremos construir para el futuro, limitando los peligros que conlleva la institucionalización, debemos crear , si no existen, y reforzar los vínculos fuera de la academia con la comunidad y el movimiento feminista.

Margarita M. Birriel Salcedo.- AUDEM  
Granada, noviembre 1993.

\* BALLARIN, Pilar: "Haciéndonos presentes: docencia e investigación en las universidades andaluzas", en M.T. LOPEZ BELTRAN (coord): *Las mujeres en Andalucía*. Málaga: Diputación Provincial, 1993; pp. 13-30.

\* AGRA, Mª Xosé: "Feminismo y política", en Arantza CAMPOS & Lourdes MENDEZ (eds): *Teoría feminista: Identidad, género y política*. San Sebastián: Universidad del País Vasco, 1993; 13-28.

\* *Women's Studies Concept and Reality*. Los Cahiers du Griff, 1988.

\* MORENO, Amparo: *El arquetipo viril protagonista de la historia*. Barcelona: La Sol, 1987.

\* LOWE, Marian & Margaret Lowe BENSTON: " The uneasy alliance of Feminism and Academia", en Sneja GUNEW (ed) *A reader in Feminist Knowledge*. London: Routledge , 1991; 48-60.

\* NAVARRO, M.: " El androcentrismo en la Historia: La mujer como sujeto invisible", en *Mujer y realidad social*. San Sebastián: UPV, 1988;pp.15-37.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA

CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asociación de Mujeres de B



EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
MIEDO A LA PALABRA  
ZENTRUA

LAS MUJERES Y EL DISCURSO PUBLICO



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Inna Bernabé  
-Valencia-

"No, yo no me atrevo, me pongo muy nerviosa, me quedare en blanco, no se qué decir...". Estas manifestaciones de inseguridad las hemos pronunciado o escuchado muchas veces en nuestras organizaciones, frente a la posibilidad de dar una charla o intervenir en un debate.

Esta incapacidad se vive como un problema personal, como si sólo me pasara a mí. Convivimos con esta evidencia colectiva sin consciencia, convirtiéndola en un obstáculo individual llegando, en algunos casos, a pensar que no soy normal.

Si recordamos nuestro lugar en la sociedad patriarcal comprenderemos por qué las mujeres tenemos hablar en público y qué clase de temor es.

La locuacidad, cuando se aplica a la mujer, asume valores negativos, tanto si se da (las mujeres hablan demasiado), como si no (las mujeres no hablan mucho por que son inseguras). Tomemos el refranero lleno de mensajes sobre el habla de las mujeres y, en todos ellos, la valoración sobre el comportamiento lingüístico indica desconfianza hacia el lenguaje de la mujer porque es desordenado, incoherente, vacío, indiscreto, sin rigor...

Y no sólo la "sabiduría popular", que se manifiesta, dicen, en los refranes, sino "tantos sabios" que durante siglos han creado sentencias para confinarnos al mundo del silencio. Así san Pablo, en la primera Epístola a los corintios dice: "las mujeres callen en las asambleas; que no les está permitido tomar la palabra, antes bien, estén sumisas... Si quieren aprender algo, preguntenlo a sus propios maridos en casa; pues es indacordoso que la mujer hable en la asamblea (14,34-36)". También el filósofo Kierkegaard nos dejó otra perla, "el silencio no sólo es la sabiduría más alta de la mujer sino también su suprema belleza", o Neruda cuando nos dice "me gustas cuando callas, porque estás como ausente". Y en medio, siglos de recomendaciones patriarcales, que van cambiando de estrategia en la medida que vamos dejando de ser tan sumisas a la interiorización de estos mensajes. Ahora, por ejemplo, se trata de saber técnicas de comunicación.

No voy a tratar si las mujeres hablan bien o no o si los hombres lo hacen mejor. Me interesa más centrarme en el por qué del miedo de una gran mayoría de mujeres a hablar en público, independientemente de que sean tímidas o se pongan nerviosas, como rasgos de un carácter que también tienen muchos hombres. Se trata de por qué las mujeres creen que lo que pudieran decir no es importante, no se les va a valorar, van a hacer el ridículo quedándose en blanco, o no van a saber cómo decirlo. No es que las mujeres no tengan nada que decir, sino que no se atreven. POR QUÉ?

## Proceso de relación con el lenguaje.

La antropóloga M. Jesús Gaxó indica que las niñas tienen una ventaja respecto al uso del lenguaje en los primeros años de vida. Posteriormente y al iniciarse el proceso educativo de socialización lingüística, al niño se le presta atención a lo que cuenta y a la niña se le obliga a repetir hasta producir un mensaje sociolingüísticamente correcto. Esto por una parte "dice" refleja las diferencias de actitud sobre la importancia social de quien habla, a la vez que determina tipos de comportamientos y una valoración social distintiva respecto de uno mismo en función de la atención que los demás le prestan. Según la lingüista Robin Lakoff, la mujer experimenta la discriminación lingüística de dos maneras: en el modo en que se enseñan a usar el lenguaje y en el modo en que el uso colectivo del lenguaje la trata a ella.

Desde niñas se nos enseña a hablar como una "señorita", con unas reglas de comportamiento lingüístico adecuadas a nuestro género femenino. No es tan importante lo que se explica sino cómo se dice esa explicación. Lo que importa es mantener las formas sociales y ésta crea una dependencia lingüística en la niña que en el niño no se da, por lo que éste tiene una mayor independencia y soltura en su comportamiento lingüístico.

El lenguaje no es neutro, afirma P. Violi, "no sólo porque quien habla deja en su discurso huellas de su propia enunciación, revelando así su presencia subjetiva, sino también porque la lengua inscribe y simboliza en el interior de su misma estructura la diferencia sexual, de forma ya jerarquizada y orientada".

Este tratamiento social, en el proceso educativo de socialización lingüística, nos marca, como tantas otras cosas, a la hora de expresarnos en el ámbito de "lo público".

## Proceso de relación con el discurso público

Todas las personas vivimos simultáneamente en dos ámbitos diferentes, el público y el privado. El ámbito público es el de la palabra y la acción y éste admite a los individuos que se reconocen entre sí como iguales, entre los que se pueden medir; es el espacio de lo masculino. El otro ámbito, el privado, no tiene valores de medición en cuanto a reconocimiento público, es el espacio de lo doméstico, lo que no se ve, el que se asigna a lo femenino, al que Celia Amorós llama "espacio de las idénticas".

Como señala Patricia Violi, "hombres y mujeres no se encuentran en la misma posición ante el lenguaje porque la diferencia entre masculino y femenino no está simbolizada en el mismo nivel, es decir, conforme a las diferencias...".

específicas, sino que está inscrita según la doble articulación de sujeto y objeto, de término definidor y su negación". El lenguaje nos ha construido como objeto, y se trata de constituirnos como sujeto del mismo. Las dificultades nos llegan desde el pase de ese espacio privado, al que nos ha reducido el patriarcado, a ese otro donde me convierto en sujeto del discurso y por lo tanto genero significado.

El lenguaje, señala P. Violi, es precisamente el lugar donde se organizan, bajo forma de códigos sociales, la creación simbólica individual, la subjetividad de las personas, estructurándose en representaciones colectivas que serán, a su vez, las que determinen y formen la imagen que cada persona individual construye de sí misma y de la propia experiencia. En el lenguaje se codifican las representaciones colectivas de lo femenino, que las mismas mujeres reproducirán en la construcción de la propia imagen, imagen que a su vez tendrá que actuar de acuerdo con los códigos sociales.

Hemos visto que a nos ha educado en una forma muy femenina de hablar, que no es tajante, ni ruda, ni autoritaria. En los cursos que imparto muchas mujeres comienzan su discurso disculpándose porque no saben como lo van a hacer, utilizan formas dudativas y atenuantes de las propias afirmaciones (miedo a ser tajantes), lo que impresiona que les mire la gente mientras hablan y muchas manifiestan que les es más difícil hablar a un público mixto que sólo de mujeres.

La entonación femenina sigue por lo general una secuencia de educación, gentileza y tono de sorpresa, como si se temiera afirmar el pensamiento de forma directa. Una forma de hablar que se disfraza, se oculta, se excusa, dando la sensación de que no se tiene ni el derecho ni la posibilidad de afirmar claramente su palabra ni a sí misma, de legitimar su propio discurso.

En muchas ocasiones, nuestra forma de hablar utiliza preguntas: ¿no te parece?, ¿no?, ¿verdad?, o bien formas dudativas y/o atenuantes: no sé, creo, es mi opinión, es posible que esté equivocada pero... Al utilizar estas formas nos ocultamos como sujeto, nos hacemos objeto y convertimos al otro, a través de nuestro discurso, en sujeto de la palabra.

Las preocupaciones fundamentales se centran en la opinión y las actitudes de los demás respecto de la forma de decir, del qué pensarán, no de lo que digo sino de sí. De acuerdo con el modelo de educación en el comportamiento sociolingüístico que como mujeres hemos recibido.

Por todo esto, los síntomas que generamos previos a la intervención en público tienen relación con:

- a) la inseguridad en el saber
- b) la incomodidad del espacio a ocupar
- c) la inseguridad en el uso del lenguaje en el discurso público

a) El saber ha sido constituido por el patriarcado desde la posición del sujeto, quien al hablar genera significado, y ese sujeto es masculino.

La dificultad para expresarse, para decir lo que sentimos, para saber cómo decirlo, nos hace dudar no sólo de la impropiedad de lo que quisiéramos decir, sino además de la veracidad misma de lo que pensamos.

b) Hablar en público significa ocupar un espacio de poder. Poner en juego los roles de poder, dominio, autoridad, asertividad, todo aquello que no nos está legitimado como género y nosotras, además, añadir las características femeninas de agradecer y quedar bien. No son las mujeres, a nivel individual, las que tienen problemas con el lenguaje, son las carencias del lenguaje que sólo admite formas de expresión codificadas con el registro masculino. Se nos educa para hablar como una "señorita" y más tarde se nos dice que nuestra forma de hablar carece de fuerza y autoridad.

La combinación ideal, desde la exigencia del espacio de poder y las formas que como género se nos exigen sería: inteligencia y encanto, lucidez y encanto, rigurosidad y encanto.

c) Elaborar una intervención en público nos obliga a utilizar unas expresiones y una estructura de frases diferente al uso común del lenguaje.

Los modelos de discurso público que generalmente nos llegan, de políticos, expertos o intelectuales, nos hacen exclamar muchas veces "¡Dap bien habla. No he entendido nada!". Esto que nos produce risa, genera en muchas personas un complejo y una inseguridad ya no sólo en el saber, sino en los niveles mínimos de la comprensión. Y lo dramático del caso es que en algunas ocasiones no se entiende porque realmente no se habla claro. "Menospreciado que hay una razonable base objetiva para diferenciar la problemática ambiental común con otros países de la UE y otra propia de nuestro país", buen ejemplo de retórica del lenguaje político escuchada en la pasada campaña de elecciones generales. Y no se complejan, ni tienen sensación de ridículo, ni se plantean si van a ser comprendidos. Simplemente hablan.

### El problema de la traducción

La dificultad de las mujeres en el discurso público, su inseguridad y vacilación, puede interpretarse entonces como el esfuerzo que realizan para traducir su mensaje a un código y unas normas que rigen en el discurso masculino. Este bilingüismo -lenguaje femenino y lenguaje masculino- obliga a

la mujer, cuando habla en público, a ser consciente del código que utiliza, a querer estar a la altura del nivel social de comunicación, es decir, a traducir su comunicación a un código y unas normas que son las que rigen en el discurso público y esta energía que consume en la traducción le dificulta para expresarse libremente y le provoca inseguridad.

Hilda Reis, en una intervención sobre el temor de las mujeres a hablar en público, manifestó: "Es cierto que hablamos desde un lugar que no está legitimado. Bueno. Es posible aventar el temor ejercitándonos en la autoafirmación a fin de no pedir disculpas por el ejercicio de la autoridad o por el lenguaje aseverativo y entrenarnos para defender lo que sostenemos cuidando mucho de no perder la capacidad auditiva. ¿Pero qué sucede cuando hablamos no sólo desde un lugar, sino desde un saber que no está legitimado? ¿Cuáles son las reglas de juego? ¿Comunicar ideas incómodas, revelativas, inciertas, repudiando la normativa del "hablar en público"? ¿Cuáles son las reglas de juego? ¿O tiene reglas que no son de juego? ¿Y podríamos convertirlo en juego? ¿Y disfrutarlo? ¿Con el temor que corresponde a un juego?".

En el discurso público, tanto hombres como mujeres están sujetos a unas formas, con normas, códigos y técnicas que, en algunos casos, encasillan y limitan la potencialidad comunicativa y, el mimetismo, se apodera de la personalidad. Reivindiquemos lo que le falta al discurso público, esa capacidad de alterar las reglas de juego, de adquirir más matices y formas, de nuevos modelos no tan rígidos, de abrir posibilidades y romper moldes de "seguridad absoluta". Pueden ser nuevas "reglas" de juego, en las que el ejercicio de la traducción se pueda dar en las dos direcciones y, ¿por qué no?, que ambos géneros lo disfrutemos más.

Reforcemos nuestra autoestima, abandonemos la costumbre de las justificaciones y los sentimientos de culpa, concedámonos el derecho a ir creciendo en el dominio de ese espacio público de la palabra y no ser tan perfectas de entrada, conozcamos nuestros síntomas y, en la medida que sepamos de su existencia, pero no les prestemos tanta atención, irán modificándose o, en todo caso no nos bloquearán. Centrémonos en lo que tenemos que decir, que es nuestro saber.

Reivindiquémosnos como sujeto de la palabra, tanto desde nuestra aportación como género -~~similares~~, que no idénticas, entre nosotras-, como desde la especificidad de cada una - en tanto que seres individuales.

Frente a la "belleza del silencio femenino" y el "indecoro" de hablar en público, podemos seguir calladas sufriendo los sudores, temblores e inseguridades del silencio impuesto, o colectivizar estos síntomas, sacándolos a pasear, que se ventilen en todos los foros públicos que deseemos. Si tienes mariposas en el estómago cuando hablas, no te preocupes, no estás enferma, tan sólo en tránsito de liberación universal de tu palabra.

## BIBLIOGRAFIA

- BUXO REY, María Jesús:** Antropología de la mujer. Cognición, lengua e ideología cultural. Ed. Anthropos. Marzo 1.988
- LAKOFF, Robin:** El lenguaje y el lugar de la mujer. Ed. Hacer
- REVISTA FEMINARIA, Año III, n.º 6.** Dossier especial. El temor de las mujeres a hablar en público. Buenos Aires, 1.990
- VIOLI, Patrizia:** El infinito singular. Ed. Cátedra. Universidad de Valencia.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

A partir del momento en el que nuestra Comisión empezó a trabajar con algunas prostitutas, nuestras ideas sobre la prostitución y, en particular, sobre las prostitutas y el mundo en el que se mueven empezaron a cambiar.

Los análisis un tanto abstractos, las afirmaciones rotundas que hacíamos, las certezas con las que nos movíamos, incluso hasta las propuestas con las que -estábamos convencidas- se iba a favorecer al colectivo de prostitutas... todo ello se tambaleó a partir de aquel momento. También lo favoreció las lecturas y las discusiones que tuvimos en la Comisión, a través de las que pudimos aprender de experiencias de otros países en los que el movimiento de prostitutas era y sigue siendo más fuerte que en el nuestro.

Aún a riesgo de simplificar demasiado y dejar, con ello, cosas en el tintero, vamos a intentar plantear las posiciones de las que partíamos hace ya unos años: condenábamos la prostitución, a la que considerábamos una de las máximas expresiones de la opresión de las mujeres, una actividad degradante que no podía por menos que degradar a quienes la ejercían (esta última cuestión no la formulábamos abiertamente así, pero estaba implícita en nuestros planteamientos). Consecuentemente con todo esto nos proponíamos la desaparición de la prostitución y nos acercábamos a las prostitutas como a las víctimas por excelencia de la sociedad patriarcal, obligadas -pensábamos- siempre a ejercer la prostitución por diferentes causas. De hecho, nos acercábamos a ellas con el objetivo siempre de que dejaran de ser prostitutas. La consigna NO A LA PROSTITUCIÓN, SI A LAS PROSTITUTAS condensaba bastante bien nuestras ideas.

Hace ya un cierto tiempo que nos dimos cuenta de que nuestros anteriores análisis eran insuficientes y pecaban de fuertes dosis de maternalismo. Independientemente de las reflexiones que podamos seguir haciendo sobre las causas últimas de la prostitución y su relación con la opresión específica de las mujeres, nos parece de primordial importancia defender a las prostitutas sin reservas, apoyar su lucha por mejorar sus condiciones de trabajo y de existencia, y defender sus derechos, incluido el derecho a prostituirse.

Una primera constatación que hemos podido hacer ha sido la de que la prostitución no es un todo homogéneo y las prostitutas tampoco. Existen muchas clases de prostitución y cada una de ellas tiene sus problemáticas específicas aunque también comparten algunos problemas. A nosotras nos preocupan especialmente las prostitutas callejeras porque creemos que son las que más sufren el desprecio y la desconsideración social y sobre las que recae con más frecuencia las polí-



licas represivas y las actuaciones arbitrarias y abusivas de la policía. Pero somos conscientes de que dentro de este sector las situaciones son también muy variadas. Así, no es lo mismo el ama de casa que se prostituye unas horas al mes para sacarse un sobre-suelo y que lo hace en lugares alejados de su barrio de origen que aquellas otras que hacen de la prostitución su profesión, su trabajo, tampoco son comparables estas situaciones con las de las mujeres que por su adicción al caballo ejercen la prostitución o con las de algunas extranjeras que han llegado aquí mediante engaño y que se mantienen en la prostitución mediante la coacción y la violencia que ejercen sobre ellas las redes organizadas de trata de mujeres. Así mismo, la prostitución transexual tiene también sus particularidades en relación a la prostitución femenina. De todo esto esperamos poder tratar en este grupo de debate en el que contamos, también con la presencia de prostitutas transexuales.

Para nosotras una diferencia fundamental a establecer cuando se habla de prostitución es la de diferenciar cuando ésta se ejerce mediante violencia, coacción o engaño o cuando se ejerce de manera más o menos voluntaria. Ante el primer caso no tenemos ninguna duda: debe penalizarse y tenemos que apoyar a las mujeres para que denuncien estas situaciones. Pero nos preocupa especialmente la política del gobierno de aplicar a las mujeres la ley de extranjería y de deportarlas a sus países de origen. Debemos exigir que se les permita legalizar inmediatamente su situación aquí ofreciéndoles la posibilidad de capacitarse para otro trabajo si así lo desean o de seguir ejerciendo la prostitución si eso es lo que quieren.

En cuanto a las que ejercen la prostitución de forma más o menos voluntaria creemos que uno de los problemas más importantes es cómo viven estas mujeres el ejercicio de la prostitución. Y, hemos podido constatar que las vivencias son también muy variadas y que no se puede generalizar el que todas se auto-desprecian. Por el contrario, creemos que sí bien es cierto que muchas interiorizan el desprecio social y viven mal, de manera vergonzante el hecho de ser prostitutas, otras muchas tienen un alto grado de auto-estima. Y, como ellas mismas dicen, para conseguir romper con el auto-desprecio un primer paso ha sido su autoafirmación como prostitutas. En ello juega un papel de primera magnitud la defensa de su trabajo como un trabajo más. El mensaje de que la prostitución es un trabajo denigrante colabora a la interiorización que las prostitutas hacen del desprecio social y no ayuda en nada a elevar su autoestima, todo lo contrario. La misma Carla Corso -una prostituta italiana que vino a unas Jornadas de Debate que montamos hace unos años- lo comentaba: "Lo peor no es el ejercicio mismo de la prostitución (ella hablaba, por ejemplo, del poder que ellas tienen en la cama mientras dura la relación sexual, relación previamente acordada en todos sus extremos, semejante a cualquier relación mercantil). Lo peor es el menosprecio social, la desconsideración de la que somos objeto".

El peso del estigma social, las duras condiciones de existencia, la edad y el desgaste físico, las culpas... y otros muchos factores que envuelven el ejercicio de la prostitución, lleva a algunas prostitutas a querer abandonar la prostitución y buscar otras salidas de trabajo. Es importante por lo tanto exigir una política de formación profesional para estas mujeres que las prepare para poder optar a otro tipo de trabajo. Pero debemos tener cuidado a la hora de apoyar estas iniciativas y luchar contra todas aquellas actitudes maternalistas, o manifestaciones que destilen desprecio hacia ellas y colaboren en culpabilizarlas por ejercer la prostitución.

Como decíamos al principio, el contacto y el trabajo con algunas prostitutas nos hizo tambalear muchas de nuestras certezas y propuestas, especialmente las relacionadas con propuestas legislativas que realmente puedan favorecer la lucha de las prostitutas por sus derechos. Hoy, tenemos claro que las políticas prohibicionistas o abolicionistas no van a ningún lado y colaboran a dejar a las prostitutas en la más completa indefensión. En cuanto a si debe o no reglamentarse y cómo esto es algo que lo tendrán que decir ellas. Por nuestra parte creemos que debemos defender el libre derecho de cada mujer a trabajar como prostituta y a que goce de todos los derechos en tanto que trabajadora: Seguridad social en toda su extensión, sindicación si ellas así lo desean, etc...

Y ya por último, nos parece importante trabajar conjuntamente con las prostitutas en los grupos feministas nuestras vivencias en torno a la prostitución, rompiendo con la barrera que la ideología patriarcal establece entre las "buenas mujeres" y las "putas". De hecho, el estigma que pesa sobre las prostitutas está también pendiendo sobre todo el resto de mujeres cada vez que se apartan del "buen camino". Cuando ante el insulto ¡puta! cada vez más mujeres contesten con la cabeza bien alta: "y ¿qué?" será una señal de que vamos avanzando en el camino de acabar con el estigma que pesa sobre las prostitutas.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE MUJERES

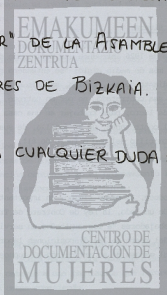
## JORNADAS FEMINISTAS

PONENCIA SOBRE \* EMPLEADAS DE

HOGAR<sup>o</sup> DE LA ASAMBLEA DE

MUJERES DE BIZKAIA.

PARA CUALQUIER DUDA: (94) 4155483



## 1- REGULACION DEL SERVICIO DOMESTICO EN EL ESTADO ESPAÑOL

En el Estado español, por unas u otras razones, las trabajadoras de hogar han estado excluidas del ordenamiento laboral, protector para otras diversas categorías de trabajadores/as.

Durante muchos años la única referencia se encontraba en el Código civil de 1889, que recogía la figura del "criado doméstico", pero no definía ni regulaba el servicio doméstico como tal.

La evolución posterior se mueve entre diversas contradicciones. Podemos distinguir 4 periodos:

### 1) Dictadura de Primo de Rivera:

El Código de trabajo de 1926 introduce una definición del servicio doméstico que servirá durante más de medio siglo: "se entenderá por servicio doméstico el que se preste mediante jornal, sueldo, salario o remuneración de otro género o sin ella, y que sea contratado, no por un patrono, sino por un amo de casa que no persiga fin de lucro, para trabajar en una casa o morada particular, al servicio exclusivo del contratante, de su familia, de sus dependientes, bien se albergue en el domicilio del amo o fuera de él".

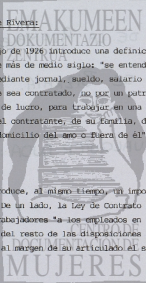
### 2) II República

En esta época se produce, al mismo tiempo, un importante avance formal y una grave incoherencia. De un lado, la Ley de Contrato de Trabajo de 1931 considera explícitamente a los trabajadores "a los empleados en servicios domésticos". De otro, la mayor parte del resto de las disposiciones laborales incurrieron en la inconsecuencia de dejar al margen de su articulado el supuesto del servicio doméstico.

### 3) Periodo franquista

Se vuelve a la solución tradicional de considerar el servicio doméstico excluido del ámbito de la legislación laboral. No obstante, la amplia duración de este periodo aportará novedades de interés. Entre ellas y, sobre todo, la protección social de los servidores domésticos a través de un Montepío específico primero y, a partir de la reforma de la Seguridad Social de 1963, por medio de un Régimen especial, el cual ha sobrevivido hasta el momento presente.

Asamblea de Mujeres de Bizkaia



#### 4) A partir de 1976

La Ley de Relaciones Laborales de 1976 introduce por primera vez en el ordenamiento laboral el concepto de "relaciones laborales de carácter especial". Pero esta ley no procede a regular directamente tales relaciones, sino que encomienda esta labor al Gobierno en el plazo máximo de dos años. Pero el plazo de dos años se cumplió y el Gobierno no dictó disposiciones especiales para el servicio del hogar familiar.

El Estatuto de los Trabajadores de 1980 (ET) mantiene el concepto de "relaciones especiales de trabajo" y su disposición adicional 2ª fija un plazo de 18 meses para que el Gobierno regule el régimen jurídico de las mismas. Transcurre también con holgura este plazo.

La Ley de 1984, que reforma el ET, en su disposición adicional 1ª dispone que el Gobierno, en el plazo máximo de un año, llevará a cabo esta regulación.

Finalmente, se dicta el Real Decreto 1424/1985, de 1 de Agosto.

#### 2- ANALISIS DEL REAL DECRETO 1424/1985, DE 1-DE AGOSTO, POR EL QUE SE REGULA LA RELACION LABORAL DE CARACTER ESPECIAL DEL SERVICIO DEL HOGAR FAMILIAR

Nuestro objetivo no es realizar un estudio exhaustivo del Decreto, sino destacar aquellos apartados más interesantes, precisamente por establecer para el colectivo de trabajadoras de hogar, condiciones laborales discriminatorias en comparación con la regulación contenida en el ordenamiento laboral general:

Para ello, vamos a distinguir varios puntos:

##### A) Contratación

- El artículo 4-1º dispone que el contrato de trabajo no ha de celebrarse por escrito, necesariamente. Podrá hacerse por escrito o de palabra.

De esta forma se establece una regulación que favorece los fraudes y abusos que en la práctica se están cometiendo.

- El artículo 4-2º fija que, en defecto de pacto escrito, el contrato se presume celebrado por un año.

Se quiebra así el principio de preferencia de nuestro Derecho por la duración indefinida del contrato de trabajo.

- El artículo 5 declara que no será aplicable en el ámbito de esta relación, laboral especial lo dispuesto en el artículo 16-1º del ET (contratación a través de las oficinas de empleo).

## B) Jornada

El artículo 7 dice textualmente: "La jornada máxima semanal de carácter ordinario será de 40 horas de trabajo efectivo, sin perjuicio de los tiempos de presencia, a disposición del empleador, que pudieran acordarse entre las partes.

Entre una y otra jornada deberá mediar un mínimo de 10 horas, si el empleado de hogar no pernocta en el domicilio, y de 8 horas en caso contrario".

Cabe destacar dos aspectos:

- 1) Los llamados "tiempos de presencia a disposición del empleador" vienen a introducir una confusión absoluta. Con este precepto lo que se está aceptando no es otra cosa que una ampliación del tiempo efectivo de trabajo. Teniendo en cuenta, además, que no habla de contraprestación económica habrá que entender que esas "horas a disposición del empleador" no se cobran.
- 2) En cuanto al descanso entre una y otra jornada de trabajo, no sólo se está por debajo de las 12 horas que establece el ET, sino que además se está vulnerando la Directiva europea que el pasado 1 de Junio establecía que, en ningún caso, este descanso podría ser inferior a 11 horas.

## C) Salario

El artículo 6, si bien fija que el salario a percibir será el que anualmente aprueba el Gobierno como Salario mínimo interprofesional dispone seguidamente que, de esta cantidad, se podrá descontar hasta un 45% por concepto de alojamiento y manutención.

En su apartado 4º, este artículo establece que las dos pagas extraordinarias a percibir durante el año serán iguales al salario en metálico correspondiente a 15 días naturales.

En ambos supuestos se vuelve a colocar a este colectivo por debajo de lo fijado en el ordenamiento laboral común. En el primer caso porque, para el resto de trabajadores/as, la cuantía del salario en especie no podrá exceder del 30% del salario total.

En el segundo porque, de acuerdo con el ET y la Ley de Relaciones Laborales de 1976, estas gratificaciones extraordinarias no podrán ser, en ningún caso, inferiores a 21 días de salario.

#### D) Extinción del contrato

El artículo 9 establece una relación de once causas de extinción del contrato, de las que nos interesa subrayar dos:

1- 9-3º: "por expiración del tiempo convenido, poniendo a disposición del trabajador una indemnización cuya cuantía será equivalente al salario en metálico correspondiente a 7 días naturales, con el límite de 6 mensualidades."

2- 9-11º: "por desistimiento del empleador".

Destacamos que:

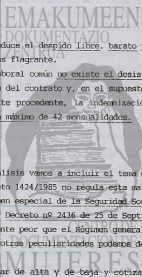
- Por esta vía se introduce el despido libre, barato y sin formalidades. Supone la innovación más flagrante.
- En el ordenamiento laboral común no existe el desistimiento del empleador/a como causa de extinción del contrato y, en el supuesto de despido del trabajador/a, salvo que resulte procedente, la indemnización se cifra en 45 días por año de servicio hasta un máximo de 42 mensualidades.

Dentro de este análisis vamos a incluir el tema de la Seguridad Social, a pesar de que el Decreto 1424/1985 no regula esta materia.

Se aplica el Régimen especial de la Seguridad Social para el servicio doméstico, regulado por Decreto nº 2436 de 25 de Septiembre de 1969. Este régimen es ostensiblemente peor que el Régimen general aplicable al resto de trabajadores/as. Entre otras peculiaridades podemos destacar las siguientes:

A) La obligación de dar de alta y de baja y cotizar a la Seguridad Social no siempre corresponde a los/as empleadores/as.

Si se cumple una jornada entre 18 y 26 horas con 40 minutos a la semana, todas estas obligaciones recaen sobre la propia trabajadora. Por debajo de las 18 horas de trabajo semanales, las trabajadoras de hogar no tienen derecho a Seguridad Social.



B) El sistema de pago a la Seguridad Social es de "cuota única", que significa que la cantidad a ingresar mensualmente es la misma, independientemente de cuántas horas se trabaje o cuánto salario se cobre.  
Esta cantidad se fija anualmente y para 1993 es de 15.025 pts al mes.

C) No se reconoce derecho a prestación por desempleo.

D) En los supuestos de baja por enfermedad o accidente, los 28 primeros días de la baja no se cobra absolutamente nada. A partir del día 29, se cobra un subsidio inferior al salario mínimo interprofesional y, mientras dure la baja, es la trabajadora la que debe pagar toda la cuota a la Seguridad Social.

E) En caso de maternidad, se tiene derecho de 16 semanas, durante las cuales se cobra un subsidio de igual cantidad al de la baja por enfermedad o accidente, aunque desde el primer día.  
Ahora bien, también durante este tiempo es la propia trabajadora quien debe ingresar la cuota íntegra a la Seguridad Social.

F) No recoge el derecho a anticipar la jubilación con anterioridad a los 65 años.

### 3- ¿POR QUÉ ENTENDEMOS QUE ESTA PROBLEMÁTICA, COMO MUJERES, NOS AFECTA E INTERESA?

De entre las múltiples razones que pueden aducirse, queremos subrayar varias, sin que el orden en que se enumeran esté relacionado con la importancia que concedemos a cada una de ellas:

1) Prácticamente el 100% de las personas empleadas en el servicio doméstico son mujeres.

2) El número de mujeres empleadas como trabajadoras de hogar es considerable. Diversos estudios barajan cifras que contabilizan más de 1.000.000 de trabajadoras de hogar en el Estado español.

En cualquier caso, es difícil precisar un número exacto, fundamentalmente por la falta de contratos escritos (salvo contadas excepciones, todos los contratos se celebran verbalmente) y porque la inmensa mayoría de las trabajadoras de hogar no están dadas de alta en la Seguridad Social.

En este sentido, es interesante señalar que de el conjunto de mujeres empleadas en la economía sumergida, el 67% son trabajadoras de hogar.



3) Un tanto por ciento muy elevado de las trabajadoras inmigrantes están empleadas en el servicio doméstico, fundamentalmente dominicanas, marroquíes y filipinas. Volvemos a encontrarnos con la dificultad para precisar un número, puesto que en este colectivo se suman a los problemas propios del sector, aquellos que se derivan de la situación específica de inmigrante.

4) Pose a la tan "cacareada" igualdad de sexos a nivel legal, el Decreto de 1 de Agosto de 1985 supone una discriminación por razón de sexo legalizada. Este Decreto fija unas condiciones laborales que, en conseración con la normativa laboral común, colocan al colectivo afectado por el mismo en situación de clara inferioridad.

Ahora bien, este "colectivo afectado" está compuesto casi exclusivamente por mujeres que realizan un trabajo considerado "típicamente femenino".

5) Si el contenido del Decreto resulta claramente discriminatorio, la realidad a la que se enfrentan las trabajadoras de hogar actualmente es todavía más desahagante, puesto que ni siquiera los mínimos raquíticos que éste recoge se aplican, sobre todo por la inoperancia y falta de voluntad de las instituciones competentes.

Tomando como base la jornada y el salario, los ámbitos en que mayores abusos se cometen, destacamos que un 40,5% de las trabajadoras de hogar cumple una jornada de trabajo superior a la legal de 40 horas semanales, siendo frecuentes jornadas de 50 y 60 horas a la semana. Frente a esto, el 88% no cobran el salario que les corresponde de acuerdo con la ley.

Otro tanto puede decirse de dos derechos básicos e imprescindibles, formalización del contrato de trabajo por escrito y entrega de nómina que, sin siendo reconocidos por el Decreto, en la práctica no se aplican, sin que exista una intervención y control por parte de Inspección de Trabajo cuya función y obligación es velar por el cumplimiento y respeto de estos derechos por parte de los empleadores/as, así como imponer, en su caso, las sanciones correspondientes.

6) La progresiva incorporación de la mujer al trabajo asalariado que se ha producido en los últimos años no ha traído consigo los cambios sociales previstos. Los problemas que surgen como consecuencia de esta incorporación se han resuelto por la vía más fácil, más rápida y, sobre todo más barata. La responsabilidad del trabajo doméstico así como el cuidado y atención a los

"demás" (niños/as, abuelos/as...) sigue recayendo sobre las mujeres.

La "papelota" la resuelven ahora las trabajadoras de hogar. De este modo nos evitamos numerosos quebraderos de cabeza. Las instituciones no se ven presionadas a crear servicios sociales y muchas mujeres se evitan continuas discusiones con el compañero e hijos/as para lograr un auténtico reparto de las tareas domésticas. Todo gracias a una mano de obra abundante, barata y, lo más importante, poco conflictiva. Eso sí "amparadas" por un Decreto que "vela" por sus derechos y las "eleva a la categoría" de trabajadoras, aunque las siga tratando como criadas.

Las contradicciones que esta situación crea plantea varios interrogantes que inducen a reflexionar:

- Hasta qué punto el tipo de trabajo regulado por el Decreto de 1985, un trabajo social e históricamente infravalorado, está relacionado con las condiciones laborales especiales que éste recoge.
- En qué medida las propias mujeres participamos o estamos colaborando para que el estado actual de cosas se mantenga.
- De qué modo las situaciones concretas que se crean modifican las relaciones entre mujeres.

#### 4) OBJETIVOS QUE PLANTEA LA ASOCIACIÓN DE TRABAJADORAS DE HOGAR DE BIZKAIA

Sin entrar a analizar otro tipo de cuestiones, desde la Asociación de Trabajadoras de Hogar de Bizkaia exigimos como paso previo y fundamental la derogación del Decreto de 1 de Agosto de 1985 así como la desaparición del Régimen especial de la Seguridad Social de 1969.

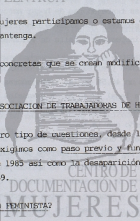
#### 5) ¿QUE PEDIMOS AL MOVIMIENTO FEMINISTA?

Entendemos que la colaboración entre las distintas organizaciones de mujeres es fundamental para lograr la derogación del Decreto de 1985.

Para ello, proponemos la celebración de una reunión en la que participemos:

- Coordinadora Feminista
- Mujeres de los sindicatos
- Instituto de la Mujer de Madrid
- Asociaciones de Trabajadoras de Hogar del Estado
- Asociaciones de Mujeres Inmigrantes

EMAKUMEEN  
DOCUMENTAZIO  
CENTRUA



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

LA DEDICACION A LOS DEMAS. EL DERECHO A ELEGIR, OBJETIVO POLITICO PRIORITARIO

Asamblea de Mujeres de Bizkaia-Bizkaiko Emakumeen Asanblada

Jornadas Feministas Estatales. Madrid, diciembre de 1993

ESQUEMA DE DISCUSION

Se propone reflexionar y discutir sobre las siguientes cuestiones:

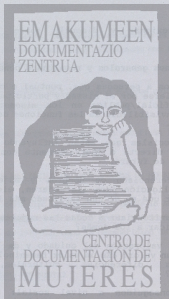
1.- Consideraciones generales y resultados conseguidos

- Los cuidados a personas que, puntual o continuadamente, no pueden valerse por sí mismas y participación doméstica/privada y oficial/pública en los mismos: estado de la cuestión e invisibilidad de las funciones de las mujeres en este sentido.
- Cambios sociales que están influyendo en este tema, relacionados directa o indirectamente con las mujeres y perspectivas de futuro.
- Papel diferenciado de hombres y mujeres en dichos cuidados: obligación para las mujeres, elección para los hombres. ¿Por qué no se han implicado más los hombres?
- ¿Se puede uniformizar a todas las mujeres respecto a las tareas de cuidar a los demás?
- Concepto y valoración del cuidado y de la capacidad de cuidar. ¿Es un valor? ¿Es un valor femenino? ¿Cómo tener en cuenta las diferencias culturales, históricas, contextuales?
- Logros conseguidos a nivel social: consecución de recursos sociales concretos: geriátricos, guarderías, servicio a domicilio, etc. Freno en estas medidas.

2.- Perspectivas de trabajo

- La priorización de este tema en el feminismo.
- Debates pendientes en el feminismo y entre las mujeres sobre nuestro papel y vivencia del cuidado.
- Cómo tratar social y políticamente este tema. Cómo conseguir abrir el debate a toda la sociedad.

- Cómo trabajar específicamente con y desde sectores concretos: mujeres afectadas, sectores profesionales (sanidad, servicios sociales), etc.
- Cómo avanzar en las propuestas dirigidas a instituciones y/o al ámbito privado-personal.
- Cómo conseguir la implicación real de los hombres.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

LA DEDICACION A LOS DEMAS. EL DERECHO A ELEGIR, OBJETIVO POLITICO  
PRIORITARIO

"Insu misión al Servicio Familiar Obligatorio": Razones de una  
Campaña

Asamblea de Mujeres de Bizkaia-Bizkaiko Emakumeen Asanblada

Ponencia presentada en las  
Jornadas Feministas Estatales de  
Madrid. Diciembre-1993

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

La asignación a las mujeres de las tareas "domésticas" ha sido un elemento de preocupación teórica y política del Movimiento Feminista -MF-, predicada de diferentes maneras a lo largo de su existencia. Los resultados, comparados con otros cambios sociales, son pobres: las mujeres son responsables del cuidado de todas las personas dependientes y, en muchas ocasiones, se ocupan también de cuidados relativos a personas que sí pueden valerse por sí mismas, aunque no todas las mujeres lo hagan, ni el cuidado represente lo mismo en todos los casos.

Sin embargo, los hombres están excluidos socialmente del ámbito donde se desempeñan ese tipo de tareas, accediendo a ellas sólo de forma minoritaria y totalmente voluntaria, mientras sí se ocupan de lo definido como "verdaderamente importante", que es donde se ejerce el poder y se adquiere prestigio y reconocimiento. Las mujeres podemos acceder al mundo público siempre que no "descuidemos" o dejemos sin solucionar las tareas que se define como nuestras.

Además, esta función exclusiva de las mujeres necesita apoyarse para su buena ejecución en una contradicción importante entre el propio cuidado y el cuidado a los otros: a las mujeres se nos define socialmente en función de los demás, de manera que priorizar la propia atención por delante del resto comporta un nivel significativo de conflicto. Es verdad que algunas mujeres

consiguen romper este principio ético: mujeres en situaciones sociales muy críticas y marginales (cuyos "abandonos" suelen ser los más aparatosos por sus mismas condiciones de vida); o al contrario, mujeres de muy buena posición social; mujeres que se apoyan en su ideología feminista... Por lo tanto, no se puede tomar como un fenómeno universal y homogéneo para todas las mujeres. Pero, en todo caso, en algún momento todas deberán enfrentarse y/o resolver algún nivel de "responsabilidad".

Así, dedicarse obligatoriamente a los demás condiciona totalmente, tanto en tiempo y esfuerzo como en disposición, la posibilidad de que las mujeres accedan a sus propios proyectos de vida: trabajo asalariado, ocio y participación social en general.

Por otra parte, algo a constatar es que, aunque la "universalización de la ética del cuidado", (utilizando la expresión de la psicoanalista Emilce Dío Bleichwar) ha sido uno de los objetivos importantes del MF, no hemos tenido como movimiento una trayectoria de analizar y tratar de forma global esta experiencia común a todas las mujeres, sino que hemos tendido a hacer hincapié en aspectos concretos, sobre todo relativos a la maternidad. Sin embargo, el tema de "los cuidados", ha ido tomando fuerza, se ha ido haciendo cada vez más presente, debido sobre todo a los cambios sociales que se están dando, y a la aportación concreta de algunas feministas.

#### Cambios sociales

Entre estos cambios, relacionados más o menos directamente con la experiencia de las mujeres, podemos destacar:

- La incorporación creciente de las mujeres a la educación (en concreto, las mujeres están ya en la universidad en un 49.7%), y su progresivo acceso al mercado de trabajo (37.3% de la población activa, frente al 24% de 1981, aunque haya aumentado mucho el índice de trabajo sumergido femenino).
- Reformas legales como, por ejemplo, la ley de aborto.
- Nuevas valoraciones en cuanto a la maternidad, de forma que se reconocen en mayor medida otros proyectos de vida en las mujeres alternativos a la misma. De forma que tener hijos tiene en la actualidad unas connotaciones importantes de elección.
- Un uso generalizado de la contracepción y el aborto, así como

un descenso de la natalidad.

- Aumento de la esperanza de vida, envejecimiento de la población, y mayores posibilidades de supervivencia frente a enfermedades incapacitantes o crónicas.

- Una situación general de crisis económica y un parón importante en el aumento de recursos sociales para los cuidados de terceros. Además, de los recortes sanitarios anunciados y de los cambios concretos en las prestaciones sanitarias (Reforma Azkuna, declaraciones de la Ministra de Sanidad...).

- La transformación general de las formas de vida, con una gran expansión de los núcleos urbanos.

Algunos de estos factores están provocando que personas que en otras circunstancias podrían vivir de forma más autónoma no puedan valerse por sí mismas, y que exista una parte importante de la población que necesita los cuidados de terceros.

Por otra parte, poco tienen que ver, sentimental y vitalmente, el cuidado de la adolescencia y de la infancia, con el de un@ ancian@. Como diferente es cuidar a una persona anciana sana que se vale por sí misma u otra que depende absolutamente de los demás, contar con recursos materiales y/o humanos o carecer de ambos. La infancia va asociada a la vida, al futuro, mientras que la vejez y la enfermedad nos enfrentan no sólo a la finitud de la vida, sino al sufrimiento y a problemas éticos muchas veces complicados. Nosotras mismas tenemos mucho más debatidos, teorizados e incluso resueltos, cuestiones relacionadas con la infancia y su cuidado, que los que tienen que ver con la vejez y la enfermedad.

#### El fracaso del reparto de tareas

Contentábamos al principio de esta ponencia que los resultados sociales respecto al reparto de tareas de cuidado no han sido los mismos que en otros temas. Esto se puede comprobar en lo siguiente:

1.- En primer lugar, los sujetos a quienes ha ido dirigida la propuesta, los hombres, oponen gran resistencia a asumir una tarea de la que nunca han sido responsables y pugnan por mantener en este terreno un doble código de moralidad. Aunque, bien es verdad que de forma minoritaria pero, algunos han ido asumiendo responsabilidades concretas.

2.- Toda la sociedad, incluido el Movimiento Feminista, hemos utilizado una idea bastante esencialista y descontextualizada de la supuesta mayor capacidad de las mujeres para cuidar donde, no se han tenido en cuenta el origen cultural, ni siquiera las transformaciones sociales, en conceptos, sentimientos y comportamientos relacionados con: la maternidad, la infancia, la vejez, la dependencia afectiva, etc. Olvidando que: el mecanismo aparentemente automático que empuja a las mujeres a cuidar y a proteger y a los hombres a desentenderse del cuidado de los demás no forma parte inamovible de la realidad, no brota de esencias diferentes que determinen la relación de las mujeres con el mundo (cuidar y alimentar) distinto al de los hombres, sino que se trata de una adjudicación. La necesidad de que se tuviera en cuenta socialmente a las mujeres ha provocado, incluso en nosotras mismas, una cierta confusión en la definición de lo socialmente necesario o, mejor dicho, una falta de revisión crítica sobre lo que "había que hacer", reconociendo y legitimando como tal tareas "domésticas" o formas de atender las necesidades que, no sólo no tienen mucho sentido, sino que contribuyen claramente a perpetuar nuestra desigualdad e infravaloración social.

3.- En tercer lugar, en las dos últimas décadas se han dado algunos pasos en la implicación y responsabilización de las instituciones en tareas de cuidado a personas dependientes: por ejemplo: surgimiento de la figura de las/os auxiliares domiciliarias y de las visitas sanitarias domiciliarias, creación y mejora de algunas instituciones y servicios sociales, etc.; aunque nunca llegando en el Estado Español a la situación de "estado de bienestar" de otros países europeos. Pero, la tónica de los últimos años es que todo esto va a ir cada vez más en retroceso, en un momento en que muchas necesidades (respecto al cuidado de viejos, enfermos, etc.) no sólo están bien definidas (aunque normalmente invisibilizadas) sino que van en aumento.

#### Orígenes de nuestra preocupación por el tema

Nuestra inquietud, como Asamblea de Mujeres de Bizkaia, por esta cuestión, y nuestro interés por analizarla y trabajarla de forma global, se remonta a una conferencia organizada en Bilbao por la AMB, en Diciembre de 1991, donde Emilce Dio Bleichmar



expuso, al presentar su libro La depresión de la mujer, su teoría sobre la necesidad de trasladar, universalizar a los hombres algo que ella define como un valor femenino: la capacidad de cuidar, de ocuparse de los demás.

Posteriormente, en junio de 1992, se organizó un ciclo de charlas en Bilbao en torno a la salud, donde se invitó a la socióloga M<sup>a</sup> Angeles Durán a comentar sus investigaciones sobre los cuidados domésticos, y gratuitos, de las mujeres respecto a viejos, enfermos y discapacitados, dentro de lo que ella denomina "los costes invisibles de la enfermedad". Estos resultados dejan patente la desproporción entre la dedicación de los hombres y de las mujeres, y la contradicción consiguiente para muchas mujeres entre poder obtener un empleo y seguir llevando a cabo esas funciones.

En el curso 1992-93, organizamos un debate interno apoyándonos en las ideas dadas por las autoras anteriores y en la lectura del artículo de Celia Amorós "Hongos hobbesianos, setas venenosas" (Mientras Tanto, N<sup>o</sup> 48, 1992), donde Amorós hace un análisis de cómo el monopolio en la crianza de los hijos se vuelve contra las posibilidades de liberación femenina, concluyendo la necesidad de la paternidad compartida y de la universalización del cuidado de las criaturas.

Además fuimos dándonos cuenta de que, aunque aparezca como un fenómeno universal, hay bastantes mujeres que no cumplen con la función del cuidado<sup>2</sup>, y que bastantes más de las que se sabe protestan por tener que hacerlo, pero que la sociedad cuenta con

<sup>1</sup> Por citar algunos datos que aporta Durán:

- 70 de cada 100 enfermos (entre los que se incluyen mujeres que están enfermas y no pueden cuidarse de sí mismas) son atendidos por mujeres.
- En 1 de cada 10 hogares, en una semana, tuvieron un enfermo para atender, aunque fuese leve. Y una cifra igual de discapacitados (El 90% de las discapacidades recaen sobre la familia). El promedio de duración de la discapacidad era de 16 años. De entre ellos, un 7% viven solos; el resto tienen una persona para cuidarles, todo ese tiempo.

<sup>2</sup> Todos los casos de infanticidio o de "abandono" total o parcial de criaturas, o de personas ancianas o incapaces, que tanto morbo producen en los medios de comunicación no son más que formas de negarse a cuidar, y en ese sentido nuestra reflexión es que deberíamos tener una postura de apoyo activo (no pasivo como actualmente) de las mujeres implicadas.

algunos mecanismos para frenar dicha queja: instituciones (servicios sociales, sanitarios), por lo general, donde personas concretas se dedican a hacer de colchón de las protestas y conseguir que las mujeres sigan cumpliendo con sus "obligaciones".

Paralelamente a esto, hacía tiempo que la Comisión de Educación de la AMB (en concreto a partir de la discusión sobre el Proyecto de Reforma del sistema educativo y de la introducción en la LOGSE de la educación infantil como etapa educativa), venía discutiendo la necesidad de escolarización de las Criaturas desde los primeros meses de vida: "La sociedad por una parte presenta un discurso sobre la importancia de los primeros años en la vida de las personas pero luego lo asigna a las madres que con mucho amor, e intuición y sin ningún tipo de compensación económica o social se encargan de solucionarlo, o si no, se descarga en otra mujer sustituta que trabaja en tales condiciones que difícilmente se puede definir su trabajo como empleo". Para las mujeres de la Comisión de Educación, la LOGSE supone un paso del concepto de "cuidado" de las criaturas asociado a la maternidad, o a las guarderías, al de educación infantil de las mismas, en un periodo muy importante para la vida afectiva, cognitiva y psicomotriz, como es el de 0 a 6 años. Sin embargo, aunque la LOGSE define los objetivos, la importancia de la etapa, su desarrollo curricular, no pone los medios necesarios para implantar dicha educación, por lo que les parecía importante generar un debate social en torno a la misma, en la idea de conseguir oferta obligatoria por parte de la Administración que propiciara el derecho al empleo de las mujeres, el compartir todas las tareas y el paso a otro modelo de sociedad.

#### Diseño y definición de la campaña

Así, se fue concretado la posibilidad de diseñar de cara a la celebración del 8 de Marzo de 1993, una campaña que abordara y planteara pública y globalmente el tema de los cuidados, que quedaba constituido en tres grandes ejes: el cuidado de los enfermos y discapacitados, de las criaturas, y de los ancianos.

Poco a poco se habían ido gestando dos posturas en la AMB, aunque no claramente definidas: una en la línea de lo propugnado por Enilce Dio, enfocada más a una necesidad de que toda la

sociedad comparta lo doméstico; y otra, contrapuesta en cierto modo a la "universalización del cuidado", cuya definición de partida sería más bien: "dejar de cuidar para universalizar el cuidado", utilizando la invitación a dejar de cuidar como un arma disuasoria, con el objetivo de romper dicha obligatoriedad. Las posiciones, a la hora de concretar reivindicaciones y de sacar este tema a la luz pública, tampoco fueron homogéneas, aunque al final llegáramos a un consenso: el primer sector era más bien partidario de priorizar la necesidad de hacer visible este problema, de sacar públicamente los datos y nuestra posición respecto a los mismos, y de exigir servicios sociales y responsabilización directa de las instituciones y el estado, subrayando la conveniencia de no dar una imagen demasiado negativa o inapropiada de la atención a la vejez, por ejemplo.

El otro sector se quería centrar más en la desculpabilización de las mujeres que no están dispuestas a seguir las directrices sociales, proponiéndoles "dejar de cuidar" por obligación para que la necesidad social del cuidado se tome como tal, considerando que aunque pudiera darse lugar a una situación de conflictos personales nada despreciable, una excesiva consideración de presupuestos pseudoéticos nos condenaba a las mujeres a perpetuar nuestra situación.

Por otra parte, constatamos a la hora de la discusión un ligero cambio respecto a debates similares anteriores (por ejemplo respecto a la discusión en torno al derecho al aborto), ya que cuestiones que anteriormente habían sido abordadas bajo un prisma básicamente político, fueron tratadas más desde el terreno de los sentimientos y de la ética, influidas por el hecho de que, efectivamente, "dejar de cuidar" comporta (por lo menos en un primer momento) acciones directas "en negativo" con personas conocidas, con las que generalmente se mantienen lazos importantes de parentesco o afecto. Por citar una anécdota, la agencia publicitaria que se encargó del diseño del cartel, se posicionó más por fotos donde no se hiciera alusión al "descuido" de la vejez o similar, que a un abordaje directo de la cuestión.

La campaña, firmada al final por todas las Asambleas de Mujeres de Euskadi, quedó sintetizada en el slogan "NO AL SERVICIO FAMILIAR OBLIGATORIO. INSUMISION", y se programaron una serie de charlas y mesas redondas con títulos como: "El cuidado

a los demás: trabajo invisible de las mujeres", y "cuidar a los demás: ¿obligación o elección para las mujeres?".

Pensamos que el sentido político de la propuesta de la insumisión dibuja un modelo de sociedad en la que quienes podemos hacerlo dejemos de responsabilizarnos de colectivos dependientes, niños y personas ancianas o enfermas, para que sean las instituciones y la sociedad entera quien se haga cargo, partiendo de la base de que si no es el Movimiento Feminista, nadie más les va a decir a las mujeres que la vida de los otros debe ser una responsabilidad de todas y todas, y no una tarea exclusiva de las mujeres. La diferencia con slogans anteriores consiste, a nuestro entender, en que esta vez se llama a actuar a las mujeres, y a hacerlo políticamente: exactamente igual que en otros terrenos de la política donde la coacción es el medio del que un grupo se vale para imponer un objetivo a otro grupo. Pero además, la consigna tiene la virtud de descargar de culpas a quienes por las circunstancias que sea, han decidido no cuidar. Es decir, permite mayores cotas de libertad porque anima a hacer elecciones. Un tercer acierto de la consigna es la posibilidad de enganchar además, no sólo con las amas de casa sino con los sectores más jóvenes, muy sensibilizados además con las campañas de la insumisión ante el servicio militar.

El balance general de toda la campaña fue bastante positivo (aunque en Bizkaia el tema estaba más debatido y dio por ello algo más de juego que en el resto de Euskadi) y los medios de comunicación recogieron bastante bien los contenidos de la misma (El País, por ejemplo, publicó una página entera). No conseguimos, sin embargo, prácticamente provocar debate público (salvo algunos artículos aislados en prensa), probablemente por haber evitado en la imagen del cartel y folleto una referencia directa a criaturas, enfermos, viejos, etc.

#### **Perspectivas actuales**

En la actualidad, seguimos en la idea de discutir y trabajar más en este tema, y tenemos algunos proyectos concretos de cara a este año, como son:

- 1.- Seguir sensibilizando a la opinión pública, en general, y a las mujeres en particular.
- 2.- Sensibilizar específicamente a los sectores de

profesionales de la sanidad y de bienestar social más proclives, impulsando debates en torno a: la responsabilidad de los trabajadores a la hora de ocultar las necesidades planteadas por las mujeres y frenar sus demandas y quejas concretas; y la búsqueda de soluciones y alternativas<sup>3</sup>.

3.- Conseguir la implicación de las instituciones de mujeres en el tema, intentando por ejemplo acciones similares a la emprendida por Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer en torno a los chantajes y abusos sexuales en el mundo del trabajo asalariado (en la línea de anuncios en medios de comunicación).

4.- Seguir avanzando en el análisis, debate y propuestas de cara a las III Jornadas Feministas de Euzkadi a celebrar en 1994. En la medida en que pensamos que las alternativas no están claras del todo (necesitamos reflexionar más sobre ellas), y que en algunos momentos trascienden incluso nuestro papel y responsabilidad social como feministas, nuestro interés en este tema es triple: (1) sensibilizar y apoyar a las mujeres; (2) implicar a las instituciones; (3) provocar un debate y un consenso social y una búsqueda común de soluciones.

De cualquier forma, las propuestas y vías de solución tienen que ir en dos sentidos: dirigidas a las instituciones e instancias oficiales, para que asuman su responsabilidad en este terreno. En segundo lugar, las que se concreten en el campo privado-personal, donde el objetivo principal es implicar a los hombres a que cumplan su parte.

#### Algunas reflexiones finales:

Terminaremos esta exposición con una serie de reflexiones y conclusiones sobre la campaña y el debate mantenido:

- En cuanto a cuestiones de índole moral creemos que es necesario tener en cuenta que la misma ética tradicional femenina del cuidado no se basa en una opción realizada por cada mujer, sino que se trata de una imposición basada en la virtud femenina por excelencia, la abnegación, que se da por supuesta y es obligatoria. Prescindir de una misma, de un proyecto vital

<sup>3</sup> En concreto, hemos llevado a cabo en noviembre, en colaboración con la OP-Asociación para la defensa de la Salud Pública, una mesa redonda con la participación de trabajadoras de enfermería y servicios sociales.

propio, de los propios deseos de llegar a ser y de hacer, del derecho a cuestionar los mandatos culturales, para que otros puedan ser individuos, con todos los odios y resentimientos que implica la renuncia a una misma y al propio bien. Pero, para que la tradicional asignación de los cuidados a las mujeres se convierta en una ética universalizable ha de dejar de ser una obligación para convertirse en una elección individual. Entre lo que somos y el deber ser (el anhelo de excelencia y perfección que representa la ética) está la voluntad de querer, que implica necesariamente libertad. Que cada una pueda realizar las opciones que le parezcan más pertinentes bajo su propia responsabilidad.

- Hemos intentado evitar por todos los medios que el debate se entendiera y redujera socialmente a "geriátricos, si/geriátricos no", aunque pensamos que uno de los escollos es ese, el tratamiento social de la vejez, y que no podemos obviarlo (que quizá haya que abordarlo directamente). En este sentido, la implicación de las instituciones y el logro de servicios y recursos sociales es fundamental, aunque pensamos que la solución no es conseguir recursos sin más sino que se tienen que dar también cambios en el ámbito privado-personal.

- Constatamos que, aunque dirigidos nuestras campañas y mensajes de forma general a toda la población, nuestros logros en este tema, en la línea de permisos de maternidad-paternidad, han partido siempre de la idea de voluntariedad, no de la imposición y, de esta manera, han sido acogidos casi exclusivamente por las mujeres; los hombres no se han incorporado a los mismos, o de forma muy minoritaria y totalmente voluntaria. No tenemos más que ver la situación de los países nórdicos, donde son las mujeres fundamentalmente las que "se benefician" de las distintas medidas, siguiendo responsabilizadas en conjunto de las tareas de cuidado, lo cual se refleja también en el reparto de responsabilidades políticas, donde los temas sociales siguen a cargo de mujeres.

Por tanto, esto quizá nos debería hacer reflexionar sobre lo siguiente: si las reacciones de hombres y mujeres no son iguales, es necesario ir diseñando, a todos los niveles (convenios, administraciones locales, red sanitaria y de servicios sociales, etc.) políticas públicas de reparto de responsabilidades enfocadas de diferente manera para hombres y

mujeres, donde se refuerza la voluntariedad en las mujeres, y el consenso social en la obligatoriedad para los hombres, en la línea de: permisos obligatorios para los padres que acaban de tener una criatura, asistencia obligada a las visitas pediátricas de los hijos (de la misma manera que en otros servicios sanitarios se obliga a que acuda la pareja), etc.

- Otro objetivo importante es hacer cómplices de la idea del reparto necesario y obligado, a otros movimientos tanto de mujeres como mixtos. Pensad además que las soluciones no están exclusivamente en el terreno de lo político, sino que el nivel personal es sumamente importante: de la misma forma que bastantes de los avances personales que muchas de nosotras en cuanto al reparto de tareas domésticas en nuestros hogares han venido de la mano de un posicionamiento personal en dicho sentido, de una negativa a seguir haciendo las cosas de la forma en la que se nos había enseñado, forzando a los hombres de nuestro alrededor a una mayor implicación.

- Somos conscientes de que una mayor sensibilización de las mujeres y una postura más activa por su parte en la línea de negarse a "cumplir con sus obligaciones", en la medida en que es probable no va a conllevar tan fácilmente una mayor responsabilización ni de las instituciones ni de los hombres, puede dar lugar a un nivel de conflictividad y contradicción general y personal para las mujeres muy a tener en cuenta. Sin embargo, creemos que sólo esta conflictividad, y un posicionamiento incondicional de apoyo a las mujeres desde el Movimiento Feminista y otros movimientos y sectores sociales, puede ir modificando radicalmente las cosas.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE MUJERES

## Bibliografía utilizada

- Dossier-documentos internos a la AMB-BEA sobre el tema de los cuidados.
- Dossier-prensa en torno a la Campaña de las Asambleas de Mujeres de Euskadi del 8 de Marzo de 1993.
- Esteban, Mari Luz. "Propuestas para un discurso feminista sobre salud". Geu-emakumeok, N° especial, Otoño 1992, pp. 27-42.
- Esteban, Mari Luz. "Ardura domestikoen banaketa". Geu-emakumeok, N° 16, pp. 11-13.
- Mendia, Begoña. Comunicación presentada en la mesa redonda "Cuidar a los demás: ¿obligación o elección?". Bilbao. 5-III-93.
- Saitua, Aintzane & Maruja Sarasola. "La insomisión. El cuidado como elección". Geu-emakumeok, N° 17, pp. 27-29.

## Otras referencias bibliográficas sobre el tema

- Amorós, Celia. "Hongos hobbesianos, setas venenosas". Mientras tanto, N° 48, pp. 59-67.
- Comas, Dolors. "Sobre el apoyo y el cuidado. División del trabajo, género y parentesco", en Roigé i Ventura, Xavier (coord.) Perspectivas en el estudio del parentesco y la familia. VI Congreso de Antropología, Vol. IV. Tenerife: Asociación Canaria de Antropología, 1993, pp. 65-82.
- Dio Bleichmar, Emilee. La depresión en la mujer. Madrid: Temas de Hoy, 1991.
- Durán, M° Angeles. "Costes invisibles de la enfermedad". Geu-emakumeok, N° especial, Otoño 1992, pp. 5-12.

CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN DE  
MUJERES



**REFLEXIONES DESDE UNA ASAMBLEA PROVINCIANA**

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

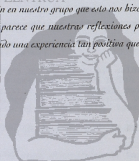
***Asamblea de Mujeres de Salamanca***

## INTRODUCCIÓN

No ha sido fácil llegar a plasmar en esta ponencia todo lo que ha supuesto para nosotras los largos debates que se iniciaron al comenzar el curso 92-93. Partimos de una pregunta sencilla y conocida por todas: *¿qué es para ti el ser feminista?*. Fueron las víceras quienes hablaron y a partir de aquí vinieron otros cuestionamientos, muchas horas de debate, muchas sopas de ajo comidas en colectivo, muchas tardes de chocolate y alguna acampada, nos acercaron, nos hicieron como vemos un poco mejores. Y a pesar del colorido de las mozas que componemos la Asamblea, con todas nuestras diferencias, pues ideológicamente, procedemos de un abanico diverso (izquierda radical, seratas, militantes de otros colectivos o simplemente mujeres que se han acercado por una necesidad personal).

Logramos tal cohesión en nuestro grupo que esto nos hizo plantearnos el darlo a conocer en las Jornadas, pues nos parece que nuestras reflexiones podrían servir para alguna de vosotras, para nosotras ha sido una experiencia tan positiva que la consideramos el motor para poder seguir.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

# REFLEXIONES DESDE UNA ASAMBLEA PROVINCIANA

## NUESTRA HISTORIA

Al igual que muchos otros grupos del Estado, la Asamblea de Mujeres de Salamanca surge en un momento concreto visto desde el punto de vista político y social.

- Políticamente: las primeras mujeres que empiezan a formar el grupo son aquellas que habían participado en otro tipo de luchas que se destacaron contra la dictadura.
- Socialmente: en los años 75-76, la necesidad de cambios era sentida por la mayoría de la gente, cambios a los que había que dar un contenido concreto.

De la unión de estas dos realidades nace la necesidad de una lucha específica. En este caso se trataba de buscar como podíamos, queríamos y debíamos hacer que fueran estos cambios sociales y políticos las mujeres. De alguna manera esta es la base del movimiento feminista, o al menos de los grupos de mujeres que luego van a integrarlo.

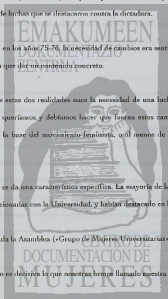
En Salamanca se da una característica específica. La mayoría de las mujeres que deciden formar el grupo de mujeres están muy relacionadas con la Universidad, y habían destacado en las luchas estudiantiles.

Una vez formada la Asamblea («Grupo de Mujeres Universitarias»), se inicia la andadura.

En un principio es decisiva lo que nosotros hemos llamado nuestra herencia teórico-práctica.

Por una parte los presupuestos teóricos, es decir, los métodos de análisis, los planteamientos generales que están en la base del movimiento, etc. tienen mucho que ver con lo que estas mujeres habían aprendido en el grupo del que venían. No olvidemos que fueron tiempos de análisis racionales, casi vehementes, sobre marxismos y neomarxismos. Sobre cómo fundamentar la revolución.

De la misma forma, las acciones, las estrategias, o lo que es lo mismo, la práctica política, también está basada, casi copiada, de lo que habían hecho antes en los grupos a los que pertenecieron.



No estamos hablando de nada extraño, hay que hacer la revolución, y parece que esta pasa necesariamente por un camino determinado.

La diferencia entre lo que ocurría entonces y lo de ahora, es que la Asamblea de Mujeres de Salamanca se reunía en aulas de la Universidad mientras que ahora tenemos que pagar por ellas si queremos hacer un Acto, tener incluso un programa de radio semanal y ahora nos publican más o menos un comunicado cada seis meses. Sin embargo, en el fondo se ha mantenido inalterable esta forma de actuar teórico y práctica.

Hasta hoy las feministas seguimos discutiendo y analizando nuestros temas desde planteamientos críticos que intentan dar la mayor credibilidad y claridad posible a lo que pensamos y hacemos. Quizás sea la única forma de aprender y crecer.

Tanto entonces como ahora las estrategias y acciones políticas tienen dos sentidos: Dotar de contenido a la acción (charlas, debates...) y hacer lo posible para que este contenido sea permanente y permearable para la sociedad, «acciones simbólicas» (pintadas, carteladas...).

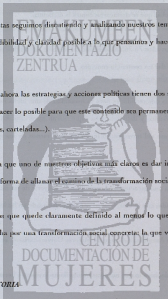
Fácilmente se observa que uno de nuestros objetivos más claros es dar información. La información, o la contrainformación, es la única forma de alisar el camino de la transformación social -el objetivo principal-.

Hasta aquí esperamos que quede claramente definido al menos lo que es la Asamblea de Mujeres de Salamanca. Un grupo que lucha por una transformación social concreta; la que vemos desde la perspectiva de las mujeres que lo integramos.

#### **NUUESTRA TRAYECTORIA**

A lo largo del tiempo han ocurrido una serie de cosas:

- Se han conseguido avances más o menos visibles en la sociedad.
- Se ha producido una importante transformación personal entre las mujeres que pertenecemos al movimiento -es el camino hacia la coherencia-.
- Se ha dado de hecho un cambio en las pautas sociales e individuales, en muchas de las mujeres que nos rodean, tengan o no categoría de militantes, sobre todo en mujeres jóvenes.



A pesar de todo, los contactos con la gente de la calle nos permiten afirmar que aparentemente el feminismo ha perdido todo el sentido. Vamos, que no son pocas las mozas que se preguntan qué pintamos aquí.

Y sin embargo, seguimos siendo un grupo que lucha por una transformación social no establecida ni por ortodoxias ni por jerarquías. Es como tal una transformación cuyos márgenes construimos o intentamos construir día a día. Para llegar a ella es necesario realizar un número determinado de tareas, las más importantes: *El análisis de nuestra situación como mujeres y el dar a conocer nuestros planteamientos.*

El análisis nos ha venido dado de una determinada herencia a la que no renunciamos pero que seguimos valorando. Sobre todo en lo que se refiere a la aplicación práctica de las teorías, es decir, a la forma en que hemos dado a conocer nuestros debates y planteamientos.

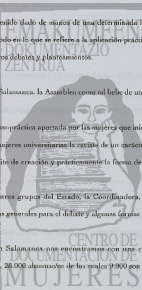
Para centrarnos en Salamanca, la Asamblea como tal bebe de unas fuentes muy claras.

- La herencia teórico-práctica aportada por las mujeres que iniciaron y actualmente forman el grupo.
- El hecho de ser mujeres universitarias la revista de un carácter de intelectualidad anécdota, que define teóricamente su ámbito de creación y prácticamente la forma de acceder o decidir un tipo de acciones concretas.
- La relación con otros grupos del Estado, la Coordinadora, es una parte muy importante en el planteamiento de temas generales para el debate y algunas formas de acción.

A parte de esto, en Salamanca nos encontramos con una ciudad marcada por la existencia de una Universidad bastante grande, 28.000 alumnas/os de los cuales 9.000 son extranjeras/os, esto influye en la Asamblea del siguiente modo:

Existen una serie de contactos con mujeres de distintos países, (hemos tenido desde japonesas hasta chilenas), que dieron ideas sobre otros temas de debate y otras formas de actuación, sin embargo, parece que no hemos sabido aprovecharlo muy bien.

Y lo más importante, nuestra Asamblea se nutre básicamente de mujeres venidas de distintas partes del Estado, sitios donde se están discutiendo o haciendo otras cosas dentro de un mismo contexto.



Todo esto parece maravilloso visto desde fuera, sin embargo no lo es, está condicionado por «la militancia de autobús», la gente está en esta ciudad lo asísimo 5 ó 6 años, es decir, 3 años de militancia política activa, esto trae consigo el que las «novas feministas» aprendan de las «viejas feministas». Los planteamientos se transmiten casi como ritos de iniciación del feminismo.

En resumen, vistos los fundamentos y condicionantes podemos decir, que nos movemos dentro de unos parámetros teóricos determinados; y sobre todo con unas muy definidas formas de práctica política. Pensando en ello se nos ocurrió la idea de explicarlas o valorarlas más o menos teóricamente en una Ponencia.

### CÓMO NOS HEMOS MOVIDO

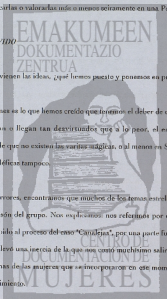
Sabemos ya de dónde nos vienen las ideas, ¿qué hemos pasado y pensamos en práctica aquí?.

La efectividad de las acciones es lo que hemos creído que tenemos el deber de cuestionar. Debido a que los famosos logros pocas veces llegan o llegan tan desvirtuados que a lo peor, el error ha partido de nuestro planteamiento. Somos conscientes de que no existen las varitas mágicas, o al menos en Salamanca no tenemos, y por desgracia los conjuros de brujas maléficas tampoco.

Pensando en los posibles errores, encontramos que muchos de los temas estrella del movimiento feminista, han dificultado la evolución y cohesión del grupo. Nos explicamos, nos referimos por ejemplo al tema aborto, que como recordadéis en Salamanca, debido al proceso del caso "Camdeja", por una parte fue durante años, una apuesta práctica importante, y por otra conllevó una inercia de la que nos costó muchísimo salir. Incluso llegó a verse como una pared infranqueable para muchas de las mujeres que se incorporaron en este momento, mujeres que luego no vieron sentido o continuidad al movimiento.

Advertimos también que el feminismo es algo que se entiende como interrelacionado con el resto de luchas y sin embargo, lo hemos explicado de tal manera que la gente de la calle lo percibe como separado del resto; por una parte la ecología, por otra la solidaridad, el antimilitarismo...y dejamos que todo esto se lo amalgame cada una como pueda, en su casa, con la almohada, o charlando con las colegas.

No olvidemos que muchas veces a pesar del discurso y el análisis se ha primado la consignas, o al menos sólo ha llegado la consigna.



Esto junto con el segot. El incidir especialmente en cierto tipo de temas que preocupan a unos sectores concretos. Y el hecho de que no existan experiencias reales de trabajo, es lo que dificulta que tengamos un campo de acción más amplio.

En parte estos errores o carencias se deben a la composición del grupo, básicamente somos mujeres estudiantes de Letras, proclives a que los temas tengan una proyección intelectual, esto trae consigo el que casi todas las acciones las realicemos en el centro, pensadas para mujeres jóvenes y por supuesto universitarias. ¿Cómo hemos llegado a concluir todo esto? Pues básicamente pensando en...

### *¿QUÉ ES LA ASAMBLEA DE MUJERES DE SALAMANCA?, ¿QUIÉNES SOMOS?*

Para empezar, Salamanca es una ciudad excesivamente provincial, eso sí, con una capa muy vendible de cosmopolitismo que no es real. La ciudad y la Universidad son dos mundos que conviven sin tocarse, y la Universidad es un astro que refleja maravillosamente lo que está ocurriendo en la sociedad (conservadurismo, desvinculación, acomodamiento, etc.). Por otra parte no son lugares de militancia (rabiosa pero estamos resistiendo, que no es poco, y además procurando que sea al mismo nivel y ritmo).

Hemos tomado conciencia de que la Asamblea de Mujeres de Salamanca tiene como característica la militancia de autohús en continuo comienzo, y sobre todo, que esto es una barrera que necesitamos superar. Buscando una solución se nos ocurrió pensar en cuáles serían las razones que realmente nos vinculan al grupo y propician que este exista a pesar del estanco. Así llegamos a preguntarnos qué era para nosotras el feminismo, o lo que es lo mismo, cómo condicionar la teoría y la práctica feminista a la forma de estar, asumir y por descotado nuestra coherencia y contradicciones individuales, es decir, el ser feminista.

El paso previo era descubrir como cada una de nosotras habíamos llegado a la Asamblea.

- La militancia en otros grupos, a algunas nos ha llevado a tener una determinada conciencia, y a partir de esta conciencia surge la necesidad de una lucha específica. Estas mujeres vemos el feminismo como una actitud ante la vida.
- El desconocimiento de muchas cosas que se hace más patente al tener un problema específico, nos ha llevado a otras a una toma de conciencia individual, para nosotras el feminismo, hoy es una forma de vida cotidiana.

- Las campañas del movimiento unidas a cualquier contradicción íntima, es lo que despierta el sentido de necesidad del que hablamos. Esto nos lleva a pensar que el simbolismo, sobre todo los simbolismos de solidaridad (¡hay que sentir algo muy fuerte para aparecer todas vestidas de malva en una manifestación!), son muy importantes.
- Igualmente el contacto con la gente del movimiento, las riñas mutuas ante ideas bien expresadas, y ante todo, los consabidos posicionamientos ante situaciones injustas que intentas evitar, corregir o paliar.
- La mayoría no hemos tenido que descubrir el feminismo, es una consecuencia lógica de nuestra vida, los movimientos no cambian radicalmente a nadie, es la gente la que forma los movimientos.

La necesidad de la lucha, y el hecho de que esto sea algo sentido que impregna la totalidad de la vida, es lo que hemos deducido en Salamanca a través de nuestras experiencias personales. No sabemos si encuadra todo lo que puede haber sido el proceso de incorporación de mujeres, suponemos que no, que son casos concretos. Pero no dudamos de que pueden sacar una serie de generalizaciones.

Como conclusión pensamos que el feminismo es una forma de vida, es decir, al feminismo se llega por una necesidad, se llega después de haber traspasado la barrera de la disconformidad y de haber asumido nuestra condición de mujer. Esto puede llevarnos a pensar que en este caso disminuye nuestra incidencia o influencia indirecta (importancia de la acción simbólica), que lo que hayamos podido hacer en el trabajo del día a día.

En definitiva, las mujeres que se acercan a la Asamblea sienten la necesidad de ser feministas, sin embargo, esta no se ha despertado en la mayoría de los casos por la proximidad al grupo.

Esto nos lleva a valorar desde una mejor posición el espacio de autonomía que nos estábamos planteando.

#### **DESDE NUESTRA EXPERIENCIA**

Ahora estamos en condiciones de dejar claros algunos puntos, y para deducirlos nos hemos basado en lo que nos parece más asequible.

Partimos de la experiencia como fondo desde el que se plantea el análisis.



La experiencia puede ser muy enriquecedora, al menos esto es lo que muchas veces se ha dicho desde el movimiento feminista, aunque pocas se ha llevado a la práctica, (prueba evidente es la rigidez que algunas mujeres sienten cerca de nosotras, y nosotras cerca de algunas mujeres de nuestro mismo movimiento. Parece que hay que tener dos carreras y tres publicaciones para ser de verdad una feminista). No sabemos si en algún momento las chicas nuevas que se incorporan en Salamanca se han sentido inferiores, lo cierto es que nosotras nos sentimos al menos provincianas, cuando acudimos por ejemplo a Madrid.

¿Qué pasa? ¿No es en el fondo el feminismo una cosa que se siente? Y a menudo esto es lo que decide a las mujeres acercarse a nosotras, (lo de militar o no es harina de otro costal). Nos encontramos en condiciones de afirmar que tanto la experiencia como la teoría nos ha permitido salvar al menos en Salamanca, el síndrome de los «Catalúns», cosa que parece que existe todavía a nivel estatal (habrá que discutirlo).

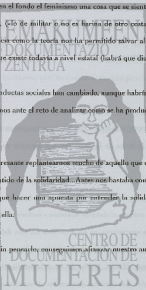
Por otra parte las conductas sociales han cambiado, aunque habría que valorar cómo, hasta dónde, y si esto es suficiente. Y ahora estaríamos ante el reto de analizar como se ha producido esto, nosotras creemos que se debe a nuestra incidencia indirecta.

También ha sido interesante replantearnos mucho de aquello que se daba por asumido, lo que nos llevó por ejemplo a analizar nuestro sentido de la solidaridad... Antes nos bastaba con decir que había que ser solidarios, ahora no nos basta con esto, hay que hacer una apuesta por entender la solidaridad tal como la plantean grupos que durante años nos hablaron de ella.

De esta forma, casi sin pensar, conseguimos analizar nuestro autoanálisis, o lo que queráis, en definitiva nuestra autoestima.

Ver todo y analizar todo lo que se pueda, desde un punto de vista feminista, ha ayudado a muchas mujeres dentro del grupo, y ha permitido que nosotras seamos capaces de explicar mejor el feminismo. Ya no se trata sólo de que todas asumamos el lesbianismo o los malos tratos, sin también otro tipo de temas. ¿O no es el feminismo una lucha integral?

Finalmente en lo que se refiere a lo que hemos llamado nuestra práctica política, sobre la base de las acciones de siempre, que intentamos poner en funcionamiento una serie de ideas que nos permitieran llegar mejor.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

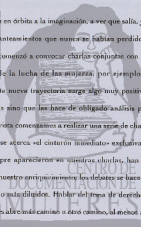
Comprobamos que se entiende con más facilidad un discurso amplio en el que se prime lo no exclusivamente puntual sin descartarlo.

En resumen, parecen quedar claras una serie de ideas:

- Hemos sido o al menos se nos ha visto como grupos herméticos, casi sectarios, hasta con rituales de iniciación.
- Ha llegado mejor la parte del discurso que no era tan nuestra, es decir, la incidencia directa del feminismo debe tenerse muy en cuenta y potenciarla si es posible.
- No podemos perder de vista nuestra lucha integral.

#### NUESTRAS SOLUCIONES PERSONALES

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



Buscando soluciones pusimos en órbita a la imaginación, a ver que salía, y sinceramente salió poco. Pero en su defecto se afianzó, uno de los planteamientos que nunca se habían perdido y sin embargo nunca se habían cuidado o potenciado. La Asamblea comenzó a convocar charlas conjuntas con otro tipo de grupos en apariencia totalmente alejados del espectro de la lucha de las mujeres, por ejemplo ecologistas conservacionistas, antimilitaristas, solidarios, etc. De esta nueva trayectoria surge algo muy positivo, una revista alternativa que no sólo saca a la calle nuestras historias sino que las hace de obligado análisis para los grupos que trabajan con nosotras. Como consecuencia de la revista comenzamos a realizar una serie de charlas, debates, etc. que poco a poco adquieren mayor consistencia, ya no se acerca «el cinturón inmediato» exclusivamente por solidaridad presencial, sino que estos, los grupos que siempre aparecieron en nuestras charlas, han debatido, tienen su críticas, sus propuestas, y por supuesto ayudan a nuestro enriquecimiento: los debates se hacen más profundos dentro de lo que aparentemente puede entenderse como más diluidos. Hablar del tema de derechos humanos, no para las mujeres, sino desde la perspectiva de las mujeres abre más camino u otro camino, al menos aparentemente.

Constatamos que las mujeres nos hemos incorporado desde el sentimiento de una necesidad, independientemente de que esta nazca del trabajo previo, (toma de conciencia en otros grupos) o del desconocimiento total, (el hecho concreto que nos hizo reaccionar y posicionarnos ante una situación injusta).

Cuestionámonos ahora como despertar y potenciar ese sentimiento en el resto de mujeres. Y asumamos que esto no lleva a la incorporación o a la militancia necesariamente, sino que se trata primero por la vivencia feminista o al menos por la coherencia con el ser mujer.

Para que estas transformaciones sean posibles, sobre todo, hay que ser efectivas políticamente, sólo así logramos esa incidencia directa que parece ser nuestra mejor baza.

Para conseguir que las mujeres vean esto, el acercamiento debe ser múltiple. Valoramos por supuesto los ritosones inmediatos e intentamos diferenciar lo que son justificaciones de lo que es crítica constructiva, de todo aquello que nos llega.

Hemos llegado a un punto en que ha sido muy importante una apuesta personal del grupo en el sentido de valorar la militancia cualitativa y cuantitativa. No se trata de que las mujeres seamos las que debemos permanecer, se trata de asumir de una vez por todas que somos muy pocas, y que los demasiados intentos por aumentar el número de militantes hacen perder tiempo y sobre todo efectividad. Pensamos que esta incidencia, está en un trabajo continuado en todos los frentes, para los cuatro de siempre pero lo más amplio y profundo posible.

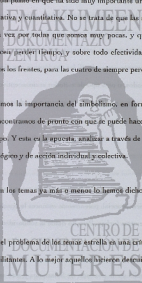
Si a esto le sumamos la importancia del simbolismo, en forma de compañías, de vivencias determinadas, manifi, charlas, etc.; nos encontramos de pronto con que se puede hacer una análisis de lo que es útil o no dentro de la práctica política del grupo. Y esta es la apuesta, analizar a través de nuestras mismas qué es lo importante o no de nuestro planteamiento ideológico y de acción individual y colectiva.

De dónde vinieron los temas ya más o menos lo hemos dicho. Sin embargo, juzguemos también como nos influyeron en Salamanca.

Lo que llamamos el problema de los temas estrella es una crítica que recogemos de muchas de las mujeres que fueron y hoy no son militantes. A lo mejor aquellas tuvieron de decidir la problemática de la realidad cotidiana.

¿Por qué cansaron estos temas? Inercia de grupo, incapacidad para salir del desarrollo puntual de una situación, (es como el efecto de una pelota de nieve que arrastró, o al menos justificó la desvinculación de muchas.)

Los símbolos, los temas estrella, son importantes, importantísimos, a ellos se ha llegado a través de la discusión crítica, análisis o como queramos llamarlo, de los temas planteados en los foros generales, por ejemplo Coordinadoca. El tratar de reiterar el aborto como tema estrella se debió a algo muy concreto, una necesidad de lucha social determinada en un momento determinado, una necesidad de dar respuesta puntual a una serie de cosas que pasaron y por desgracia pasan, aunque de otra manera.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

El lesbianismo, surge como una apuesta específica de mujeres dentro del movimiento y en ello nos metimos de lleno todas, ha sido no sólo asumido, ha llegado a ser casi omnipresente, (el siempre planteable).

Pero había otros temas, cómo los tratamos, cómo nos vinieron o cómo nos vienen ahora y nos enfrentamos a ellos, un ejemplo, cómo tratamos, desde qué nuevas perspectivas el tema nunca concluido de la sexualidad, (parece que todo el asunto, incluso nosotras nos sabemos el discurso de memoria y machacadamente incidimos en él). Pero si pensamos en lo que somos ahora, nos encontramos con que nuestros problemas sexuales, formas, tipos, o modos de sexualidad no han sido los más decisivos a la hora de sentir la necesidad de la lucha. Más bien, el cuestionamiento sobre esto viene de la mano de la profundización en el debate, además viene como interiorización lógica de la coherencia que no ha necesitado una verbalización concreta. Lo más probable es que el problema de fondo está en que no hemos tenido demasiado en cuenta nuestra incidencia social indirecta y no hemos sido capaces hasta ahora de partir de ella, cuando es absolutamente necesario. Si las más jóvenes nos dicen que estamos trasnochadas, hablando de condones, embarazos no deseados, u otro tipo de métodos anticonceptivos, vamos a ver cuáles son los problemas que estas tienen o creen tener, aunque en definitiva tengamos a concluir que son los mismos de hace 20 ó 2.000 años.

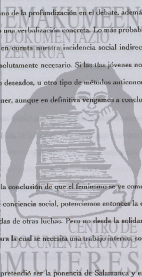
#### ALTERNATIVAS

Hasta aquí hemos llegado a la conclusión de que el feminismo se ve como un desarrollo lógico de la vida de cualquier chica con unos mínimos de conciencia social, potenciamos entonces la conciencia social, al fin y al cabo la mitad de nosotras estamos aquí venidas de otras luchas. Pero no desde la solidaridad bien entendida, sino desde la asunción y coherencia individuales para la cual se necesita un trabajo interno, sobre todo de cohesión del grupo.

En definitiva, eso es lo que pretendió ser la ponencia de Salamanca y esto es lo que hemos conseguido en parte.

Pensando en todo lo anterior, podemos concluir fácilmente que:

Hay cosas que por supuesto sirven pero otras no, según nuestra humilde opinión clara. Por ejemplo: el objetivo prioritario es la información, la contrainformación en este caso, de acuerdo pero como llegar a gente cansada que ha decidido calificar a las feministas como las eternas y aburridas platas.



Asamblea de Mujeres de Bilbao

El simbolismo, nuestro simbolismo, del que por supuesto es bandera nuestra forma de actuar, en este caso parece que sirve. Pues vamos a potenciarlo, vamos a hacer hincapié en los planteamientos y acciones que alimentan nuestra autoestima y nuestra coherencia.

Pensamos que una de las condiciones para pertenecer al movimiento no debe ser formar parte de una supuesta vanguardia política o tener una supuesta capacidad de supermujeres, al estilo de las elegidas de cualquier creencia. No existen las elegidas, y si acaso existieran y fueran necesarias en algún momento las cosas han cambiado lo suficiente para que estas, estén en cualquier sitio, detrás de una prostituta o de cualquier «cría» a la que vemos divertirse y tomar cervezas hasta las horas. Comprendiendo eso,

En este sentido, ¿sería necesario cambiar los objetivos?, desde aquí suponemos que no; pero la forma de llegar a los mismos es un camino demasiado pisado.

¿Ha habido errores? Nosotras suponemos que sí y lo tocamos a la palestra. Los temas estrella. Las consideraciones sociales de las que muchas veces hemos sido en parte culpables. Los temas no tan estrella y la forma de tratarlos. Las imposiciones no verbalizadas del ser feminista que se han deducido de los debates cerrados o no dados a lo largo de la existencia del movimiento. Incluso el que al acercarnos a determinados temas hayamos partido de la hipótesis de la justificación o autojustificación de aquellas que fuimos entonces y somos ahora feministas.

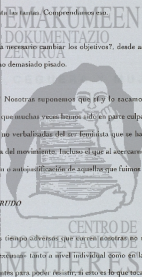
### *ÁNIMO, NO ES TAN CRUDO*

Porque a pesar de los tiempos adversos que corren, nosotras no nos hemos desanimado, pensamos seguir constantemente buscando las «excusas» tanto a nivel individual como en la Asamblea. Lo que nos mantenga vivas, alertas y con las fuerzas suficientes para poder resistir, si esto es lo que toca.

En este momento en que hasta nuestro discurso ha sido tomado por las Instituciones y derivado en parte, se hace aún más importante buscar la fuerza.

Esta fuerza está entre nosotras, pensar en lo que hemos hecho siempre es lo importante que fue, y que es seguir haciéndolo.

Está en volver siempre sin temores a reanalizar aquellos en lo que nos equivocamos, sino aprendemos de nuestros errores qué hostias pintamos llamándonos feministas.

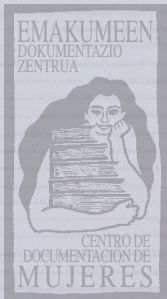


Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Está en volver a buscar soluciones prácticas, imaginemos si hay que imaginar, o carguemos de originalidad aquello con lo que contamos pero hagámoslo.

Está en no escasearse en lo conseguido como si fuera lo único, aún quedan cosas por hacer.

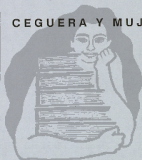
Muchas cosas, y hay que buscar caminos para hacerlas aunque sea difícil, al fin y al cabo ninguna lucha es fácil, lo muestra por experiencia se las trae; así que ¿quién dijo miedo?



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA

CEGUERA Y MUJER



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Organización Nacional de Ciegos Españoles.

En Madrid, noviembre de 1.993.

## \* INTRODUCCION.

A través de estas Jornadas se pone de manifiesto y quedan claramente reflejadas la problemática y situación actual de la mujer en general en sus diferentes aspectos, educativo, psicológico, social, laboral,...

Por tanto, en la confianza de que exista una total concienciación, voy a referirme a estos temas desde la perspectiva que supone su agravamiento, ante la implicación de una minusvalía. Cabe destacar como dato a tener en cuenta, que no todos los minusválidos se ven afectados de igual manera por la misma problemática, siendo ésta diferente dependiendo en cada caso de la deficiencia que padezca.

Ciñéndome al tema que nos ocupa y consciente de la responsabilidad que conlleva plasmar en una ponencia la experiencia de un colectivo de tal magnitud como es el que represento, voy a hacer una exposición real y objetiva de lo que significa la ceguera, de los medios que posibilitan su integración, el comportamiento de la sociedad y, fundamentalmente, de la situación actual de la mujer ciega.

Tras lo expuesto anteriormente, ante la realidad de la problemática sufrida por la mujer en general, en el deseo de contribuir de una manera eficaz a un mejor conocimiento por parte de la sociedad de la situación de la mujer ciega, voy a hacer una exposición puntual y exhaustiva de los diferentes aspectos a través de las distintas etapas a lo largo de su vida.

EMAKUMEEN

DOCUMENTAZIO

ZENTROA

EMAKUMEEN

DOCUMENTAZIO

ZENTROA

EMAKUMEEN

DOCUMENTAZIO

ZENTROA

EMAKUMEEN

DOCUMENTAZIO

ZENTROA

EMAKUMEEN

DOCUMENTAZIO

ZENTROA

EMAKUMEEN

DOCUMENTAZIO

ZENTROA

Bizkaia  
Asaia  
Mujeres



## \* CEGUERA.

Se considera una persona legalmente ciega, cuando la pérdida de visión sea total o cuando la agudeza visual, en el mejor de los ojos y con la corrección óptica adecuada, no alcance 1/10 de la Escala de Wecker; o cuando la amplitud del campo visual no alcance los 10 grados.

Como se desprende de la citada definición, existen dos tipos de ceguera.

Se puede hablar de ceguera parcial y total, entendiéndose por la primera aquella en la que existe un resto de agudeza visual, y de la segunda cuando cualquier resto de visión es inexistente; lo cual no significa necesariamente que en lo que a problemática se refiere, tenga que ser ésta diferente, ya que se trata de la misma deficiencia, disminuyéndose o acrecentándose según qué situaciones.

En relación a lo anteriormente expuesto, cabe señalar una importante diferenciación entre las personas que han nacido ciegas y quienes han pasado por una situación de ceguera tras haber visto anteriormente, siendo necesario en este último caso superar un periodo de adaptación, cuyo éxito dependerá en gran medida de la forma en que se afronte, así como del entorno y las circunstancias que rodean a la persona afectada.

## \* MEDIOS Y ELEMENTOS DE INTEGRACION.

Desde 1.938, año en que fue fundada, existe la Organización Nacional de Ciegos Españoles (O.N.C.E.) cuya objetivo primordial es la integración y el bienestar de los ciegos.

Ha sido sin duda, a través del trabajo constante y la lucha cotidiana, lo que ha llevado a la Institución a ser lo que es hoy; una relevante Entidad dirigida a la prestación de servicios, cubriendo con creces las necesidades de sus afiliados, poniendo a su disposición todos los medios necesarios para una óptima y total integración.

Dentro de sus múltiples servicios, la O.N.C.E. entre otros, dispone de equipos formados por profesionales cualificados, quienes imparten técnicas basadas en un mejor desarrollo y aprovechamiento del resto de los sentidos (oído, tacto, olfato,...), contribuyendo así de una manera eficaz a que las personas que han perdido la vista, alcancen un mayor grado de autonomía personal en su vida cotidiana.

Fruto de la política de información y mentalización a los distintos sectores de la sociedad, son los logros conseguidos en este campo por la Institución, como son la supresión de barreras arquitectónicas, la instalación de semáforos sonoros, la identificación mediante el sistema braille de diversos productos comercializados en el mercado, llegando en la actualidad a realizarse la emisión en el citado sistema los recibos de Grandes Compañías.

En lo referido al ámbito cultural es objetivo primordial viabilizar a cualquier afiliado que así lo desee, su acercamiento a la misma, por lo cual la O.N.C.E. dispone de medios específicos que lo potencian, a través de medios como pueden ser la biblioteca sonora (libro hablado), la biblioteca braille y otros.

Así pues, superada la fase de adaptación a la nueva situación de la persona y respaldado con la infraestructura de apoyo y servicios prestados por la O.N.C.E. unido a la oferta de un puesto de trabajo, deja a las personas ciegas en una óptima situación por reemprender una vida normalizada.

## \* COMPORTAMIENTO DE LA SOCIEDAD ANTE LA CEGUERA.

Sirva como claro exponente nuestra participación en estas Jornadas, hecho que demuestra que parte de la sociedad cree firmemente en la capacidad e integración de las personas ciegas.

También es gratificante comprobar cómo cada vez es mayor la disponibilidad de la sociedad a la hora de colaborar en la facilitación y el ofrecimiento de la ayuda necesaria.

Sin embargo, esta mentalización no se hace extensiva a otros sectores y no es difícil encontrar conceptos equivocados a la hora de valorar la ceguera. Tal vez, como consecuencia de desconocimiento y falta de información, asociando en muchos casos la carencia de vista con la de otros sentidos. O dicho de manera más gráfica, no es difícil encontrarse con situaciones en las que, manteniendo una conversación entre varias personas, es curioso observar como un mismo interlocutor emplea un tono de voz más elevado por dirigirse al invidente, o cómo por establecer un diálogo se recurre a un intermediario para que transmite lo que se desea expresar.

Pudiéndose asimismo, producirse situaciones tan cómicas como son levantar el pie a un transeúnte sin vista, para facilitar la subida de un escalón, cuando resulta mucho más fácil caminar de manera espontánea ofreciéndole simplemente su brazo o preguntando si existe algún tipo de ayuda que pueda necesitar.

## \* LA MUJER CIEGA

En su primera etapa, la niña ciega es educada en el seno de una familia como cualquier niño, desarrollándose con normalidad su proceso evolutivo.

Es a partir de que la familia toma conciencia de la ceguera de su hijo, cuando nos encontramos con dos tipos bien diferenciados de actitudes ante ello.

De una parte está la de sobreprotección, en el intento de paliar en lo posible el problema visual con un exagerado proteccionismo, que si bien es entendido por las familias como valiosa suplencia a la carencia de vista, sin duda constituirá en el futuro un artículo más, a la hora de afrontar una vida independiente y autónoma.

Puede darse también la circunstancia opuesta, donde los padres manifiestan su rechazo ante la llegada de un bebé sin vista, contratiempo para el que no estaban preparados, ocasionando en la niña sentimientos de profunda marginación y aislamiento.

En cualquier caso, tales situaciones incluya una tercera de absoluta aceptación y normalidad, vendría precedida en gran medida del nivel cultural y del grado de formación del entorno familiar.

Posteriormente, cuando la niña cuenta con la edad suficiente tiene la posibilidad de dirigirse a cualquiera de los Centros de Recursos Educativos con los que cuenta la O.N.C..E. en distintos puntos de la geografía española.

Actualmente se viene trabajando intensamente y con gran éxito en la integración de niños invidentes, así como con otras minusvalías en colegios "normales" contando con personal específico cualificado de apoyo, facilitando así el objetivo perseguido que sería insertar al menor en una total integración, no existiendo ruptura con su entorno y potenciando así una convivencia real con el resto de sus compañeros.

Superada la edad escolar y estando en posesión de la formación académica correspondiente, puede acceder normalmente a Institutos de B.U.P. y Formación Profesional, Universidad y otros, avalando así su futura formación cultural y una posterior integración laboral.

Una vez alcanzada la etapa de la adolescencia, es tal vez donde la niña toma conciencia de su grave problema visual y con él, de todos los obstáculos añadidos, así como limitaciones que conllevará en el futuro.

Quizás sea éste el periodo más conflictivo, ya que inevitablemente surgirán en la mujer mil inquietudes y dudas producto del reciente cambio experimentado, viéndose además

dimensionado por sentimientos contradictorios debido al rechazo con que en algunos casos es tratada, como son la preocupación e inquietud por el establecimiento de relaciones interpersonales de amistad, de pareja...

Profundizando en este tipo de relaciones y cifándome al reflejo que la propia realidad nos marca, es fácil encontrar una actitud en el hombre de marcada desconfianza, producto fundamentalmente del desconocimiento, donde su propia comodidad y el componente de atipicidad de la relación, le hace renunciar a otros valores y aportaciones que la mujer ciega pueda ofrecerle. Sirve como referencia la proporción minoritaria de parejas formadas por mujer ciega-hombre vidente, siendo sensiblemente mayor el número de las constituidas por mujer y hombre ambos invidentes, resultando los más frecuentes aquellas en que la mujer es vidente y el hombre ciego.

Es por ello, que sería de gran importancia transmitir que cualquier aspecto relacionado con la afectividad así como con el comportamiento sexual depende de la educación recibida y nunca de la deficiencia que se padece.

En definitiva aunan esfuerzos en la misma dirección de concienciación a los hombres en general, que la deficiencia visual no deriva en detrimento de ninguna de las actitudes sustentadoras de una relación de pareja, no impidiendo que la mujer comparta, se comuniqué, se solidarice, se entregue y sienta con absoluta igualdad.

La mujer ciega en la preocupación por su imagen aprende entre otras cosas, técnicas para maquillarse, utilización y combinación de colores en su vestuario gracias a su capacidad de memoria y retentiva, cualidades tan importantes como utilizadas en su vida cotidiana.

Del mismo modo, lleva a cabo tareas domésticas de carácter rutinario en el seno del hogar, sirviéndose de puntos de referencia tan sencillas y a la vez prácticos como son marcar con señalizaciones los distintos electrodomésticos, ayudándose además de los diversos utensilios parlantes existentes, complementándose todo ello con la exigencia de un riguroso orden que le permita localizar e identificar aquel útil y objeto que le sea necesario en cada momento.

Como en la vida de cualquier mujer, puede compaginar todas las actividades enumeradas, además de la aportación de una fuente de ingresos producto de su rendimiento laboral, permitiéndole una solvencia económica que sin duda, la sitúa en un posición de total independencia a la hora de afrontar situaciones como puede ser un divorcio.

En el aspecto laboral, la mujer ciega dentro de la O.N.C.E., recibe un trato igualitario a efectos legales y remunerativos, no siendo discriminatorio su acceso al desempeño a cualquier puesto de trabajo como puede ser la venta del cupón, la enseñanza, dirección de centros y empresas, así como puestos de responsabilidad dentro de los máximos órganos de representación política y de gobierno de esta Institución. No ocurriendo así fuera de la entidad, en donde la mujer en general acusa

dificultades, acrecentándose éstas ante la presencia de una minusvalía.

Otro de los acontecimientos realmente destacado en la vida de la mujer es, sin duda, la maternidad, hecho especialmente discutido y cuestionado al tratarse de una mujer ciega, ya que es llegado este momento donde se manifiesta la desconfianza de la sociedad frente a una circunstancia tan natural.

Transcurrido el embarazo con iguales ilusiones e inquietudes y una vez superado el parto, la mujer ciega se encuentra con la presencia de un hijo al que, a pesar de no verle la cara mediante el sentido del tacto, puede apreciar todos y cada uno de sus rasgos, siendo capaz de transmitirle idénticas sensaciones de amor y ternura.

Desbordada también como cualquier madre inexperta en su nueva responsabilidad, solicita la ayuda de otras personas que le proporcionan la garantía de que el bebé está bien atendido.

Superada esta etapa de desasosiego e intranquilidad ante lo novedoso de la situación y tras afrontar momentos de angustia, se habitúa a sus nuevas responsabilidades, desenvolviéndose con normalidad en lo que a sus funciones de madre se refiere, desempeñando todo tipo de tareas como son la precisa preparación de biberones y comidas, cambio de pañales y en general todos los cuidados que un hijo necesita.

Incluso advirtiéndolo con facilidad en cada momento cualquier alteración o enfermedad que éste pueda sufrir, mediante el tono de voz o el llanto, perciviendo con cierta facilidad y aproximación los cambios de temperatura corporal del mismo.

La mayor dificultad se presenta ante la necesidad del niño de moverse libremente en espacios abiertos, haciéndose nuevamente necesaria la solicitud de ayuda por parte de la madre, de alguien que controle sus movimientos.

En respuesta a las posibles dudas que pudieran suscitarse acerca del comportamiento y educación de los niños cuya madre carece de vista, tras haber contrastado debidamente se ha llegado a la conclusión de que en general tan sólo los diferencia del resto un precoz desenvolvimiento unido a una pronta disponibilidad a la hora de ayudar, motivados ambos por la temprana captación de la minusvalía de su madre.

Otra fase no menos importante en la vida de una mujer es la Tercera Edad, en la que además el número de personas afectadas por la ceguera aumenta considerablemente.

Si bien es cierto que la problemática se amplía de manera notable, ésta se atenúa o aumenta dependiendo en gran parte de factores como son la educación, mentalización y entorno.

Es ésta una etapa en la que no se aprecian grandes diferencias entre las personas con o sin vista, ya que el propio transcurso del tiempo a lo largo de sus vidas ha consolidado esa aceptación.

Apreciándose una mayor dificultad, si la pérdida de visión sobreviene en edad avanzada, ya que resulta más difícil el proceso de adaptación.

Una vez más, la O.N.C.E. en su empeño por conseguir el bienestar de sus afiliados, tiene también presentes a sus mayores a quienes profesa un profundo respeto, poniendo a su disposición diversas prestaciones encaminadas a paliar los problemas propios de la senectud, como son visitas a domicilio, viajes, salidas culturales y cuantas aportaciones puedan contribuir a la consecución de una vida más agradable.

Por último y a modo de reflexión, quisiera señalar que si bien es cierto que son muchos los logros conseguidos la labor no ha terminado, queda mucho por hacer, muchas barreras que salvar y muchas dificultades por vencer.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

Asamblea de Mujeres de Bizka

## ME LLAMAN PEPE, ME SIENTO MARIA

### Una aproximación a las transexuales

Cristina Gornizobol

En nuestro movimiento feminista las transexuales han sido las grandes desconocidas, las ausentes. Tan sólo, en algunos sitios, hemos convocado conjuntamente alguna actividad el 28 de junio. Formaban parte de una realidad a la que nos ha costado acercarnos, conocer y preguntarnos sobre ella. En los últimos tiempos las cosas han ido cambiando. Aquí y allá hemos establecido contactos con ellas, hemos conocido de cerca sus problemas, sus padecimientos en una sociedad que se empeña en adscribir un género según el sexo biológico. Hemos podido acercarnos a este sector de ¿mujeres? ¿hombres? ¿o ¿tercer sexo, transexuales? que sufren una discriminación y desconsideración social por el hecho de no someterse a la identidad sexual que esta sociedad considera que les corresponde según su anatomía. Por tener, en definitiva, "un alma de mujer en un cuerpo de hombre" o a la inversa.

Su problemática -específica y no asimilable totalmente a la de las mujeres- tiene, no obstante, bastante que ver con un movimiento de liberación como el nuestro en el que uno de los ejes de reivindicación es la libertad sexual, la obtención de placer, el que cada cual haga con su cuerpo lo que quiera sin someterse a normas o modelos impuestos. Pero además, creo que un mayor conocimiento de las transexuales nos puede aportar claves para entender mejor este complicado asunto en el que las feministas desgastamos tantas energías: la identidad de género.

Sobre la transexualidad sabemos, en general, muy poco. La gente se hace un lío mayúsculo y se confunde aún la homosexualidad, el travestismo, la transexualidad y los hermafroditas.

También existen cantidad de prejuicios a la hora de abordar este tema. Ideas firmemente arraigadas entre la gente que poco tienen que ver con la realidad de las y los transexuales o que, como mucho, responden a una parte de su realidad, pero bastante sesgada y unilateral. Son ideas del estilo de: "todas las transexuales tienen como objetivo fundamental el operarse, si no lo hacen les significa un trauma" "todas odian su cuerpo y no quieren, ni pueden, reconciliarse con él" "todas son y quieren ser unas marginales" "si son transexuales se debe a alteraciones genéticas u hormonales" "la transexualidad implica un trauma psíquico en la infancia" "todas imitan el prototipo más exagerado de la feminidad: se pintan exageradamente, van de rubias platino, visten extremadamente...". Casi todas estas ideas responden a las transexuales de sexo masculino, pues el caso inverso se ve menos, es menos espectacular e incluso parece que existe en menor proporción. Espero que este debate en el que contamos con su presencia, nos ayude a aclarar muchos de estos <sup>prejuicios</sup> y nos permita acercarnos a ellas conociéndolas mejor.

Creo que las feministas tampoco hemos estado exentas de estos prejuicios. Yo, por lo menos, no lo estaba. Es más cuando hace 3 años, tres compañeras del Colectivo de Feministas Lesbianas nos acercamos a ellas por primera vez, la sorpresa fue mayúscula. Se nos removieron muchas cosas y la principal de ellas fue la de dejar de considerarlas como "los otros" disfrazados de mujeres para empezar a sentir las más próximas sin ninguna dificultad para tratarlas como lo que son: mujeres.

En la incipiente reflexión que entre algunas feministas hemos hecho sobre el tema hemos podido constatar la incomprensión y las dificultades que hemos tenido para acercarnos a las transexuales. Las causas de esta incomprensión han sido muy diversas pero entre ellas quiero señalar el que quizás hemos pecado de una visión un tanto rígida e inflexible sobre la división de géneros. El rechazo de los géneros sociales y el intento por nuestra parte de no renegar de ser mujer, de reivindicarlo, pero hacerlo en abierta ruptura con el prototipo femenino, así como nuestra exigencia a los hombres de que reformulen también la masculinidad tradicional... todos estos planteamientos -que tanto han enriquecido nuestra visión feminista- iban acompañados de una cierta tendencia uniformizadora. Nos ha costado reconocer la variedad de situaciones que se dan en la vida, la variedad de identidades sexuales (recuerdo las discusiones sobre si existe una identidad lesbiana y nuestra dificultad -en los primeros momentos- para reconocer que ser lesbiana puede comportar unas determinadas características que modifican la identidad [femenina]).

No ha sido nada fácil, por ejemplo, ver la complejidad del proceso de formación de la subjetividad, producto de cruces y combinaciones de múltiples factores (sexo biológico, expectativas de género que marca el entorno, orientación sexual, edad, religión, tipo de familia, ideas políticas, religiosas, étnicas...) y no sólo del hecho de haber nacido hombre o mujer de la especie humana.

Hemos tenido una cierta tendencia uniformizadora. Tanto en nuestra visión de lo que hoy eran las mujeres y los hombres (demasiado a menudo los veíamos reproduciendo monóticamente el prototipo. Por ejemplo, generalizábamos y decíamos "las mujeres son dulces, sacrificadas"... o "las mujeres heterosexuales no gozan con la penetración"), como en las propuestas emancipadoras que hacíamos. Aunque formulábamos que queríamos acabar con los prototipos masculino y femenino de forma que cada cual fuera como más le gustara, lo cierto es que no nos gustaban las mujeres "excesivamente femeninas" o "excesivamente masculinas" y nos inconodaban los gais que iban de "mariquitas locas" el 28 de junio. Pensábamos que estas conductas respondían a que no se habían cuestionado suficientemente los prototipos de género y que por eso reproducían aspectos del prototipo femenino que nosotras aborrecíamos.

Estas dificultades y rigideces son, por otra parte, comprensibles si tenemos en cuenta que todo ello afecta a uno de los conceptos claves en la teoría feminista: la identidad de género. Un concepto que nos ha sido necesario para construir movimiento, pero que no por ello dejó de ser un concepto complejo, con múltiples significaciones.



La relación con las transexuales y un mayor conocimiento mutuo nos puede ayudar a seguir profundizando en los mecanismos que operan en la adquisición de la identidad de género femenina, partiendo de las diferentes formas de inserción social de las mujeres, debido a factores -como ya he señalado antes- del estilo de la edad, la pertenencia a una u otra etnia, a una u otra clase social, a desarrollar una u otra opción sexual, a tener o no ideas religiosas, determinadas ideas políticas, etc. Y hacerlo sin presuponer que exista una identidad de género profijada, monolítica, estable, etc. que nos uniformiza a todas por igual.

Los historicos de vida de los transexuales -aunque no sólo las de ellas- pueden ilustrar la idea de que la subjetividad es un proceso en construcción, en el que nada está dicho ni profijado de antemano. Las identificaciones que cada una de las mujeres vamos haciendo no sólo con los prototipos de género tradicionales sino también con otras propuestas, <sup>simil</sup> alternativas que los propios grupos marginados van creando, da lugar a identidades complejas. En su formación inciden tanto factores subjetivos como relacionales, sociales, etc. Así, por ejemplo, el acercamiento de algunas transexuales a grupos feminista y el comprobar, por su parte, que las propuestas de éstos reflejan ciertas problemáticas suyas, ha contribuido a reforzar elementos de su identificación femenina en una perspectiva feminista.

De esta relación reciente de algunas transexuales y algunos grupos feministas de diversos lugares surgen algunas cuestiones que, desde mi punto de vista, es importante que abordemos.

Algunas tienen que ver, como ya he dicho antes, con preocupaciones más teóricas relacionadas con la identidad de género. Se me ocurren, por ejemplo, algunas preguntas que nos pueden ayudar a entenderlas mejor a ellas y a nosotras mismas: "La feminista de una transexual ¿es muy diferente a la de una mujer, nacida biológicamente del sexo femenino?" "¿Hasta qué punto, con quién la comparamos?" "¿Se puede decir que la existencia de las transexuales refuerza los estereotipos sexuales -como dicen algunas feministas-? ¿Son, por el contrario, un desafío a la rígida división de géneros? Estas y muchas otras preguntas podríamos plantearlas en esta mesa redonda, aprovechando que vamos a contar con la presencia de las propias transexuales.

Otras cuestiones son, desde mi punto de vista, aún más apremiantes. Por ejemplo, creo que debemos estar alertas contra los prejuicios que, sospecho, que aún podemos tener sobre ellas, fruto del desconocimiento y de los prototipos que circulan sobre la transexualidad. Prejuicios que se pueden manifestar de múltiples maneras y no siempre, necesaria-

mente con hostilidad hacia ellas, pero que pueden formar parte de juicios de valor o de frases que repetimos sin pensarlos dos veces y que implican desconsideración, considerarlos como mujeres de "2ª categoría" e incluso, en algunos casos, elementos hostiles a nuestras ideas emancipatorias de las mujeres.

Por otro lado creo que la defensa de la libertad sexual, en la que tanto énfasis hemos puesto desde el movimiento feminista, pasa por el reconocimiento de la variedad de expresiones de la sexualidad. Yo sé que no estoy diciendo nada nuevo, pero quiero acabar haciendo hincapié en ello porque a veces, no es nada fácil. Los diferentes expresiones de la sexualidad no están consideradas socialmente en pie de igualdad. [Están jerarquizadas -como dice la feminista norteamericana Gayle Rubin- según una escala de valores que coloca a la heterosexualidad en lo alto de esta escala y a la transexualidad en los escalones más bajos. Esta jerarquización se manifiesta con las y los transexuales de manera brutal: dificultades para encontrar un trabajo en buenas condiciones; la prostitución casi como única salida para muchas de ellas; agresiones físicas y verbales; discriminación en sus derechos ciudadanos; desempleo legal; "conejiillos de indios" de médicos desaprensivos... Y también, por qué no decirlo, miradas de desprecio de gentes "progres" que los siguen considerando "bichos raros".

Todo esto provoca sufrimiento individual y es susceptible, por lo tanto, de ser fuente de rebeldía colectiva. En ello están empeñados los diferentes colectivos de transexuales que hoy existen en algunas ciudades. Por nuestra parte, apoyar su lucha, solidarizarnos con sus sufrimientos y establecer lazos de unidad entre los colectivos de transexuales y otros grupos de mujeres creo que es una apuesta que merece la pena en la perspectiva de constituir un feminismo solidario capaz de crear fuertes lazos de unidad respetando la diversidad de situaciones y subjetividades que se dan entre las mujeres.

## ANÁLISIS DE LA IMAGEN

(María Teresa GLEZ. CORTÉS)

El órgano del ojo desempeña una función tan importante que dentro de nuestra cultura aparece utilizado en una gran variedad de situaciones, como en medicina, en balletos, ginecología, psicología, neurología... Así, podemos encontrar términos como "ojo compuesto", "ojo cruzado", "ojo de buey", "ojo de cerradura", "ojo de gato", "ojo del ciclope", "ojo de tempestad", "ojo de sintonía", "ojo de superposición", "ojo de tigre", "ojo eléctrico", "ojo en apoptosis", "ojo mágico", "ojos saltones", etc. Ejemplos todos estos que revelan la importancia de este gran fotoreceptor que es el ojo.

Es que el ojo proporciona más del 70% de la información que sensitivamente penetra en nuestro cuerpo. Ello significa que el resto de los receptores, como el tacto, gusto, oído... apenas desempeñan una función relevante en la vida del ser humano. De hecho, comunemente es aceptada la tesis según la cual, en los organismos más evolutivos el ser humano entra en un aumento de la inteligencia a raíz del aumento fisiológico de la hipocretina visual, pues

*"al final del Mesozoico los dinosaurios se extinguieron. Era la oportunidad de esos pequeños mamíferos primitivos, que... se pusieron a evolucionar en muy distintas direcciones. Una de esas líneas fue la de los primates. Los primeros primates se especializaron desde el principio en la exploración de las copas de los árboles. Su adaptación trajo como consecuencia el desarrollo de... una visión binocular estereoscópica, con que apreciar perfectamente las distancias. Más adelante, en los simios, esta visión se hizo también óptica, lo que permitía, por ejemplo, darse cuenta desde lejos del grado de madurez de una fruta. La progresión hacia delante de los ojos (necesaria para la visión estereoscópica) trajo consigo la reducción del hocico y una cierta atrofia del sentido del olfato" (Mosterin J., HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, vol. 1, Madrid, 1983, p. 10.)*

Pero no solo el ojo, desde la perspectiva biológica, muestra una funcionalidad extraordinaria. También hay que añadir la evidencia referente a la atracción que el ser humano de todas las edades y geografías ha profesado

hacia el ojo, de modo que este, al ser la vía por excelencia de la percepción humana, ha constituido tanto en el pasado, como en el presente, constituye, un símbolo de ilimitada fuerza. Así, entonces, no hay grupo étnico o colectivo que no se haya servido de él a no siendo admiración por el poder limitador de la mirada. Como elemento configurador universal de variopintas concepciones, el ojo está vivo en todas las culturas: desde Malasia hasta la India, desde Cabo Arico hasta Corea, y es que, en torno a él, se ha edificado una red de significados simbólicos. Con este pincel, podemos rastrear, y sin ningún tipo de problemas, la vigencia y el valor incalculable del ojo en cualquier geografía.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

En el Bhagavad Gita como en los Upanishad los ojos coinciden con el Sol y la Luna: son los ojos de Vishwanara. La tradición recoge que el ojo derecho (ojo) es idéntico con la actividad y el futuro, mientras que el izquierdo (luna) lo hace antitéticamente con la actividad y el pasado. Cuantos interesantes, en tanto en cuanto la naturaleza masculina anda aparejada con el cambio de la luminosidad solar, frente al sexo femenino asociado a la oscuridad y la inmovilidad.

Continuando en los parámetros de la cultura india, el ojo como vehículo de percepción intelectual aparece en sus 32 soperaturas, que es Shiva, poseedor de un tercer ojo: el ojo frontal... Si los ojos físicos corresponden al sol y a la luna, el tercero se identifica con el fuego. Gracias a la potencia arrasadora (fuego) de este ojo, Shiva consigue elevarse ante cualquier limitación espacio-temporal, y, de esta manera, aprehender el tiempo en su globalidad, esto es, sin las cortapisas del pasado, del presente... Con el tercer ojo, Shiva capta la verdad por encima de los símbolos y, a la vez, dentro de la pluralidad de los sucesos que se desarrollan. Escasos, pues, ante el Ojo de cualidades sobrenaturales o ante el Ojo circuidante que simboliza la experiencia instantánea de la visión interior angélica y enriquecida. En otro contexto y salvando las distancias, S. Agustín habla en términos similares cuando esta místico comunica esa vivencia supracorporal que nace religiosamente de la percepción a partir del ojo del alma.

En la civilización egipcia, no solo sobre los zarzafagos eran dibujados unos ojos con los que dotar al cadáver de la visión del mundo exterior; sino que así mismo es detectable un culto al ojo por medio de las creencias solares. De esta forma, no es extraño hallar repetidamente la imagen de Ra, Dios del Sol, a partir de una obra erecta (curvas) con el ojo dilatado, peculiaridad esta que resalta, aun más, la asociación de la "luz" de los rayos del delirado sol; con el "conocimiento" (origen) por la amplitud de visión del ojo dilatado.

Esta relación, la de "Ojo y Sabiduría", aparece ser propuesta en las fuentes cristianas al ser descrito Dios Creador bajo la forma de un ojo encerrado en el interior de un triángulo, tal es el grado de su potencia cognoscitiva: un Dios único y sabedor de todo lo que ocurre entre sus criaturas. Por otra parte y desde otro ángulo, el relato del Antiguo Testamento atribuido a Moisés sobre el fenómeno de la curación a partir del gesto de pasar la mirada al paciente sobre una serpiente, revela la importancia que el grupo humano en el acto de ver conoce, incluso necesariamente, a esa tele-recepción que es el ojo.

En la cultura griega resultan innumerables los testimonios míticos y filológicos en torno al ojo del ojo. Sin ser exhaustiva, mencionará la leyenda de los Cíclopes, de Escudina, y de la Gorgona Medusa. Según la tradición, los Cíclopes eran unos seres astrolatrados que vivían al margen de la cultura. De naturaleza cósmica, extraordinaria, estos monstruos practicaban la antropofagia, ni siquiera conocían la técnica del vino y, además, poseían un solo ojo situado sobre la frente, lo que aumentaba el grado de intelectualidad. A estos datos que añade el relato que habla de Escudina, un ser con cuerpo de mujer terminado en cola de serpiente. Pues bien, como los Cíclopes, Escudina habitaba en el interior de una caverna. Y al igual que ellos se le atribuyó la costumbre de comer a los viajeros. Escudina era la madre de Quitera. También, lo fue de la Hidra de Lerna, serpiente de varias cabezas cuyo número varía desde cinco hasta 100, así como el número de sus ojos. Por supuesto, la polioptalmia configuraba la naturaleza de su hermana, Quitera.

Lo interesante de estas leyendas reside en su fondo simbólico, pues igual que Ulises sirvió a esta estada arrojando de olivo con él, probablemente se jugar el único ojo del Cíclope, en el mismo nivel de las venidas a presencia de Escudina, la cual se refiere a serpiente de Argo, blanco que sus vascos, Quitera e Hidra de Lerna, serían respectivamente destruidas por los héroes masculinos Belerofonte y Heracles, asesinos de seres de mirada múltiple.

En esta contextura de deslegitimación y sustitución de unos ojos múltiples por una mirada varonil y, si se me permite, "masculinista" se atiza la destrucción de esa Gorgona llamada Medusa a manos de Perseo. Los ojos de la cabeza de la Medusa, que estaba rodeada de serpientes, poseían el don de señalar chispas, y su mirada era de tal calibre, es decir, tan intensa y poderosa, que la Medusa llegaba a petrificar a todo aquel que entrara en su campo de visión.

¿Cuál es el resultado de estas historias? No solo el

auge de un realismo legitimado a partir del principio de la fuerza. También la ascripción del ojo femenino al pasado frente al ojo masculino, ligado a la corporalidad del dominio del presente, sucede que no dejara de tener virtuales consecuencias, como veremos más adelante.

Sin duda, todos estos episodios míticos narran una lucha no-verbal ubicada en el escenario de los ojos o, al ser cosa, un conflicto con líneas sesuadas entre fuerzas opuestas de ver. Si la intolerancia, por definición, anula cualquier visión que no sea la suya propia, el carácter violento que se expresa en estas figuras encierra la esencia, un grado cúbico, de la intolerancia. Recuerdos que, según el sentir oficial de estas tradiciones, Medusa era, en su nivel, tan asesina como, p. e., Heracles lo era en sus parámetros. "Herese y Cincraherese" estaban, entonces, cortados simétricamente por el mismo lenguaje de la intransigencia. Es más, en la victoria del asesino o vencedor prueba unas altísimas dosis de intolerancia cuando da muerte a, continuante, hecho que no solo agranda la mirada del vencedor sino que, convertido en héroe, se inviste del rol de salvador. Tal es el caso de Ulises, Heracles, Perseo, Belerofonte, Arg... que aparecen como seres racionales que desempeñar una gran función a la hora de mantener el equilibrio social con su lucha contra la desmedida de los Cíclopes, de la Hidra, Quitera, Medusa... con ellos, en fin, destructores de todo aquello que se sale fuera del sentido andrógino de la norma.

Trazada una línea moral explícita, los seres de ojo extraño serán éticos y culturalmente inferiores y, bajo el signo del desprecio, la hostilidad del asesino (Perseo, Belerofonte...) será anulada, una vez contrapuesta a los rasgos hostiles, antropófagos... se sulfura van a perder en fuerte violencia, seguros literario, al de la ciudadanía y el desprecio, que es universal cuando se produce una situación de violencia extrema. Ita res. Si es claro que Ulises, Heracles, Belerofonte... encaminaron su agresividad en la ocupación hacia la visión heretológica, también es claro que, al derandar estos héroes un nuevo orden visual, los mensajes míticos de su victoria atestiguan un pedagógico a la perfección la idea de que quien no fuese como ellos pertenecía al reino visual de la transgresión y, en suma, al aspecto de los valores despreciables y malignos y anormales, como los que aureolaban Escudina, los Cíclopes, etc. Y es que ellos eran héroes y, por ende, sublimes y magníficos. Lectura interesante la que se deja entrever, pues aun en nuestro tiempo derandar un uso de los ojos triple implica legitimar un determinado orden social, así como abanderar un sentido dominador de la objetividad.

En otras culturas como las del continente africano son conocidas las ceremonias náigas a base de utilizar



ojos en rituales y oraciones. En España todavía pervive la costumbre de cojar o cojar el mal de ojo, y se destaca por frases arcaicas y refranes la clara importancia del ojo dentro del colectivo. "Parar los ojos", "puesta mas que un ojo de la cara"... son una punta del (categoría visual) clasificada en el lenguaje. Por otra parte, en otras culturas y religiones se reconoce la función clarividente de divinidades tuertas y/o el componente parapsicológico de personas ciegas.

Finalmente, en el psicoanálisis Jung señala que el ojo representa evidentemente el seno materno... en cuanto que la pupila del ojo es un niño. Así el gran dios vuelve a ser niño, penetra en el seno materno para renacerse" (Giriot J. E., El ojo de la mitología, Madrid, 1992, p. 74).

En fin basta lo expuesto para darnos mínimamente cuenta del enorme valor que despliegan los ojos en todas las culturas y edades. Por ello, este es el momento oportuno de centrarnos en ese fascinante que vivimos, que no es otro que el de la hipertrofia del ojo y que habla de la atracción, de la tendencia a, inclusive, patología de nuestro tiempo a la hora de convertir todo, absolutamente todo en imagen.

#### IDIOSINCRASIA ACTUAL DE LA MODA

En la evolución de la cultura occidental observamos la dimensión espacialmente imparable de convertir el ojo en una herramienta imprescindible. Tan imprescindible que, en consonancia con el grado de hipertrofia visual de nuestro tiempo, la moda ha llegado a convertirse en un lenguaje capaz de codificar la dirección y el movimiento de nuestros ojos. De esta forma, la moda sutilmente no solo domestica y controla el campo de visión de las personas a través de un normativismo estético basado en los cánones de aparente perfección. Sin que, es más, la moda deviene un ojo heterotópico, pues la persona, con su ropa-coche-casa... imaginariamente lleva encima un ojo o, si se desea, un feroz ornamental con el que iluminar a los demás la visión moderna e innovadora de sus deseos, objetos de posesión. Pero, además, con esa ojo heterotópica que es la moda, se consigue una visibilidad narcisista en el momento en que los ojos de la gente se posan sobre la persona que destaca en por la moda. Así entonces, bajo el escenario de los ojos se desarrolla un diálogo silencioso, el del juego de miradas. Por tanto, la moda, tras gobernar y dirigir la dirección de nuestros ojos, logra encadenarnos visualmente a unos estereotipos, con lo cual estamos ante el fenómeno social de la heteronimia visual o, lo que es igual, ante la introyección de unos principios de belleza externa que

controlan nuestros gustos y seducen nuestros ojos. De aquí arranca la lucha de la moda por captar la atención de nuestras conciencias o, si se quiere, de aquí arranca el elevado nivel de salivación que genera la moda cuando alimenta la necesidad subjetiva y social de ~~apropiarnos~~ bajo el concepto de lo que las mentes y los intereses económicos lucieran como modelo de belleza.

Ubicado al éxito de la moda en el espacio de la heteronimia estética, sus mensajes se manifiestan ante los ojos y por los ojos. Hence a través de la palabra, ya que la admiración y el asombro que se pueda profesar hacia una persona nace a partir del propio campo visual. Entonces que la voz se utilice en poder persuadir. Entonces según el tipo de textos inventados de "¿que bien va Fulanita?" o "¿que coche posee Fulanita?". Cuando fundamentamos u otros semejantes generalizaciones, lo que hacemos es buscar con palabras el modo de repetir la edición de la impronta visual que ha precedido escribir en tres sujetos una información equis, y un automóvil más.

Pero, además, en la misma medida en que la moda es la prolongación del cuerpo, sin duda alguna la moda ofrece una segunda piel al cuerpo, segunda piel con la que reducir la anatomía humana a partir de un minucioso ajuste de materiales que van desde la seda hasta productos como el metal o el caucho de autos, coches... que guardan a las personas y se otorgan prestigio. De ahí el valor altamente epidérmico y, también, sexual que recubre la moda y toma los objetos relacionados con ella. Y si a esto unimos la evidencia de que el cuerpo humano, arquitectónico, automovilístico... al igual que las viviendas del año, se actualiza y cambia de piezas vitales a través de un constante intercambio en necesidad de trascender a la moda, tenemos que admitir que la moda, con sus actividades artificiales y barrocas que es, se lanza oscuramente y transcientemente a reemplazar un cuerpo imaginario al objeto de superponerle al nuestro propio. Y es que la moda está adaptada a la epidemia humana, y necesita recurrir al mayor número de epidemias posibles. De lo contrario, no sería moda. Y como la moda quiere ser arraigada sus principios de belleza en un número, siempre imparable, de personas, consecuentemente el proceso de vulgarización de la moda conlleva unos altísimos umbrales de homogeneización social. Elle implica una especie de alienación, pues los individuos aparecen idéntica y repetidamente vestidos al son de los preceptos del patron estético. Producción en cadena, la de la moda, de la que ni el propio arte se libra.

Así las cosas, si en un momento de la Historia el telar y el desmenuamiento del cultivo con granjería constituyeron una auténtica revolución cultural, en nuestro tiempo sociológicamente también se erigen como



rendimientos revolucionarios, de un lado, la agricultura  
 áreas y, de otro, la dominación que la moda ejerce sobre  
 estilos y personas. Esta, como resultado de relación  
 entre la naturaleza del cuerpo desnudo y la cultura  
 del diseño, vista, revista, moda y relación a  
 apariencia del ser humano, pero también intruye en los  
 gustos, modos y actitudes de la colectividad. Luego, a  
 este respecto el polémico libro de Werner Sobart  
 titulado *Lujo y Capitalismo*, Madrid, 1979.

Puesto que hay toda un enorme mundo de individuos  
 que viven al ritmo de las pautas de la moda, desde  
 sectores más liberales se comenta con optimismo que el  
 socialismo teórico no ha conseguido materializar una res-  
 igualdad entre los miembros de la sociedad, resulta que  
 las estrategias empresariales han conseguido, por el  
 contrario, hacer menos que ofrecer a la mayoría productos  
 bellos y deseables. Este argumento, el de un consumo  
 sin clases, canaliza unas cosas importantes de la moda:  
 en la actualidad aunque sea difícil averiguar, filandones  
 solo en las apariciones, la clase social a la que  
 pertenece una persona, ella no analiza las desviaciones  
 sociológicas de un individuo. Por otra parte, a través  
 de las etiquetas conocemos el lugar de procedencia de los  
 productos. Muchas de los cuales, se observa, han sido  
 manufacturados en países en vías de desarrollo, evidencia  
 que refuerza el esquema de la desigualdad entre los  
 ciudadanos de las naciones ricas que ostentan sus  
 productos a base de explotación de la fuerza laboral de  
 los países subdesarrollados.

En estas ideas y una vez desvelada la falsa  
 progresia de ciertos razonamientos que aceptamos a  
 simple de la moda, hay que añadir que esta juega con  
 pseudocategorías como la moda anhela alcanzar con sus  
 cambios al mayor número de consumidores y hacerse más  
 accesible a ellos, la forma de que dispone para  
 conseguirlo es a través de un concepto arquitectónico y  
 elitista de Belleza. De su utilización son áreas  
 universales hacen los modelos estereotipos estéticos. Y  
 el resultado sociológico de la influencia de dichos  
 estereotipos será detectado con suma rapidez dentro de  
 los medios audiovisuales que cooperan en el soporte y  
 mantenimiento de la moda. Resultados que nada de la  
 moda como artefacto de un estratagemas estético. Pues  
 personas normales, las de edad avanzada y las poseedoras  
 de cualquier tipo de lazo físico carecen del más mínimo  
 protagonismo estético. De manera implícita es aceptada,  
 entonces, la tesis de que estas personas, en tanto  
 negación de, modelo de Belleza, son un verdadero obstáculo  
 contra las pautas del buen gusto. Ante tal absurdo y claro  
 es la moda quien agrada a esas personas socialmente  
 favoritarias, la moda juega con una idea de Belleza que  
 aparece inventiva de universalidad cuando, de manera  
 paradójica, las de sociales remueven numéricamente una

excepción dentro del conjunto de la población. Es más,  
 puesto que la moda maneja un esteticismo basado en el  
 poderío de la raza blanca, la moda incurre también, y por  
 la vía de la decisión, en racismo. Así presentamos la  
 repetición, hasta la saturación, del ensayo que habla de  
 una persona "loven bella y blanca". Recordemos de la  
 campaña televisiva del 92 el anuncio de Danone, y de  
 Sónex. En el primero se utilizaban mujeres "danas", o sea,  
 anatomías llenas de perfección: cuerpos esbeltos, firmes,  
 altos y, por supuesto, jóvenes. En el segundo caso, una  
 voz comentó la partir de la imagen saravillosa de una  
 mujer en muy avanzado estado de gestación que al futuro  
 hijo será rubia, de ojos azules... En ambos anuncios el  
 estereotipo se ensaya dentro de la gente de piel blanca.  
 Es por esto por lo que la idea elitista y arquitectónica de  
 Belleza esconde un esteticismo peligrosamente darwinista.



¿Cuáles son las consecuencias que se muestran del  
 genio de la Belleza como marca estandar? Numerosas y  
 variadas. Por una parte, aparecen problemas de identidad  
 personal desde el instante en que el individuo se alinea  
 por parearse a ese modelo. La expresión máxima de la  
 negación personal queda virtualizada en el acto de  
 blanquear la piel de color, en el gesto de aceptar el  
 modelo de imagen quirúrgico al son de la moda... Ejercios  
 estos que manifiestan el grado de dominación y  
 etnocentrismo de la Belleza dentro de nuestra sociedad.  
 De ahí, ahora se abre que nutrirá al crecimiento de  
 los complejos personales de "lea-u", "bajo-a", "negro-  
 o"... etc., así como los complejos de insatisfacción por  
 carecer de los rasgos suficientes materializados con el fin  
 de adquirir los atributos de moda o llegar a ser como, p.  
 e., Isabel Práyer a María Jones. Significa esto que, en  
 caso de que la moda intente a ser interiorizada, su  
 sentido ficticio de Belleza consigue ser tomado como  
 punto de referencia, con lo cual la persona contacta  
 importantes divergencias entre el prototipo cambiante de  
 Belleza, respecto de la evidencia invariable de su  
 realidad fisiológica y/o genética. Luego, la  
 Belleza sólo en objetos de consumo, si el individuo  
 acepta el grado de la moda, por la vía de la ansiedad se  
 verá obligado a efectuar un viaje peligroso, el de la  
 alienación.

La moda, como juego carnavalesco lleno de estallidos  
 y caídas, busca atarcar la resistencia de poder y  
 autoritaria sustitutivo, pues la moda intenta diluir los  
 límites de la identidad personal superponiendo, con la  
 misma facilidad que la imagen de un espejo, un  
 pseudocuerpo artificial, y ello bajo la idea de que este  
 es más hermosa que el nuestro propio. Surge, así, el  
 fenómeno de la esclavitud social hacia los cánones de  
 Belleza, volubles y alternantes al igual que las  
 estaciones del año. Surge, entonces, el estrés individual  
 por estar pendiente del cambio estético de la moda y,

por años, la obsesión a la hora de anticiparse a la gata con afán de provocar en ella la masturbación, con afán de mostrar talazmente que no se trata parte de amistosas substituciones sino de una *éxito*.

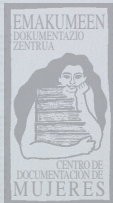
Puesto que el 80% de los mensajes publicitarios tienen como protagonista al sexo femenino, este puede en forma propia las actitudes, sentimientos y abstracciones del lenguaje de la moda. Insertadas las mujeres en el presupuesto alienante del bello sexo, la moda saca su atracción hacia el masculino a la vez que lo sumerge en las aguas de la mas pura heterosexualización, objetualización femenina que elimina el fenómeno del voyeurismo en una nueva dirección: voyeurismo de naturaleza sexual cuando se amerita a ese varón que recibe y actualiza el contenido físico femenino; y el voyeurismo de naturaleza competitiva cuando quien mira a la mujer no es sino otra mujer.

Centrándonos en el cuerpo femenino, esta es, en la paratextualidad que nace de la estética de la fisiología, observamos un vestuario universal. Las líneas, los colores, las telas, las pinzas de la cadera o del pecho, las hombreras, los ajustes, las inclinaciones seducidas en la ropa, las senas recogidas, las partes descubiertas... forman en su globalidad y teniendo en cuenta la infinita gama de combinaciones un delicado juego de posibilidades a la hora de mostrar, envolver, ocultar, ocultar, exagerar... los trazos del cuerpo. Y todos estos elementos, no la vivencias, son particularmente verbales que integran la moda, y seducen la mirada. Aspecto este que ha de complementarse con las técnicas faciales del maquillaje, con los tintes y el corte del cabello; también con el uso externo de aromas (perfumes, jabones, zapatos, collares, pañuelos, cuidadas de las uñas...); y así mismo con el tipo de ropa interior o la falta de la misma. Con estos elementos materiales, la mujer que deja hablar por ella el lenguaje de la objetualización desarrolla la idea de un posible liderazgo estético. De esta manera, encubierta a través su protagonismo en la sexualidad, la mujer procura a crear en su victoria visual sobre sus otros voyeur (¿administradores?) interlocutores. Desgraciadamente, al creer que su yo se apunta dentro del campo de la visión externa, la mujer hace gala no solo de una falta de independencia personal y pasividad social al vivir pendiente de las miradas ajenas. Sino de un lenguaje "verbal" cargado de grandes contenidos sexuales y afrodísimos: la belleza, acompañada con la magia de la moda, revela explícitamente un culto al cuerpo. Pero de nada sirve a la técnica ser *Diosa* de la carne si las consecuencias de un fisiologismo estético no son otras que la alienación y el fetichismo. Alienación y fetichismo que sirven al varón para *desidentificar* a la mujer, esto es, para utilizarla sumiendo dentro del

campo de sus deseos. De esta forma, la pasividad estética femenina va acompañada de una actividad antropométrica en el instante en que el varón se excita recreando a su cuerpo que hay tras la ropa de una mujer: en el instante en que vehicula y localiza sus pulsiones libidinales a partir de prendas de vestuario femenino. Y finalmente de manera extrema, en el instante en que el hombre despersonalizando totalmente a la mujer encuentra exactamente el estímulo de practicarla daño físico. Por lo tanto, de nada le sirve a la mujer convertirse protagonista en las lides de la estética si tanto su mundo externo (social) como su mundo doméstico (privado), está regido por las vicisitudes deparquizadas de los deseos masculinos.

Vemos, por tanto, que el fetichismo nace de la activa imaginación masculina que se nutre de la imagen pasiva y alienada de la mujer. Este fenómeno se da en las campañas publicitarias en donde, aunque cualquier código demotológico, la mujer aparece ubicada en el espacio grisáceo de las pulsiones sexuales masculinas. Y ya no se trata exclusivamente de que los medios audiovisuales que amplifican los mensajes de la moda encadenan de manera implícita el camino de la inercia, pues la mujer no debe guardar ni un milímetro de grasa y, por ello, al pensar en perder un grado mínimo se atractivo físico, lo terrible de la falta de tica tanto de los medios de comunicación como de la moda misma reside en la utilización puntaria de la inferioridad sexual de la mujer a través de mensajes que hablan desde la poligamia masculina hasta, inclusive, de una solapada homosexualidad de tintes incestuosos cuando el varón observa la excitante transfiguración de las modelos publicitarias que, a sus trece o catorce años, desfilan cuerpos contras de edad, esto es, sin sedurar aún su lado femenino.

Si es cierto que el sexo femenino manifiesta suena subdura en la forma que utiliza colores y líneas adecuadas, pero esto no basta para reconocer el enorme riesgo que se reduce al comprobar que dicha estructura puede constituir la única variable definitiva de la vida de una mujer. Y si se alía la ausencia de autonomía de la mujer con la carencia de otro tipo de actividades en su vida, entonces aproximamos en la familia la pervivencia y el continuismo con las tradiciones estéticas milenarias que juegan con la mitología entre belleza e inteligencia femenina. De otro lado, que parecen de la disputa y oposición entre el lenguaje de los ojos y el lenguaje de la palabra. Por eso, es fundamental, subrayar el riesgo que corre tanto una mujer como un hombre cuando aceptan las claves de un pensamiento fácil y desahucada como el que ofrece una belleza nuda. De ahí el valor de revisar la moda y su fisiología, aunque es obvio que la capacidad de



expansión del discurso intelectual es mínima comparada con los marcos de permeabilidad de la moda o con la legalidad social bajo cuyo amparo vive un cúmulo de costumbres patriarcales. Por todo ello, conviene revisar la semántica actual de la moda, revisionismo que implica:

- 1.- un rechazo hacia todo falocentrismo de la imagen que incurra en el peligro de colocar sobre la mujer los cánones de una biología ficticia. Esto significa que como la mujer no es, cual barro, un ser modelable sujeto a tendencias y modas, no debe confundirse con la práctica habitual de ubicar al sexo femenino en las coordenadas de un cuerpo anatómico, sin arcos y, al margen de los ritmos del tiempo. Demosno cuenta de que una belleza basada en conceptos tales como "invariabilidad fisiológica" que sana, p. e., la pubertad de la comedia, expresa la vigencia del falso "eterno femenino", a la par que sienta temporalidad estética materializada en otro plano, el social, la lejania de la mujer respecto del saque histórico de los acontecimientos. Sin duda, muchas mujeres no están dispuestas ni a interiorizar el esquema estereotipado de la belleza ni a aceptar la falacia de que su liberación se realiza en el camino de la estética, máxime cuando el concepto de belleza que vende la moda habla de atarazanas esteticistas.
- 2.- una toma de conciencia de primitivos semánticos de la publicidad, y de la moda alta, imágenes representativas contenidas en el video-juego japonés Rape man o en la película dirigida por Akedoová, KIKO, muestran ideológicamente un puesto, para la mujer, de inserta secundariedad. En el primer caso, se trata de una lucha, vía ordenador, al premio consistirá en golpear y violar a una chica. En el segundo filmón, el sinuista español enseña, desde la risa, su valoración de la agresión sexual hacia una mujer.
- 3.- la negación ontológica de la mujer como simple imagen. Puesto que se sabe que una mujer, la mujer reivindicada sale del espacio de la imaginación ajena, a la vez que quebraza esos límites geográficos que le asignan un puesto contemplativo de estereotipo e invisible reflejo visual. Por ello, muchas mujeres tienen las ideas puestas en intervenir en la elaboración de un discurso nuevo en el que se re-plantee desde la dignidad humana la noción de "belleza". De este contexto nacen dos corrientes. Una de tono radical, que excluye la belleza como referencia obligada depara el sexo femenino en virtud de los componentes confusos y



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

desestructuradoras que provoca el mantenimiento de la fenomenología tradicional de la belleza en la mujer. Y otra corriente que, viendo esa idea que la primera, parte de la evidencia cambiante del sentido histórico de la belleza, por la cual no se inclinada a belleza en sí, cuanto al taloso de los valores estético-dominantes de nuestra sociedad. De ahí la necesidad de re-evaluar la belleza en el marco de un nuevo discurso intelectual, mediante el cual, se consigue hacer desaparecer la anticuada alienación entre "inteligencia" y "belleza" femenina, de modo que si se quiere profundizar en el tema de la dignidad de la mujer y a cambiar radica en las relaciones intersexuales, el concepto de belleza femenina ha de abandonar esos patrones ideológicos de aforismo y estupididad así como aquellas actitudes que se derivan de la instrumentalización social de la belleza; uso de lazos deseados, de ropa entallada y estrecha, utilización de instrumental liviano en invierno, captación eléctrica en la zona pubiana... y un largo etcétera de inadecuaciones prácticas y estéticas surtientes.

- 1.- una paulatina marginación del voyeurismo femenino. Es sabido que éste legitima el ojo y, por ello, la competitividad femenina se centra en el "ring" de la estética. Ahora bien, fijemos en que, con la desunión femenina, vía moda, no se logra nada, ni las mujeres ganar decisiones de protagonismo, porque si proyectar unos niveles de inadecuadas presencias.
- 2.- una deslegitimación de ese paradigma que sostiene como una mujer, a partir de los elementos de su cuerpo, pueda ser objeto de tener con el embrujo de la marginación socio-labors, hablando fortuna y reconocimiento sociales. Frente a mujeres como Isabel Marcos, Devi Sukarno o Madonna que han reestabilizado con creces su fisiología apoyada en los sedux audiovisuales, vemos dos chicas han publicado recientemente y con gran éxito empresarial libros sobre sus desnudos. La práctica total mayoría de las mujeres, que interioriza dicho paradigma, se queda en la misma clase social a la que pertenece. Ni con agotar la presencia de que la moda catapulta a la persona al escenario de una elite estética de sofisticada el individualismo social. Por otra parte, la película *Pretty Woman* (Mujer Bella) es solo el cuento actualizado de la genérica, historia que, al fin y a la postre, narra, por la vía del matrimonio, el ascenso socio-económico de una mujer bella, la cual, en su total excepcionalidad, constituye una situación atípica y anómala. En absoluto, extrapolable ni generalizable.

En consecuencia, aceptar que una mujer obtiene



el éxito personal a través de las curvas de su figura supone no solo un engaño a corto y medio plazo, si se quiere, una inversión en un pago sin retorno: sino también resvivir un lenguaje arcaico, repetido de conceptos afrodisíacos que hacen ligar a la mujer con las cosas mismas y los artículos de deseo. Así, veremos confundida a la femina con los objetos (mujer-material) e identificación con las pulsiones básicas (mujer-sexo).

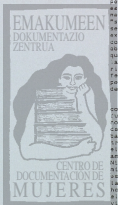
- 4.- un desconstruccionismo de las relaciones heterosexuales que conlleva, de un lado, una toma de conciencia en la mujer y en el varón de su posición personal, de sus conflictos interrollos... Y, de otro lado, la necesidad de establecer cómo esta la desaparición de cualquier "espíritu" de un sexo sobre otro, sea en el plano social, sea en el espacio privado. Deconstruccionismo que es del todo necesario ya que si una mujer vive al albur de la mirada que, cual luz externa, la ilumina, y si un hombre es sólo espectador, resulta que tanto hombre como mujer están encadenados en un enigma equívoco que los ilumina y separa, incapaces de tocarse de verdad o de verse al margen de las limitaciones culturales de su sexo, viven esclavizados en la mutua incompreensión heredada a los prejuicios: ella, largando unas señales de nudo a través de canchales estéticos, mientras él, ensaya, atañosa e insatisfactoriamente, superponer su idea de mujer sobre la mujer. En fin, un *Diálogo entre cordos* que bien puede aplicarse a las relaciones homosexuales cuando en las parejas de mujeres o de hombres se detecta, a menudo, la interiorización de los roles heterosexuales dominantes.

- 7.- una desespecialización del sexo femenino o, de otro modo, la caída del modelo de que la mujer sería *sheer sex*. Es moneda habitual encontrar generalizada la tesis del protagonismo sexual de la mujer cuando ésta paradójicamente carece del necesario en la esfera social, jurídica e intelectual. Al hilo de esto, estilos que la tan llamada liberación femenina no puede venir exclusivamente de la mano del varón, como algunos intelectuales defienden cuando consideran que la emancipación femenina se circunscribe en la esfera del padre o del maestro, son reconocionales que al hombre le costará abandonar conocidos aprendizajes del pasado (1).

Es obvio que esta intelectualidad acoger por la exclusiva ayuda patriarcal, con lo que, hundido sus pies en la más pura tradición agnoscida, pues respetan y

sostienen el esqueleto de "hombre inteligente portador de palabras" y "sujeto receptor de pensamientos ajenos y vitales". Sin ser conscientes, estos intelectuales irradian unas emanaciones estas de "antropocentrismo al surayar" al peso manipulador de la autoridad civil. Enfadada así las cosas se trata de un contratecnosmo? No lo sé, espero mucho de todo que, en estas contiendas, se haya olvidado algo tan obvio como la democratización y socialización de la cultura. Su defensa de un elitismo pedagógico, a todas luces, masculino está en contra del espíritu ilustrado que representó y representa la necesidad de impulsar sobre todo el género humano el "sexere aude", es decir, la capacidad de que la persona se forme y logre pensar por sí misma al margen de mutuas externas. Parafrazando una imagen literaria muy conocida, resulta que para élben, autor de su *escleriosis* 1973 *La casa de suaves*, era evidente que la mujer quedaba infantilizada al pasar de la mano de su padre a la mano de su protector marico. Pues bien, oblicrando el riesgo de caer en el tipismo de la infantilización femenina, estos intelectuales confunden que la mujer permanezca al objeto de la autoridad social e intelectual del hombre.

Así las cosas y desde la idea utópica de una comprensión sin prejuicios entre las personas, es fundamental, una vez más o reitero, que mujeres y hombres participen, dialoguen, trabajen conjuntamente y se igualen a través que oribus y abandonen sus aprendizajes basados en la artificial sexual de "poder-sumisión", que transformen la simbología de la indumentaria; transiquen el significado de sus miradas, tantoen horizontes más amplios y dignos. Como en el siglo pasado, ricardan Nietzsche, Marx y Freud, a dondo de toda persona con quien concebibilidad se buscar el sentido? equivo que encorren las apurencias, y buscar en los bajos fondos de la realidad. De ahí la importancia que se deduce a la hora de repensar/revisar el discurso de la imagen. Por ello, igual que el sexo femenino ha elevado su listón vital y social, en idéntica proporción y en contrapartida la mujer pide pruebas palpables de que hay un cambio en el trato, que no se trata, de su imagen. Caso de no producirse variaciones cualitativamente sustanciales, se seguirá subyugando al sexo femenino en los ceudes ancestrales de la erctización, diluyendo su identidad en los ejes de los deseos ajenos y, esperpénticamente, no será percibido el nuevo significado que la mujer otorga a la belleza, en sus a su imagen.



(1) Gil Calvo E., *La mujer cuartizada*, Barcelona, 1992 3a ed., pp. 118, 207, 209-210.

Sabemos que a Zeus le faltó poco para golpear a su consorte, la diosa Hera. El motivo de la agresión reside en el hecho de que la diosa *seminaba habiaba*. Por multitud de fuentes, empezando la obsesión del hombre ateniense a la hora de mantener al sexo femenino dentro de los cauces del silencio, Esquilo, Erodico, Eurípides retaran una y otra vez que la mujer ha de permanecer callada, constituyendo ello su mejor ornato. El hecho de estas prohibiciones no es solo la aparición del antifeminismo masculino, sino la ligazón de la mujer, en concreto, de su oído a la palabra que viene de fuera, y pronuncia el varón. De esta manera, el sexo masculino devendrá un ser que es normativizado y sexualmente observado por el varón: lo asociado ejemplarmente a Clitemestra, a Electra, Afrodita, Perséfone y un largo et cetera de mujeres mortales y diosas es la mujería del acallamiento por la violencia masculina (1). Por este motivo, es al inicio de este artículo se exponía el asesinato y muerte que ejecutaron Ulises, Heraclides, Perses... contra las ojos de Hidra, Quimera, Medusa... en el plano social, la mujer no podía mirar frontalmente al varón, tal era el grado de sujeción que debía expresar por sus ojos.

Así entonces, la belleza femenina era muda. Y al serlo, la mujer se convertía en un constructo imaginario, sujeto a tiradas e interpretaciones masculinas. La mujer no estaba he la "per se" sino por el puesto social que la debía desempeñar. Convertida en *esenario*, en el mundo delige la mujer sería nada a imagen y semejanza de nombre. La herencia de este sexismo antropocéntrico aún la sufrimos tanto hombres como mujeres, cuando mujeres y hombres mantenemos vivo un lenguaje vetusto y arcaico sin percatarnos de que, por la valoración e instrumentalización de nuestra y ajena imagen, somos transgresores del pasado. Fijémosnos en que Penélope, en ausencia de su marido Ulises, seguía dedicándose al aseo y embellecimiento de su cuerpo. Durante el Siglo de Oro español, la escritora María de Zayas describió en una de sus novelas el gusto de un marido cuando éste vio a su mujer sin el adorno de los pendientes, collares y joyas. En la Edad Moderna la Escuela de Fort-Royal contrasta el cinismo 1670, de la aplicación de conceptos como el bien y el mal a partir de, vestuario rico o pobre de las personas. En el siglo español del primer período franquista se juega con el axioma de identificar la salud personal mediante el tenebrismo de la ropa y el retrato de los personajes. Añadamos que las sentencias españolas sobre violación equiparan el impulso sexual de la mujer con el grado de seducción. Para el

(1) Para leer estos testimonios míticos, véase el ensayo de María Teresa GLEZ, CORTES en la revista de *MUJERES*, Zaragoza, 1992.

varón, de la indumentaria de la agresión.

Podríamos seguir reseñando ejemplos y más ejemplos al respecto, pero bastan estos para poner de relieve la vigencia de una tabla de equivalencias entre la imagen y la simbología moralizadora que contiene una imagen, no es innegable que en el ojo de la mirada, en su centro mismo, subyace un código ético. Por eso, bajo el mundo visual de las apariencias proliferan asociaciones de ideas vinculadas con preceptos morales. Las tribus orcas manifestaban a la perfección, vía estética, el conjunto de preferencias-prohibiciones de las que hacen gala sus miembros, ante de otras variables internas.

Entonces, cuanto más se estructura una sociedad en un rigidez de los valores dominantes, tanto o más venicula la belleza esos valores. Esto se observa en las generalizaciones de las producciones artísticas del período fascista (nazi, franquista, stalinista...) cuando el Arte era una herramienta del sentido totalizador y aglutinador de la Belleza. Concluyentemente, la belleza nunca es neutra ni aseptica, pues vive esclavizada al compás de las ideas, leñas, y tendencias dominantes. P. e., en la actualidad sólo se puede utilizar en las coordenadas de un pensamiento "dóbil" el éxito centrifugo y explosivo de la vacuidad de la moda (2).

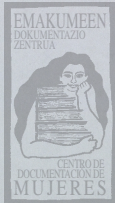
En las cosas, no es saludable intelectualmente continuar abanderando la patonización de la belleza. Pues este planteamiento conlleva la suposición de que la belleza permanece ajena al curso del tiempo, porsopectiva antihistorista que anda con la evicción de ideas de belleza también errada y transmite ideas nocivas tales como sexismo, racidad, violación interraciales... El Museo del Prado, de Louvre, Britán... *embarran* la arquitectura puesta al servicio de la reproducción de la Belleza. Sin duda. Mas así mismo esos espacios alboradores, por extensión, de joyas históricas comunican en un cuadro o en una escultura los valores dominantes de una época, tales como las relaciones interraciales, el tratamiento hacia el mundo infantil, la familia, los fenómenos psiquiátricos... y, por supuesto, el sexo, ya que los grandes museos aglutinan obras históricas conseguidas mediante las apropiaciones que once países consuetudarios sobre otros a dar pábulo a su afán conquistador.

Revisemos la columna vertebral de nuestros valores con la nota puesta en crear una sociedad mejor y más digna para todos los seres humanos, esenta Henri

(2) Vittorio G. & Rovatti P. A., *El pensamiento dóbil*, Madrid, 1990. Lipovetsky G. *El imperio de lo efímero*, Barcelona, 1990.



Aun, la *empresa de esclarecimiento* nunca se completa. El descubrimiento de la realidad marcha a la par de la evolución histórica y su amplitud en función de los crecientes medios de investigación de que disponemos. (La estética marxista. Buenos Aires, 1970. pp. 52-53).



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

M<sup>a</sup> Inés Alzola-Morino,  
Psicóloga.

## LA MUJER Y EL MUNDO RURAL. COMUNICACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PRACTICA.

### \* RESUMEN.

La presente comunicación se basará en la intensa experiencia que como psicóloga he venido desarrollando con el colectivo de Mujer rural en la Comunidad Autónoma de La Rioja.

Las actuaciones realizadas se incluyen dentro del Plan para la Igualdad de Oportunidades de las Mujeres de La Rioja (1991 - 1995) en las áreas de Salud, Educación y Cultura y Participación social.

La actividad desarrollada parte de un programa piloto desarrollado en 1990 y que posteriormente se sistematizó y amplió en su aplicación. Nos centraremos en los denominados "Taller de Incremento en Habilidades Sociales" y "Taller de Participación Social" desarrollados en los años 1991- 1993, centrándonos principalmente en los dos últimos.

Consideramos importante destacar la importancia de los programas por la aplicabilidad a otros colectivos y contextos. Puntualizaríamos la conveniencia de que dichos contenidos pasasen a formar parte de los currículos académicos como potenciación y prevención de la Salud Comunitaria.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

M<sup>a</sup> Izab Alkald Mério.  
Psicóloga.

M<sup>a</sup> Izab Alkald Mério.  
Psicóloga.

## ° TALLER DE INCREMENTO EN HABILIDADES SOCIALES°

### 1.- NOMBRE DEL TALLER:

"TALLER DE INCREMENTO EN HABILIDADES SOCIALES".

### 2.- OBJETIVO GENERAL.

- Potenciar los recursos personales de las mujeres.

### 3.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- 3.1.- Incrementar la autoestima.
- 3.2.- Mejorar las habilidades de comunicación en las relaciones sociales.
- 3.3.- Potenciar la conducta asertiva.
- 3.4.- Aprender comportamientos de autocontrol.

## FUNDAMENTACIÓN DEL PROGRAMA.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

La Comunidad Autónoma de La Rioja tiene aproximadamente 250.000 habitantes de los cuales, prácticamente el cincuenta por ciento pertenecen al ámbito rural.

En la actualidad existe una Unidad de Trabajo Social ( U. T. S. ) por cada 9.500 habitantes. Estas son la red básica de conexión entre la población general y los Servicios Sociales.

La Dirección Regional de la consejería de Salud, Consumo y Bienestar Social se distribuye en Servicios Generales y servicios Especializados. Uno de los Servicios Especializados lo constituye el Área de Mujer. Para canalizar las actuaciones en esta área se realizó el Plan de Igualdad de Oportunidades de las Mujeres de La Rioja. Dentro del mismo se incluye el programa que presentamos y que satisface objetivos de diferentes áreas de dicho Plan (Áreas de Salud, Educación y Cultura y Participación Social).

La selección de las mujeres participantes en las actividades se realizan a través de las Unidades de Trabajo Social de cada zona atendiendo a criterios de motivación y homogeneidad.

El objetivo de dichas actuaciones es potenciar y mejorar el conocimiento de los recursos personales de las mujeres, así como favorecer su participación en las diferentes áreas de relación social.

El dirigirlo al ámbito rural venida dado por sentir en dichas mujeres dos importantes características; por un lado, se pretendía prestar atención a este colectivo por ser las mujeres que mayor presión soportaban por parte del contexto de relación, a la vez que, contaban con menores posibilidades de formación, lugares de relación, ... además, dichos Ayuntamientos contaban con menores recursos para favorecer a dichos colectivos.

La muestra en base a la cual nos centraremos en las conclusiones del debate será la siguiente, centrándonos en los dos últimos años:

Año 1992: el número de grupos desarrollados fueron 25, con un total de 472 mujeres y.

Año 1993: En el "Taller de Incremento en Habilidades Sociales", el número de grupos ha sido 15, con un total de 215 participantes (distribuidos en Rioja Alta, Baja como Media); y en el "Taller de Participación Social", se realizó 20 grupos, con un total de 340 mujeres. Algunos de cuyos datos todavía están en elaboración.



Asamblea de Mujeres de Bizkaha

### 3.5.- Aumentar la Participación Social.

## 4.- CONTENIDOS.

### 4.1.- Autoestima.

- 4.1.1.- ¿Que es la autoestima?
- 4.1.2.- Técnicas efectivas para incrementar la autoestima.
- 4.1.3.- Manejo de los propios errores.

### 4.2.- Habilidades Sociales.

- 4.2.1.- Habilidades de emancipación:
  - a) ¿Cómo ser un buen escucha?
  - b) Aprendiendo a ser un buen emisor.
- 4.2.2.- Asertividad:
  - a) Expresión de emociones positivas y negativas.
  - b) Defensa de los Derechos Personales.

-----

- c) ¿Cómo hacer críticas adecuadamente?
- d) Como recibir críticas.

#### 4.2.3.- Autocontrol Emocional:

- a) Relajación.
- b) Pensamientos automáticos.
- c) Las autoinstrucciones.

#### 4.3.- Participación Social.

- 4.3.1.- La importancia de la Participación.
- 4.3.2.- Los objetivos de una Asociación.
- 4.3.3.- Como formar una Asociación.

### 5.- ORGANIZACIÓN

#### 5.1.- Pueblos:

Durante el año 1991 se ha realizado el programa en 10 pueblos llegando aproximadamente a 150 mujeres. En 1992 y 1993 se ha incrementado y ampliando, en 1993 han sido 14 los grupos donde se ha realizado directamente organizado desde el C.A.M. (Centro Asesor de la Mujer de la Rioja) y varios más a través de la financiación a través de Ayuntamientos y Asociaciones de Mujeres.

#### 5.2.- Selección.

- Las mujeres son seleccionadas por las U.T.S. atendiendo a criterios de motivación y homogeneidad (en variables como formación, edad, intereses, ...).

- El número de mujeres por grupo oscila entre 15 y 20.

#### 5.3.- Recursos.

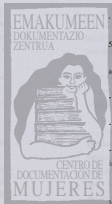
##### a) Materiales:

- Material divulgativo para las participantes.
- grabación de los ensayos en las sesiones.
- Cintas de vídeo con modelos variados, tanto adecuados como inadecuados.

##### b).- Humanos:

- Una psicóloga.

### 6.- TEMPORALIZACIÓN.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

- Los diferentes módulos se distribuyen en doce sesiones (posteriormente, en 1993 son 13 las sesiones), de noventa minutos de duración cada una.

- La duración total del programa es de tres meses (una vez por semana) para cada grupo.

- El horario se adecuará a la disponibilidad de las mujeres.

## 7.- METODOLOGÍA.

7.1.- El fundamento teórico es el modelo de Competencia.

7.2.- El programa estructurado de aprendizaje se organiza en:

- Contenidos teóricos (Principios de aprendizaje).
- Modelado y Role-playing.
- Tareas favorecedoras de la generalización.

7.3.- Tiene una función terapéutica y preventiva.

## 8.- EVALUACIÓN.

8.1.- Línea base.

- Cuestionario de autoestima.

b) Cuestionario de Habilidades Sociales.

c) Cuestionario de Participación Social.

8.2.- seguimiento de asistencia y participación.

8.3.- Evaluación Final.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

-----



## " TALLER DE PARTICIPACIÓN SOCIAL"

### 1.- NOMBRE DEL TALLER.

"TALLER DE PARTICIPACIÓN SOCIAL"

### 2.- BREVE DESCRIPCIÓN.

El presente programa ha pretendido que las participantes llegasen a conocer y analizar de forma crítica la situación de la mujer en su localidad, con la finalidad de organizar actividades futuras favorecedoras de su pleno desarrollo personal y de una mayor participación social.

### 3.- POBLACIÓN DESTINATARIA.

El programa se ha dirigido a mujeres del ámbito rural.

Las localidades donde se ha desarrollado el programa han sido 20 y han sido pueblos tanto de La Rioja Alta, Media como de la Baja.

La población que se ha beneficiado del programa ha sido de 350 mujeres.

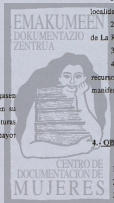
### 4.- OBJETIVOS GENERALES.

Los objetivos generales del taller han sido los siguientes:

- 1.- Mejorar el conocimiento de la situación de la mujer en su localidad.
- 2.- Difundir el "Plan de Igualdad de Oportunidades de las mujeres de La Rioja" (P.I.O.M.R. )
- 3.- Fomentar la Participación política y social de las mujeres .
- 4.- Favorecer la participación de las mujeres en los diferentes recursos comunitarios y garantizar su acceso a las diversas manifestaciones culturales.

### 4.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- 1.- Identificar situaciones de discriminación.
- 2.- Analizar de forma crítica los resultados.
- 3.- Explicar el P.I.O.M.R.
- 4.- Adquirir mayor autoconocimiento de la propia conducta de las mujeres.
- 5.- Practicar diferentes habilidades de comunicación en grupo.
- 6.- Facilitar el afrontamiento de situaciones de estrés.
- 7.- Planificar el tiempo de trabajo y ocio.
- 8.- Preparar un programa de acción en la localidad.



## 5.- CONTENIDOS.

Los contenidos, distribuidos en diferentes módulos o talleres han sido:

### 4.1.- Taller de motivación.

#### Objetivos:

- 1.- Contribuir a despertar el interés de las mujeres por el conocimiento de la situación.
- 2.- Analizar críticamente las causas que han originado y mantenido la situación.

#### Contenidos:

La mujer rural. Su situación.

### 4.2.- Conociendo el grupo.

#### Objetivos:

- 1.- Comparar la situación propia con la del resto de las mujeres del grupo.

- 2.- Augar afinidades en las causas.

#### Contenidos:

Cohesión grupal.

### 4.3.- Taller de conocimiento de la situación.

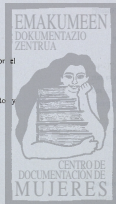
#### Objetivos:

- 1.- Evaluar la situación de la mujer en su localidad.
- 2.- Analizar críticamente situaciones de desigualdad.
- 3.- Trabajar en grupo.

#### Contenidos:

Recogida y análisis de datos.

4.4.- Taller del Plan de Igualdad de Oportunidades de las Mujeres de La Rioja.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Objetivos:

- 1.- Obtener información sobre el P.I.O.M.R.
- 2.- Participar en el análisis del P.I.O.M.R.

Contenidos:

El Plan de Igualdad.

4.5.- Psicología de la Mujer.

Objetivos:

- 1.- Descubrir las consecuencias del rol tradicional de la mujer a nivel social.
- 2.- Explicar alternativas a dicho rol.

Contenidos:

El rol de la mujer.

4.6.- Taller de preparación de actividades de 1994.

Objetivos:

- 1.- Enumerar las necesidades detectadas en la localidad en base al P.I.O.M.R.
- 2.- Priorizar esas necesidades.

Contenidos:

Toma de decisiones.

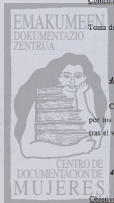
4.7.- Sesión de enlace.

Consistirá en la realización de una actividad libremente escogida por los grupos cuya finalidad es la de recuperar la actividad del grupo tras el verano.

4.8.- Taller de expresión y comunicación.

Objetivos:

- 1.- Potenciar y desarrollar capacidades de autoexpresión.
- 2.- Facilitar medios y técnicas que lleven a la mujer a participar activamente en la comunicación social.



## Contenidos:

La comunicación verbal y la no verbal.

## 7.- ORGANIZACIÓN.

El taller se ha compuesto de 18 sesiones que se han distribuido de forma que 14 se realizarán antes del descanso de verano (a partir de la segunda quincena de Julio) y el resto a partir del día 8 de Septiembre. En todos los casos se pretendió que la recogida de datos se finalizase antes de Julio, para así permitir su detallado análisis. Fueron muy escasos los datos a utilizar tras esta fecha.

El número de mujeres que han participado en cada grupo ha sido de 15 a 20. Dichas mujeres, han sido seleccionadas por las Unidades de Trabajo Social siendo importante:

- Fuesen grupos con cierto hábito de participación y reunión debido al papel activo de las mujeres dentro del taller (principalmente en la recogida y elaboración de datos).

- Pretender la mayor homogeneidad posible dentro de los mismos en variables como: edad, intereses, nivel de formación, ... siendo primordial la variable interés activo y no únicamente papel de pasivo receptor.

## 8.- TEMPORALIZACIÓN.

- Cada grupo ha sido de dieciocho sesiones.

- Distribución de las sesiones: De marzo a Julio de 1993 (primera parte) y de septiembre a octubre (segunda parte).

- Cada sesión será de, aproximadamente, noventa minutos.

- La frecuencia de reunión será semanal.

- El horario será el que mejor se ajuste a la disponibilidad de tiempo de todas las participantes así como a la de la profesional.

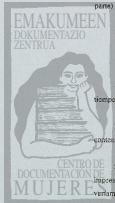
- La distribución de las sesiones dentro del taller en función de los contenidos, ha sido la siguiente:

- Sesión 1: Realización del Cuestionario Inicial y cambio de impresiones sobre el mismo. Comentario de los contenidos que veremos en el taller.

- Sesiones 2ª y 3ª: Taller de Motivación.

- Sesiones 4ª y 5ª: Conociendo al grupo.

- Sesiones 6ª a la 10ª: Taller de conocimiento de la situación.



Sesión 11ª : Taller del Plan de Igualdad de Oportunidades de las Mujeres en La Rioja.

Sesiones 12ª y 13ª : Psicología de la Mujer.

Sesión 14ª : Taller de preparación de Actividades del 94.

Sesión 15ª: Enlace.

Sesiones 16ª a 18ª: Taller de Expresión y Comunicación y Evaluación Final.

#### 9.- METODOLOGIA.

Se han desarrollado técnicas metodológicas propias de la Educación de Adultos/as.

Se ha utilizado un programa estructurado, potenciando en todo momento grupos activos y funcionales donde las mujeres participen lo más activamente posible.

Se utilizó la mayor diversidad de técnicas posibles con el doble objetivo de: darlas a conocer a las participantes, a la vez que mantener su motivación en el mayor grado posible evitando la apatía (dada la extensión del taller).

#### 10.- EVALUACIÓN.

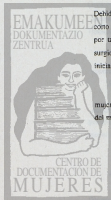
Inicial:

Se recogió a través de un cuestionario inicial medidas de actitud y comportamiento de las mujeres asistentes al taller en el área de participación social.

Final:

Debido a las características del programa será difícil observar cambios a corto plazo en las conductas referidas a la participación social, debiendo por tanto dirigir la evaluación final hacia las posibles modificaciones surgidas en las actitudes (a través de una modificación del Cuestionario inicial que contemple únicamente los ítems de actitudes).

Igualmente, se recogió una medida del nivel de satisfacción de las mujeres hacia el curso así como el de asistencia y participación dentro del mismo (en elaboración).



# JORNADAS FEMINISTAS

4-5-6 diciembre '93

Guión de la ponencia para el Grupo de Debate

## MUJERES Y CREACION ARTISTICA

ARTES ESCENICAS, PLASTICAS y MUSICALES

### 1. LA MUJER ARTISTA EN LA HISTORIA

- \* Relaciones de poder en el terreno artístico
- \*\* Escasa presencia femenina en la producción artística y omisión por parte de la cultura oficial de la representación femenina en las distintas corrientes artísticas a lo largo de la historia.
- \*\*\* Desigualdad y discriminación en el acceso a la formación
- \*\*\*\* Mujeres artistas a la sombra de hombres artistas (relación: esposa, hermana, amante, etc.).

### 2. LA MUJER COMO IMAGEN INSPIRADORA

- \* Intersección entre las mujeres como productoras de arte y la mujer representada.
- \*\* La mujer como objeto pasivo, motivo de contemplación e inspiración (modelos, imagen representada, receptora de dedicatorias, etc.).
- \*\*\* La figura de la *musa*.

### 3. MUJERES INTERPRETES / MUJERES CREADORAS.

- \* Manifestaciones artísticas que requieren la participación femenina debido a sus caracteres de género (canto, danza, interpretación...).
- \*\* Control masculino de la creación y marginación de las mujeres como creadoras artísticas (coreografía, composición, dirección, ...).
- \*\*\* Conjugación de tareas domésticas con producción artística = obra menos numerosa.

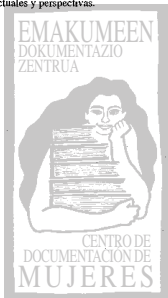
#### 4. MASCULINIDAD / FEMINEIDAD

\* Análisis crítico de los estereotipos de género en la creación y expresión artística.

#### 5. FEMINISMO EN EL ARTE

\* El arte como instrumento reivindicativo y emancipador.

\*\* Tendencias actuales y perspectivas.



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

*Lola Fernández*

JORNADAS

FEMINISTAS

J U N T

4

5

6

Diciembre

Facultad de Medicina  
(Universidad Complutense de  
Madrid)



Asamblicia de Mujeres de Bizkaita

A

S

y

a por todas



## SÁBADO 4

10 - 11,30 h. RECEPCIÓN.

11,30 h. APERTURA DE LAS JORNADAS CON LA PARTICIPACIÓN DE "LAS VIRTUDES".

12 h. GRUPOS DE DEBATE Y TALLERES:

- \* El miedo a la palabra. LAS MUJERES y el discurso público. INMA BERNABÉ. COMISSIÓ DE DONES 8 de MARCH. Aula 5.
- \* PROPUESTAS PARA UNA ACCIÓN COEDUCATIVA. Colectivo "ERASE UNA VEZ UNA ESCUELA COEDUCATIVA" de Córdoba y Grupo AZALEA de AVAMONTE. Aula 6.
- \* MUJER y depresión. SILVIA BALLESTEROS. ASOCIACIÓN DE MUJERES PROFESIONALES DE LA SALUD MENTAL. Aula Botella.
- \* REFLEXIONES FEMINISTAS SOBRE EL CÓDIGO PENAL. FRENTE FEMINISTA DE ZARAHOZA. Aula Schuller.
- \* RELACIONES ENTRE MUJERES. MARÍA HUERTAS. ASOCIACIÓN DE DONES PER LA SALUT DEL PAÍS VALENCIÀ. Aula LAIIN ENTRALGO.
- \* LA MUJER CREADORA: EL ARTE COMO CURACIÓN. LAURE MADIÉ. Hall, 3ª planta.
- \* EMPEADAS DE HOGAR. ASAMBLEA DE MUJERES DE BIZKAÏA. Aula 7.
- \* "ESTOY HARTA DE QUE ME CONFUNDAN CON UNA SILLA" ¿DE QUÉ HABLA ESTA MUJER? REFLEXIONES EN TORNO A UNA EXPERIENCIA DE TALLER DE EXPRESIÓN ORAL PARA MUJERES. TXIKI BERRAONDO. Aula 8.
- \* TALLER: SEXO SEGURO. DONA i SIDA. Aula 13.
- \* TALLER: ¿QUÉ NOS HA TRAÍDO EL PROGRESO A LAS MUJERES? GLORIA MARÍN y JUSTA MONTERO. Aula 12.



## 14 h. COMIDA.

## 16 h. GRUPOS DE DEBATE Y TALLERES.

- \* NUESTRO CONSUMO CONSUME EL PLANETA: UNA REFLEXIÓN ECOLÓGICA. Grupo de Mujeres de AEDENAT. Aula 5.
- \* MUJER Y MUNDO RURAL. INÉS ALCADE. Aula 6.
- \* ME LLAMAN PEPE, ME SIENTO MARÍA. Colectivo TRANSEXUALIA y CRISTINA GARAIZABAL. Aula BOTELLA.
- \* EL AMOR DESDE EL REENCUENTRO. FINA SANZ. Aula SCHULLER.
- \* INCIDENCIA DE LA CRISIS ECONÓMICA EN LAS MUJERES. NEUS PONS. SECRETARÍA DE LA DONA DE CC.OO. Aula LAÍN ENTRALGO.
- \* INTREPIDAS Y AVENTURERAS, A PESAR DE TODO ... ¿CONTRIBUIMOS AL AVANCE SOCIAL DE LAS MUJERES PARTICIPANDO EN ORGANIZACIONES MIXTAS? SECRETARÍA DE LA DONA DE Telefónica. Aula 8.
- \* TALLER: ANÁLISIS DE LA MUJER A TRAVÉS DE LA IMAGEN. TERESA GONZÁLEZ CORTÉS. Aula 13.
- \* TALLER: DE "MERENSALSA" ¿A TI TE BAILARON DE CHIQUITA? JOSEFINA SORIANO. ASOCIACIÓN DE MUJERES DOMINICANAS EN ESPAÑA. Aula 12.
- \* TALLER: EL ESPACIO PERSONAL Y LA ESTRUCTURA DEL VÍNCULO AFECTIVO. FINA SANZ. Aula 7.
- \* TALLER: DE AUTODEFENSA. FRENTE FEMINISTA DE ZARAGOZA. Hall 3º PLANTA.

## 19 h. MESA REDONDA:

### SEXUALIDAD Y GÉNERO. (ANFITEATRO)

- Participan: DORELIES KRAAKMAN. INSTITUTO DE SOCIOLOGÍA, AMSTERDAM.  
ALICIA H. PULEO. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FEMINISTAS.  
RAQUEL OSBORNE. PROFESORA DE SOCIOLOGÍA DE LA UNED.



## D DOMINGO 5

### 10 h. GRUPOS DE DEBATE Y TALLERES:

- \* ¿POR QUÉ NO RE-VISAR FEMINISMO Y PSICOANÁLISIS? Isabel Robles. Aula 5.
- \* CEQUERA Y MUJER. M<sup>a</sup> LUZ ARCEDIANO. O.N.C.E. Aula 7.
- \* PRENSA FEMINISTA. "GEU" y ASAMBLEA DE MUJERES DE Bizkaia. Aula 6.
- \* REINAS y SEGREGADAS: trabajo doméstico y asalariado. UNA CONTRADICCIÓN PARA LAS MUJERES. Grup de Treball de Catalunya. Aula Botella.
- \* ESTUDIOS DE LAS MUJERES, INVESTIGACIONES FEMINISTAS. MARGARITA BIRRIEL SALCEDO. A.U.D.E.M. Aula Schuller.
- \* ¿QUIÉN TE HA VISTO Y QUIÉN TE VE? CÓMO NOS PRESENTAMOS LAS LESBIANAS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. Colectivo de FEMINISTAS LESBIANAS DE Madrid. Aula Laín Entralgo.
- \* CENTROS DE DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS DE LAS MUJERES. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE LA ASAMBLEA DE MUJERES DE Bizkaia. Aula 8.
- \* TALLER: CULEBRONES SATÍRICOS. ASOCIACIÓN DE MUJERES "EL DESPERTAR" DE Córdoba. Aula 13.
- \* TALLER: MASAJE TERAPÉUTICO y OSTEOPATÍA. MARÍA DOMÍNGUEZ. Aula 12.
- \* TALLER: PERCEPCIÓN CORPORAL. MARIBEL BLANCO. Hall 3<sup>a</sup> PLANTA.

### 12 h. GRUPOS DE DEBATE Y TALLERES:

- \* ECOFEMINISMO: algo más que una alianza estratégica. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN y ESTUDIOS DE LA MUJER DE LA ASAMBLEA DE MUJERES DE Bizkaia. Aula 5.
- \* LAS MUJERES y el tiempo de empleo, y el empleo del tiempo de las mujeres. SECRETARÍA CONFEDERAL DE LA MUJER DE CC.OO. Aula 6.
- \* EL SABER ACADÉMICO y LA TEORÍA FEMINISTA. LUISA POSADA, ROSA COBO, ANA DE MIQUEL y ALICIA H. PULEO. Aula Botella.
- \* LA FAMILIA CONVENCIONAL GENERADORA DE CONFLICTOS PARA LA MUJER. ANA M<sup>a</sup> PÉREZ DEL CAMPO. ASOCIACIÓN DE MUJERES SEPARADAS y DIVORCIADAS. Aula Schuller.



- \* FEMINISMO E INSTITUCIONES. LEONOR VILCHEZ FERNÁNDEZ, FRANCISCA GRANADOS E INMACULADA LÁZARO. Aula LAÍN ENTRALGO.
- \* MUJERES y CÁRCELES. DONA i PRESSÓ. Aula 8.
- \* MATER AMANTÍSIMA. ¿ESTOY HARTA DE SER MADRE? ¿ESTOY LOCA POR SERLO? ¿QUIERO y NO PUEDO! MADRECITA DEL ALMA QUERIDA. Grup de Lesbianes FEMINISTES DE BARCELONA. Aula 13.
- \* PROBLEMÁTICA DE LA MUJER GITANA. ASOCIACIÓN DE MUJERES GITANAS "ROMI". Hall 3º PLANTA.
- \* TALLER: AUTOESTIMA PARA MUJERES JÓVENES. COL·LECTIU DE DONES JOVES DESOBEDIÈNCIA. Aula 12.
- \* TALLER: MANOMIYA, EXPERIÈNCIA LÚDICA. IMPACTO DE GÉNERO EN LAS ESTRATEGIAS DE COOPERACIÓN. GRUPO GÉNERO y DESARROLLO SODEPAZ. Aula 7.

## 14 h. COMIDA.

## 16 h. GRUPOS DE DEBATE Y TALLERES:

- \* DEDICACIÓN A LOS DEMÁS. EL DERECHO A ELEGIR: OBJETIVO POLÍTICO PRIORITARIO. ASAMBLEA DE MUJERES DE BIZKAIA. Aula 5.
- \* MUJERES DE NEGRO. SOLIDARIDAD EN FEMINISTA. DONES EN SUPORT A LES DONES EX-YUGOSLAVIA. Aula 6.
- \* MUJERES y CREACIÓN ARTÍSTICA. LOLA FERNÁNDEZ. Aula BOTELLA.
- \* MUJERES JÓVENES ¿IQUÉ EN QUÉ?, ¿FEMINISTAS POR QUÉ? COL·LECTIU DE DONES JOVES DESOBEDIÈNCIA. Aula LAÍN ENTRALGO.
- \* REFLEXIONES DESDE UNA ASAMBLEA PROVINCIANA. ASAMBLEA DE MUJERES DE SALAMANCA. Anfiteatro.
- \* Soy puta ¿y qué? Colectivo TRANSEXUALIA y Comisión ANTI-AGRESIONES DE MADRID. Aula 13.
- \* TALLER: NOSOTRAS ANTE LAS OTRAS. INMIGRANTES y NATIVAS. MUJERES INTERNACIONALISTAS y A.M.D.E. Aula SCHULLER.
- \* TALLER: LESBIANISMO y sida. L.S.D. Aula 12.



## DOMINGO 5

\* Taller: MUJERES, medio ambiente y control de población: verdades y mentiras del problema demográfico. Collectiu LES PETRAS, Grupo de Trabajo de Madrid y EMAKUME INTERNACIONALISTAK DE GASTEIZ. Aula 7.

\* Taller: UN destape de cristianas: CREEMOS y CREAMOS. MUJERES de la HOAC de Catalunya, Grupo de MUJERES CRISTIANAS de Madrid, MUJERES y Teología de Madrid y Grupo de CRISTIANAS (LOGROÑO). Aula 8.

\* Taller: DE AUTODEFENSA. FRENTE FEMINISTA DE ZARAGOZA. Hall, 3º PLANTA.

### 18,30 h. MESA REDONDA: DIVERSOS ENFOQUES DE LA TEORÍA FEMINISTA. (ANFITEATRO).

Participan: CLARA JOURDAN. Librería delle DONNE de MILÁN.

ROSA M<sup>a</sup> MAGDÁ. Filósofa.

FRANÇOISE COLLIN. Directora de CAHIERS du Grif.

CRISTINA MOLINA. Instituto de INVESTIGACIONES FEMINISTAS.

### 23 h. FIESTA DE MUJERES.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES.

C/ Alcalá, 42.

ACTÚAN: «BETIPREST» E «ISLA BONITA».

ENTRADA: 1.000 pts.



# LUNES 6

11 h. ASAMBLEA. ANFITEATRO.

13,30 h. MARCHA EN BICICLETA

DE MUJERES:

Salida: Gta. de Bilbao.

Llegada: Pza. de Colón. Actuación de CHARANGAS y ZANCOS.

\*\*\*\*\*  
DURANTE LAS JORNADAS HABRÁ PASE DE VÍDEOS PERMANENTE (Hall de la 4º PLANTA), EXPOSICIONES DE CARTELES Y VENTA DE MATERIALES.

PRECIOS ESPECIALES EN REPRESENTACIONES TEATRALES PARA LAS ASISTENTES A LAS JORNADAS:

ENSAYO 100. C/ GRAVINA 11, (PZA. CHUECA).

27 VAGONES DE ALGODÓN, de TENNESSE WILLIAMS. 500 PTAS.

EL CANTO DE LA CABRA. SAN GREGORIO 8,

El día que volo RENATA. 500 PTAS.

DEL 29 DE NOVIEMBRE AL 10 DE DICIEMBRE HABRÁ UNA EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA REALIZADA POR MUJERES, EN EL HOTEL VICTORIA (PZA. SANTA ANA).

\*\*\*\*\*  
A la Comisión de Organización la podréis ENCONTRAR EN el Aula 9.

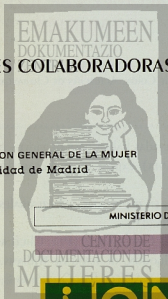


# ORGANIZA: FEDERACIÓN DE ORGANIZACIONES FEMINISTAS DEL ESTADO ESPAÑOL.

ENTIDADES COLABORADORAS:



DIRECCION GENERAL DE LA MUJER  
Comunidad de Madrid



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES

Instituto de la Mujer



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

INSCRIPCION: 1.000 pts.

MANOMIYA, EXPERIENCIA LLIDICA, IMPACTO DE GÉNERO  
EN LAS ESTRATEGIAS DE COOPERACION  
Grupo Género y Desarrollo. CODEPAZ

MUJER Y DESARROLLO

(Programa elaborado por SODEPAZ para su participación en las JORNADAS SOBRE LA MUJER organizadas por LA ASAMBLEA FEMINISTA DE MADRID, Madrid-4 al 6 de Diciembre de 1993).

I. PUNENCIA: La triple desigualdad social que conlleva la situación de la mujer en los países en desarrollo:

- I.1. Visión histórica del desarrollo de las desigualdades sociales en función de las relaciones de poder establecidas por los diferentes sistemas de dominación.
- I.2. Realidad actual de la mujer en América Latina
- I.3. Realidad actual de la mujer en África.
- I.4. La emigración femenina del Sur al Norte. Consideraciones generales y un caso concreto de estudio: la mujer dominicana en España.

Tiempo de exposición: a cargo de Rocío Castro, de 30 minutos. El debate se hará integrado en la segunda parte del programa.

II. MANOMIYA: abordaje a la problemática Mujer y Desarrollo mediante un juego en el que los participantes toman los roles de las comunidades agrícolas de los países africanos.

El juego fue ideado por un grupo de mujeres del Returned Volunteer Action (RVA), al ver la necesidad de llamar la atención sobre las cuestiones referentes a la relación entre mujer y desarrollo, entre los cooperantes voluntarios de otros continentes.

Objetivos:

1. Ilustrar cómo en muchas partes de África las mujeres juegan un papel central en la comunidad para agricultoras ejercer sus propios derechos; cómo producen independientemente los alimentos para sus familias y para la venta, además de realizar la mayor parte de las tareas domésticas.



2. Mostrar cómo los planificadores de proyectos de desarrollo a menudo no saben valorar el papel de la mujer en las economías en desarrollo, al asumir, incorrectamente que las mujeres y los niños se van a beneficiar subsecuentemente de los proyectos dirigidos a los hombres cabeza de familia de la comunidad. El juego muestra cómo las condiciones de vida y de trabajo de las mujeres se ven deterioradas con el denominado "desarrollo".

3. Evidenciar la necesidad de contar con las funciones que las mujeres cumplen en las sociedades en desarrollo para poder aplicar políticas de desarrollo eficaces.

El juego incluye tiempos de reflexión y debate, se puede realizar en equipos de 5 a 10 participantes y su duración es de hora y media a dos horas.

III. CONCLUSIONES: balance y propuestas para la disminución de las desigualdades sociales existentes, en la triple relación de poder de clase, etnia y género que encierra el binomio Mujer y Desarrollo, en nuestras sociedades.



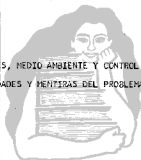
CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN DE  
MUJERES

Programa a cargo de:

SODIPAZ (S)  
Pizarro, 5. Madrid.  
teléfono 5228091.

El SODIPAZ (Sociedad para el Desarrollo y la Paz) es una organización no gubernamental, independiente y sin fines lucrativos, creada para el establecimiento de un orden internacional más justo.

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



MUJERES, MEDIO AMBIENTE Y CONTROL DE POBLACION:  
VERDADES Y MENTIRAS DEL PROBLEMA DEMOGRAFICO

CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJER

Grupo de Trabajo de Madrid  
Colectivo Les Petras  
Emakume Internazionalistak de  
Gasteiz

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## TERCER MUNDO

### 1.- PUESTA EN ESCENA DE UN GUIÓN DE CATASTROFE

"De momento hay en la tierra cerca de 6 mil millones de personas. Si se mantiene este crecimiento demográfico, en el año 2.100 serán 10 mil millones. Con un crecimiento demográfico del 2,1%, la humanidad se habrá duplicado de aquí a 33 años. En 700 años cada persona dispondrá de 1 m<sup>2</sup> y en 4.700 años la masa humana será equivalente a la masa de toda la materia que se supone existe en el universo". (Beisel 1984)

"Cada día nacen 250.000 seres humanos, el 80% de ellos en naciones pobres".

"En 1990, los países pobres tenían el 77% de la población mundial. Para el año 2.025 se espera que lleguen al 85%".

## PRIMER MUNDO

### 1.- PUESTA EN ESCENA DE UN GUIÓN DE CATASTROFE

"Hemos de tomar nota de la catástrofe de nuestro desarrollo demográfico. Hemos de explicar esta catástrofe demográfica y también sus consecuencias económicas sobre la población". (Canciller Helmut Kohl delante de la 14ª Jornada de las Delegaciones de Asociaciones de Mujeres de la CDU, 1985)

"En el año 2.000 la Europa de los 12 no representará más del 5,3% del planeta; y en 20 años Francia no será ya Francia". (Le Pen).

"La mujer francesa es tres veces menos fecunda que la mujer argelina". (Círculo nacional de mujeres de Europa).



2.- EL AUMENTO DE LA POBREZA Y DEL HAMBRE SON CONSECUENCIA DE LA SOBREPoblACION.

"La tierra no puede soportar la presión de mucha gente. No hay suficientes materias primas ni alimentos para tanta gente".

"...No es porque unos pocos sean demasiado ávidos, sino porque hay demasiados hambrientos". (JACOBI)

"El rápido crecimiento demográfico tiene como consecuencia que las bases de la vida se consumen más rápidamente de lo que se pueden regenerar o volver a crecer". (BEISEL)



2.- NO SE PUEDE MANTENER EL BIENESTAR SI CONTINUA LA DIMINUCION DEMOGRAFICA.

"A largo plazo las pensiones calculadas a partir del sueldo bruto son una ilusión. No hay otro remedio: los viejos han de asumir el riesgo demográfico, ya que las pensiones no se pueden garantizar independientemente de la producción de los jóvenes".

"Para una reforma a fondo de las pensiones cabe partir de la idea de que los que no tienen hijos han incumplido la segunda parte del contrato entre generaciones y por tanto tampoco tienen derecho a una renta de los fondos sociales. En este caso sería adecuado un procedimiento dual: dejar a los que no tienen hijos al margen de las pensiones colectivas y derivarlas hacia un sistema de pensiones privadas".

"Cada uno ha de saber que el actual sistema social y económico sólo puede mantenerse con un número suficiente de niños. Necesitamos una nueva generación inteligente para garantizar el desarrollo científico, técnico y económico. Sólo con unos jóvenes suficientemente dotados y bien formados podremos estar a la altura de la competencia con EEUU y los países que van programando ahora como Corea...".

"A través de una política demográfica activa cabe proponerse disponer siempre del número suficiente de contribuyentes. Según ( ? ) todos los alemanes deberían tener el deber social de traer al mundo un determinado número de hijos".

3.- LA SOBREPoblACION ES UNA AMENAZA PARA EL PLANETA. LOS RECURSOS SON LIMITADOS.

"El estudio sobre demografía y medio ambiente encargado por la CEE señala que con los 5.384 millones de habitantes que pueblan en la actualidad el planeta, el ecosistema ha alcanzado el máximo que puede alimentar".

"Las concentraciones atmosféricas de los gases de efecto invernadero están estrechamente ligadas al volumen de la población. Por consiguiente es imposible reducir las emisiones de dichos gases sin un control demográfico". (La explosión demográfica. Paul Ehrlich, 1990).

"En las regiones pobres los continuos niveles llevados de crecimiento demográfico intensifican el deterioro ecológico.

Las personas impulsadas por la necesidad adoptan decisiones a corto plazo para su supervivencia, por ejemplo utilizan técnicas de tala y artiga en laderas de gran fragilidad ecológica, en lugar de considerar la necesidad de que la situación sea sostenible a largo plazo". (FNUAP 1993).

3.- SI SE EXTENDIERA EL NIVEL DE CONSUMO DEL NORTE A LOS PAISES POBRES, LA DEGRADACION MEDIOAMBIENTAL SERIA MAYOR Y MAS RAPIDA.

"Países que tienen el 5% de la población mundial, como EEUU, producen el 25% de los gases que causan el efecto invernadero".

El 20% de la población consume el 80% de los recursos mundiales y genera el 80% de la degradación ecológica mundial".

" Los países de Europa Occidental exportan entre 200.000 y 300.000 toneladas anuales de residuos tóxicos a los países del Este de Europa".

" En los países ricos se consumen 400 litros de agua por habitante y día".

EMAKUMEEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

4.- EL DESARROLLO ECONOMICO Y LA MEJORA DE LAS CONDICIONES DE VIDA QUE HA SUPUESTO PARA LOS PAISES INDUSTRIALIZADOS LA DISMINUCION DE LA NATALIDAD, NO TENDRAN EL MISMO EFECTO EN LOS PAISES DEL TERCER MUNDO.

"La sobrepoblación del Tercer Mundo no puede disminuir por la misma razón por lo que disminuyó en los países ricos, es decir por el bienestar económico y marcadas costumbres de consumo".

"El objetivo de una estabilización demográfica mundial no se puede conseguir por medio del bienestar económico de los países del T.M. Antes que el bienestar económico y una mejor educación - al contrario de lo que piensan sociólogos - hacen falta 3 medidas: prevención, prevención y prevención".

"Las aspiraciones a una vida mejor que impulsan los desplazamientos de personas, no pueden reservarse únicamente mediante la asistencia para el desarrollo ni tampoco mediante las emigraciones en masa (...) requiere sobre todo, un enfoque auténticamente mundial de la reducción, tanto de la pobreza como del crecimiento de la población". (FNUAP 1993).

4.- LOS PROBLEMAS DEL SUR: UNA AMENAZA PARA EL NORTE.

" Más de 60 millones de ciudadanos de los países considerados pobres se encuentran dispuestos a invadir países ricos, en especial EEUU y Europa". (David A. Coleman, Profesor de Oxford)

"Los Estados industriales actuales fueron construidos en parte con la mano de obra, los conocimientos especializados y las inversiones de los migrantes. En las condiciones actuales, en que la incertidumbre va en aumento, puede considerarse que la migración es una amenaza a la seguridad y el bienestar de la mano de obra local y de la sociedad en su conjunto". (FNUAP 1993).

"Unos niveles de natalidad excesivamente bajos ocasionan el debilitamiento progresivo del dinamismo y del potencial de cualquier país. En el caso de los países ricos y desarrollados -con una demanda constante de empleos- este descenso de la natalidad también significa un atractivo adicional para la inmigración". (Departamento de Bienestr Social. Generalitat. Abril 1993).

EMAKUMEE  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO  
DOCUMENTAZIO  
MUJER

5.- YA QUE EL DESARROLLO ECONOMICO NO RESUELVE EL PROBLEMA, HAY QUE REDUCIR EL NUMERO DE POBRES.

" La UNESCO y algunas organizaciones eclesiasticas quieren evitar la muerte diaria de hambre de 40.000 niños, a través de donativos de alimentos. En realidad, evitarlo sólo será posible si estos niños no nacen. Puede parecer muy duro pero los llamamientos a la piedad no hacen sino aumentar el problema". Beisel 1984).

" Mientras que aquí se aplica la medicina para prolongar la vida, nos podríamos preguntar si allá (en los países en vías de desarrollo) también ha de cumplir la misma función... esta conclusión nos dá miedo, pero en muchos países pueda ser la única solución". (Christoph Bertram. "Die Zeit").

" Es poco probable que el SIDA tenga efectos demográficos a largo plazo. Suponiendo que toda Africa estuviera afectada en la misma medida, hacia fines del siglo la tasa de crecimiento demográfico sería del 1,8%". (FNUAP 1993)

5.- LA UNICA POSIBILIDAD DE EVITAR LA PERDIDA DE PODER DEL NORTE ES QUE NAZCAN MAS NIROS Y NIRAS.

"Las nuevas exigencias del mundo laboral demandan gente con un alto nivel de cualificación que, en general, los inmigrantes no pueden conseguir".

"Europa envejece, el estancamiento de la natalidad siembra nerviosismo en el viejo continente. Existe una pérdida de poder político y económico de Europa en el mundo. ¿ deberíamos plantearnos como un deber social traer al mundo un determinado número de hijos?".

"Francia no es todavía un país viejo. Pero no estamos lejos. Hay que espabilar. Las naciones fuertes son innovadoras y creativas. De ellas salen los cerebros que unen la potencia militar a la industrial y artística. Solo un país joven puede tener ese dinamismo. Lo que está en juego es el lugar de Francia en la civilización occidental y en el mundo. Los padres y madres tienen hoy un papel fundamental". (Georgina Dufoix, Secretaria de Estado para la Familia, 1983).

EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA



CENTRO DE  
DOCUMENTACION DE  
MUJERES

6.- LAS MUJERES, LAS PRIMERAS VICTIMAS DE ESTA POLITICA, CASI NO EXISTEN COMO SUJETOS, EN GENERAL SON CONSIDERADAS COMO LAS QUE PAREN, CUYA FERTILIDAD SE HA DE LIMITAR.

" En los países en desarrollo las personas ya están motivadas para limitar la natalidad, pero carecen de los medios para hacerlo. Cuando se proporcionen estos medios, la población elegida los usará y controlará por tanto su fertilidad. La mejor manera de proporcionar tales medios es a través de un programa voluntario de planificación familiar a gran escala". (F. Notestein, junio 1983).

"En Bangladesh, después de las inundaciones del año 1984, a veces las mujeres sólo recibían alimentos de la ayuda internacional después de aceptar la esterilización. Un voluntario calculaba que el 80 % de las mujeres que se dejaban esterilizar lo hacían para obtener grano".

" Estados Unidos llevó a cabo, a partir de los años 30, una esterilización masiva en Puerto Rico, en una dimensión tal que casi llega a la eliminación de todo un país: alrededor del 40% de las mujeres portorriqueñas son hoy estériles".

6.-COMO SE PUEDE ORJIGAR A LAS MUJERES A TENER HIJOS ? SE LES HA DE CONVENCER CON COMPENSACIONES ECONOMICAS.

"Numerosas experiencias y encuestas han demostrado que es posible una política familiar positiva, como por ejemplo subvencionar a las mujeres que crien ellas mismas a sus hijos en su casa, a fin de combatir la disminución de la natalidad".

"Todavía hay un número importante de madres que, si las condiciones fuesen adecuadas, les gustaría tener 4 ó 5 hijos, es decir ser madres profesionalmente. ¿Nos hemos preguntado qué efectos tendría sobre la fertilidad que las madres tuvieran una seguridad económica, como si fuesen funcionarias del Estado para tener hijos? (...) Si se dieran subvenciones importantes a tal efecto, - diciéndolo con cautela - se podrían obtener resultados".

"Deducciones del IRPF para la cría de los hijos. Incentivar la natalidad por medio de ayudas: a) para el sostén genérico de los descendientes o, b) para subvencionar determinados gastos relacionados con su crianza (básicamente guarderías y colegios)".





7.- LAS MUJERES NO DEBEN PERDER LOS PRINCIPIOS Y VALORES TRADICIONALES.

"Las políticas demográficas imponen métodos de control de la natalidad contrarios a la moral y a la dignidad de la persona".

"Una mujer casada que no quiere tener hijos es una mujer incompleta".

7.- LAS MUJERES NO DEBEN OLVIDAR SU PAPEL COMO REPRODUCTORAS DE LA ESPECIE.

" El Estado social, esa gran conquista de la postguerra, no se puede salvar si no se promueve más la familia".

" Las políticas medio ambientales deben abordar la defensa de la familia, porque es natural y es el fundamento de la sociedad misma". (VATICANO)

" Europa debe favorecer la permanencia de la familia, debe intentar restaurar el prestigio de la familia dándole a esta mayores y más directas responsabilidades en la gestión de los recursos sociales". (ROUSSEL, Demógrafo francés)






**ROMI**  
**Asociación de Mujeres Gitanas**

C/ Real de Carrija N°25 - D.P. 18012. Tel. Fax: (953) 240 200 5  
Granada



**EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA**

**PROBLEMATICA DE LA MUJER GITANA**



**ASOCIACION DE MUJERES GITANAS "ROMI"**

**CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN DE  
MUJERES**

Asamblea de Mujeres de Bizkaia



**ROMI**

**Asociación de Mujeres Gitanas**

1/ Real de Carrija N°15 - D.P. 18512, Tel: (958) 201051  
Granada

**SER MUJER Y SER GITANA**

En la cultura gitana, también la mujer se encuentra marginada, como mujer y como gitana, al pertenecer a un grupo social minoritario; esta doble marginación hace que sea más difícil intentar dar una solución a sus problemas. El rol social que desempeña la mujer gitana dentro de nuestro pueblo es la de ser transmisora de valores. En relación a la mujer gitana, Mateo Maximoff, escritor gitano, dijo: "De pequeña, obedece a su padre; de jovencita, obedece a su padre y a sus hermanos; una vez casada, obedece a su marido; y ya vieja, obedece a sus hijos".

Define muy bien cuál es el papel que desempeña la joven gitana. Desde muy jóvenes, se nos impone una serie de tradiciones y valores diferentes al joven gitano.

Nosotras tenemos desde pequeñas muy asumido cuál es nuestro rol, cuáles son las funciones que debemos desempeñar cuando seamos mayores: criar y cuidar de nuestros hijos y de nuestro marido. En el matrimonio, los roles sociales están bien definidos; la mujer portadora del patrimonio cultural y educadora de los hijos, y el padre, autoridad y guía social, como partes de una balanza en equilibrio.

Las jóvenes gitanas solo viven para y por las tradiciones; ésta es la única vida que conocen, se preparan muy pronto para el matrimonio resaltando las virtudes femeninas gitanas (que sea hacendosa, que sepa ganarse la vida, que sea virgen, sumisa, callada, limpia, etc.) serán unas futuras madres tradicionales, por lo que la educación y la formación no existen dentro de su escala de valores, y menos aún considerarías como algo importante para su futuro.

Los roles a desempeñar son aprendidos y asumidos de una forma natural desde la infancia. Es por medio del matrimonio cuando la joven se siente realizada al reconocida ya por el grupo como "mujer de respeto", siéndole asignado un estado social más elevado, aunque será con la maternidad cuando esta situación se consolide, ya que a través de esta la mujer perpetua el linaje y asegura la supervivencia del grupo, siendo más admirada cuanto más numerosa sea la familia y mayor número de hijos varones tenga.

Ella es la que transmite los valores y las tradiciones que emanan de la estructura social gitana, consiguiendo así la cohesión del grupo.



## ROMI

### Asociación de Mujeres Gitanas

c/ Real de Cortijo Nº25 - D.P. 18012. Tel. Romi (958) : 30 2052  
Granada

#### PROBLEMATICA DE LA MUJER GITANA

Aunque la situación de la mujer gitana en la actualidad ha sufrido un proceso de evolución, hay que decir que dicho proceso evolutivo ha sido más lento que en la sociedad paya.

La joven gitana cuenta con una larga lista de desventajas que inciden en el campo laboral, sanitario y socioeducativo; dichas desventajas intensifican la doble marginación que como mujer gitana padece.

#### -PROBLEMAS SOCIEDUCATIVOS

En el campo de la educación, en Andalucía casi la mitad de los gitanos en edad escolar están sin escolarizar: un 47'4 por 100; y en las niñas gitanas es casi un 10 por 100 más elevado: un 57'3 por 100. Hay unos 16.000 niños gitanos en edad escolar que no están escolarizados, según datos recogidos de la memoria de 1.988 del programa de escolarización infantil para la comunidad gitana andaluza.

La niña no completa el ciclo escolar debido a que se encuentra con una serie de problemas socioeducativos tanto dentro de su cultura como ajenos a ella, como son:

- \* Problemas de tipo económico (cuidado de hermanos menores, trabajo fuera y dentro de la casa).
- \* Falta de motivación en la escuela (distinto código de comunicación payo-gitano, distinta escala de valores).
- \* Miedo a relacionarse con niños payos (los niños payos pertenecen a una cultura dominante).
- \* La madre no valora lo importante que es la educación para el futuro de su hija en el momento actual.
- \* Racismo (negativa de algunas familias payas a que vayan niños/as gitanos/as a la escuela con sus hijos).
- \* Carencia de materiales adecuados y métodos pedagógicos adaptados a la realidad de la cultura gitana.
- \* La escuela no contempla la diversidad cultural (respeto a la diferencia).

El alto nivel de no escolarizados, el desfase, el absentismo y la deserción infantil, todo ello, al generalizado analfabetismo de las adultas y la escasa cualificación laboral, constituyen las principales necesidades de nuestro colectivo en materia educativa.



#### - PROBLEMAS SANITARIOS

En el capítulo referido a la salud, se puede deducir algunos puntos concretos, tales como:

- \* Falta de información de cómo funciona el sistema sanitario.
- \* Desconocimiento y falta de valoración de medidas preventivas (vacunas, control de embarazo, higiene personal), tanto en la madre como en los niños (desnutrición, enfermedades congénitas).
- \* Infimas condiciones en cuanto a higiene y salubridad de asentamiento y las viviendas que lo componen, sobre todo en el nivel de prevención, condicionan el estado de salud y multiplican los factores de riesgo a que se ven expuestas; muchas carecen de una atención sanitaria segura.

#### -PROBLEMAS LABORALES

En el panorama laboral de la población femenina gitana, se agrava un poco más; al tener ésta un bajo nivel de instrucción, cuenta con muy pocas posibilidades de encontrar un puesto de trabajo digno, que le permita tener unos ingresos económicos aceptables; esto trae como consecuencia que la mujer no tiene más remedio que trabajar en trabajos marginales como mendicidad, venta ambulante, trabajos agrícolas, buenaventura, etc..

En consecuencia, con insuficientes e irregulares fuentes de ingresos, paro generalizado y nula capacitación profesional, se crea un círculo vicioso que acentúa la dificultad de conseguir un empleo seguro y rentable. Las profesiones de la mujer han quedado desfasadas (cestería, adornos florales) por su escasa rentabilidad, debido, sobre todo, a la producción industrial altamente cualificada y competitiva, y la mujer no está preparada para hacer frente a esta nueva situación.

Este abanico de problemas y necesidades que padece la mujer gitana es una labor de todos/as dar una solución efectiva a estas desventajas.



## ROMI

### Asociación de Mujeres Gitanas

C/ Real de Caruja Nº 25 - D.F. 18012. Tlf. Fax: (958) 292062  
Granada

#### ROMI, ASOCIACION DE MUJERES GITANAS

En 1990 se formó la Asociación de Mujeres Gitanas ROMI. Esta asociación surge a raíz de la inquietud de un grupo de mujeres gitanas concienciadas de la problemática que como mujeres tenemos y decididas a mentalizar y concienciar al resto de féminas gitanas a mejorar su situación dentro de nuestra comunidad.

ROMI tiene un reto muy claro: el desarrollo integral de la mujer, y ve en la educación un arma con la que pueda conseguirlo.

ROMI se ha planteado una serie de objetivos con los que se intentarán promover desde nuestra cultura la participación activa de la mujer, despertando su conciencia crítica y motivándola por medios de una serie de actividades a que estos objetivos se puedan conseguir.

Elevar el nivel de instrucción, concienciar a la mujer gitana de la importancia que sus hijos y sus hijas vayan al colegio, promover en las mujeres gitanas una preparación profesional, mejorar su salud e intentar dar una solución a sus problemas, son algunos de los objetivos que se propone ROMI, a medio y a largo plazo.

En estos momentos, estamos en una primera fase, que es la de formación de la mujer gitana, por lo que vamos a poner en marcha un proyecto educativo de la joven gitana en un proyecto de formación, con talleres ocupacionales y aulas de educación de adultos.

Estimular comportamiento de apoyo a la promoción de la salud, especialmente en el ámbito de la higiene materno-infantil, y de la planificación familiar, es uno de los programas que está llevando a cabo la asociación por medio de monitores gitanas en los diversos pueblos de Granada; éstas trabajan como agentes sanitarios; previamente, éstas han realizado un curso de salud materno-infantil para conocer y sensibilizar al colectivo gitano de la importancia de la salud entendiéndola como un estado completo de bienestar físico, psíquico y social a conseguir mediante la prevención en los tres niveles: educativo, formativo e informativo.

Transmitir a la mujer gitana la necesidad de conservar los valores y las tradiciones gitanas, aunque adaptándolas a la actualidad para seguir manteniendo viva nuestra cultura, es un compromiso que ROMI sigue manteniendo. Cada año se realizan unas jornadas sobre la situación de la mujer gitana que pretenden ser un planteamiento real desde nuestro colectivo a motivar e intercambiar experiencias con otras gitanas preocupadas por dar solución a nuestros problemas.



**ROMI**

**Asociación de Mujeres Gitanas**

C/ Real de Carrija N°25 - D.F. 28012. Tlf./Fax: (91) 20612

Granada

•

**CITANA, ¡ TU FUTURO ES LA CONQUISTA DE HOY !**

El tema de las reivindicaciones de la mujer siempre ha estado en segundo plano dentro de las organizaciones gitanas, al considerarse sus problemas como menos importantes e incluso, en ocasiones, inexistentes. Por eso ROMI mantiene la postura de que sea la mujer gitana quien reivindique sus derechos como persona, es decir, que asuma un papel más activo en la resolución de sus problemas.

ROMI es la manifestación de un movimiento femenino gitano que aspira a convertirse en grupo de presión suficientemente estable y cohesionado con una dinámica social capaz de provocar una tendencia hacia patrones innovadores que se adapten a las necesidades actuales prioritarias.

La mujer gitana necesita organizarse para reivindicar y defender unos derechos que, como mujeres, tenemos, aunque respetando nuestra cultura pero avanzando y potenciando nuestro estatus como mujeres.

Mejorar las formas de vida de nuestro pueblo es una labor y una tarea de todos los miembros de la comunidad, tanto de hombres como de mujeres; por lo tanto, la mujer debe de estar presente en las organizaciones gitanas y que estas elaboren proyectos y programas que contemple la problemática de la mujer gitana.

La mujer gitana tiene que aferrarse a las tradiciones, leyes, comportamientos gitanos aceptables porque es lo único que conoce: esto hay que convertirlo en hechos vivos y hacer que cada joven gitana tenga un camino claro, un propósito definido, en beneficio de nuestro pueblo. Queremos seguir siendo gitanas, pero necesitamos mejorar nuestra situación, sabemos que es una tarea complicada, en la que todos debemos colaborar. Queremos el apoyo y la solidaridad de otros colectivos femeninos, que, por supuesto, pocas veces han contado con nosotras.

Sabemos que nuestro futuro depende de nuestra capacidad de lucha que no queremos realizar solas, porque esta lucha es de todos, de hombre y de mujeres, y la única manera de conseguirlo es mediante la unión, la solidaridad, la tolerancia y la comprensión de la sociedad mayoritaria.

**UN DESTAPE DE CRISTIANAS: CREEMOS Y CREAMOS.**

-Esquema y Material de consulta del Taller preparado para las Jornadas Feministas por Mujeres Cristianas de Logroño. Mujeres de EOAC de Cataluña, Mujeres y Teología de Madrid y Mujeres y Cristianismo de Madrid.

**\*\*\*ESQUEMA DEL TALLER:**

- A.- De dónde partimos.
- B.- Presentación del taller.
- C.- Nuestros presupuestos (ejercicio práctico)
- D.- Temas a tratar (a la carta).
- E.- Debate y conclusiones.
- F.- Celebramos lo que somos (nada que ver con rituales conocidos; lógicamente es libre, pero os aseguramos que es lo más interesante)

**\*\*\*MATERIAL DE CONSULTA:**

**A.-NOS PRESENTAMOS:**

Como grupos de mujeres dentro de la Iglesia trabajamos para que se reconozca la participación plena de las mujeres en la vida eclesial y el ejercicio de cualquiera de sus ministerios. Deseamos la desaparición de todo tipo de discriminación, por razón de sexo, en la Iglesia y en la sociedad. Tratamos de conseguir una mayor participación de las mujeres en los órganos consultivos y de discernimiento, así como que sean reconocidas sus aportaciones en los debates vitales de la sociedad.

Buscamos la promoción de la solidaridad, el talento comunitario, participativo e igualitario en cualquier grupo eclesial o laico.

Queremos ir del centro a la periferia, atentas y encarnadas en lo marginal del mundo. Ir con una actitud de escucha y de servicio.

Queremos también conocer la teología que hacen las mujeres y crear cauces para su divulgación, así como transmitir el espíritu de apertura ecuménica que se encuentra en la base de nuestra reflexión y experiencia.

Trabajamos para recorrer el camino con todas aquellas personas que, de un modo u otro, comparten esos intereses. Juntas podremos buscar soluciones a los grandes desafíos de esta sociedad. Por eso nos enmarcamos dentro de las distintas Teologías de la Liberación, que desde una Iglesia más Popular trabajan por un mundo más justo.

Ofrecemos un lugar de encuentro para todas aquellas mujeres interesadas en la reflexión teológica, realizada por y desde las mujeres.

Estamos, y estáis, invitadas a creer en la utopía y a crearla. Nosotras buscamos hacer llegar esta utopía desde determinadas actitudes del Evangelio, porque la teología que no hunde sus raíces en él es un esqueleto sin vida.

(-sacado del folleto de Mujeres y Teología de Madrid). \*\*\*\*\*



## B.-NUESTRAS ABUELAS; EL BINOMIO CRISTIANISMO-FEMINISMO:

Podríamos aludir aquí tanto al conocido antifeminismo eclesiástico como al anticlericalismo o antieclesialismo feminista, pero no íbamos a ir muy lejos por un camino que ya es harto conocido.

Como sabemos, ni el feminismo, ni el cristianismo constituyen un todo homogéneo o compacto. Considerar las cosas de este modo nos puede mostrar una vía mucho más creativa para ir rastreando qué posibles puntos de enriquecimiento mutuo podamos retomar de todo aquello que, tal vez sin saberlo, gestaron nuestras respetables antecesoras.

No vamos a entrar aquí a analizar el revolucionario movimiento de mujeres que se da en la primera Iglesia, ni los que acompañan corrientes consideradas heréticas por la jerarquía eclesial. Se está comenzando a escribir bastante sobre este tema, incluso desde el feminismo no creyente. También sería interesante hablar de mujeres famosas dentro de la historia de la Iglesia por la destacada denuncia de la discriminación genérica; y es que desde la Lidia de Filipos a Mary Ward hay una sucesión de mujeres creyentes, anónimas o no, que constituyen nuestro común patrimonio histórico reconocido por las teorías del feminismo. Sin embargo vamos a comenzar con los antecedentes más inmediatos, con el movimiento de mujeres cristianas que nace a partir de la llamada primera ola feminista. Analicemos sus rasgos:

1.-Hay un incipiente movimiento de mujeres (católicas, cristianas...). Se puede fechar a mediados del siglo pasado. Justifican su existencia por la necesidad de dar una respuesta a sus problemas en la sociedad y en la Iglesia. Consta que se preocupan de los dos aspectos aunque no hacen referencia a militancia alguna de carácter feminista.

El primer grupo destacado se autodenominó I CONVENCION PARA LOS DERECHOS DE LAS MUJERES. Fue creado en Seneca Falls (USA) en 1848. (De ahí nacerá la Biblia de las Mujeres, una revolucionaria iniciativa de reinterpretación feminista de los textos bíblicos relacionados con las mujeres.) Tuvo una gran aceptación entre las mujeres católicas y gozo de una considerable expansión. En 1923 constituyen un grupo de carácter más amplio, ALIANZA INTERNACIONAL JUANA DE ARCO, que fue el colectivo de mujeres cristianas más influyente hasta el Concilio Vaticano II.

2.-Otro rasgo es la heterodoxia y semiclandestinidad de muchos de estos grupos. A pesar de ello, manifiestan ser miembros de pleno derecho en sus Iglesias por su condición de "hijas de Dios", buscando formas de participación igualitaria en la Iglesia y en la sociedad, buscando su legitimidad en la misma Biblia.

Algunas reivindican explícitamente feministas y cristianas simultáneamente llegando incluso a manifestar, tal como recoge la historiadora católica Ma Teresa Van Lunen Chenu: "somos católicas porque somos feministas"; como indicando que en el catolicismo hay elementos, condiciones, que justifican su posición feminista. ¡Curioso! Mostrando también que la base de tal actitud es la experiencia de dignidad porque "añade dicha autora- "no se puede creer en Dios sin creer en una misma (...). Si el Feminismo es una fiesta compartida podemos convertirla en una celebración cristiana"

3.-Defienden el cristianismo y la experiencia y creencia religiosa. Reaccionan ante planteamientos anticristianos o descalificadores de la postura creyente. Otras veces se convierten en interlocutoras o mediadoras entre el pensamiento feminista y la Iglesia, como en el caso de la teóloga norteamericana Mary Daly que en 1966 publica "La Iglesia y el segundo sexo" en respuesta a diversos puntos polémicos de la obra de Simone de Beauvoir.

4.- De igual modo denuncian la tradición antifeminista de la Iglesia. Así lo hace entre otras muchas la misma Mary Daly (llegando recientemente a reorientar sus postulados afirmando que es imposible eliminar todo resquicio patriarcal en el cristianismo -corriente poscristiana-, y que habrá que crear nuevos espacios para las mujeres). Una organización clave fue la UMOFC que realiza encuestas y formula demandas concretas en el terreno de la igualdad de derechos. Esta posición abiertamente crítica toma cuerpo especialmente tras el Concilio Vaticano II, en ese momento la Iglesia se pronuncia en contra de la discriminación pero con un gran cúmulo de contradicciones prácticas -entre las que destaca, por su importancia real y simbólica, la imposibilidad del acceso al sacerdocio-. A modo de comienzo de una postura feminista en la Iglesia se suele citar aquel "¡No callaremos por más tiempo!" que gritó un grupo de mujeres encabezadas por Gertrude Heinzelmann en el Aula Conciliar. Y así fue. A partir de entonces, en número creciente, las mujeres han puesto manos a la obra, aun constatando día a día que, si bien el cristianismo inspira de raíz el movimiento de mujeres en la Iglesia, esta por su parte lo tolera mal y solo lo soporta obligada por los hechos.

5.-Emprenden una seria investigación teológica. Sorteando todo tipo de obstáculos, pues la teología si que ha sido en general no sólo cosa de hombres, sino de sacerdotes.

A base de poner mucho empeño, ha ido naciendo de manera audaz la llamada Teología Feminista que tiene este sustrato base: Es un discurso que se distancia de las llamadas teologías de la femineidad, tan admiradoras de la esencia femenina y de la observancia de sus papeles tradicionales.

Es -como afirma la teóloga de Nimega Katherine Halkes- una teología crítica, una teología que está por la liberación de las mujeres, que parte de sus experiencias históricas de sufrimiento y opresión psíquica y sexual, una teología que combate la infantilización y la insignificancia estructural en que la Sociedad y las Iglesias han sumido a la mitad del género humano.

Es también una teología de denuncia que pone de manifiesto la desigualdad en la Iglesia, hecho que resulta tanto más escandaloso cuanto que esta se proclama "comunidad de iguales", y es, en fin, un claro manifiesto de mujeres puestas en rebeldía que toman el espíritu y las relaciones comunitarias del primitivo cristianismo.

6.-Podemos concluir, generalizando, que en todo este movimiento de mujeres hay muchos puntos de acercamiento al feminismo en su conjunto, aunque, como ya hemos afirmado, a veces aparecen de modo explícito y otras no.

#### DECIRSE CREYENTES Y FEMINISTAS

Es tener reivindicarse dentro de un horizonte de sentido y de una causa, de un pensamiento y de un quehacer. Sentirse creyentes y feministas es una cuestión de libertad. Expresa identidad y también una motivación significativa que ponemos de manifiesto de manera unitaria.

Decirnos feministas ha sido para nosotras, mujeres creyentes, una manera de expresar la fe y un motivo de maduración de la experiencia religiosa. Ha contribuido a romper ciertos aspectos de ideologización de nuestras creencias, a renovar las maneras de expresar lo religioso: Nos ha llevado a distinguir aspectos nucleares de los contenidos de fe frente a lo accesorio de ciertas creencias y las adherencias culturales, y es que el Feminismo, como movimiento crítico nos empuja, nos depura.

En nuestra práctica creyente el optar por un compromiso concreto y definido ha sido una forma de plasmar una fe dinámica, de traspasar el umbral de los buenos deseos o la mala conciencia. El contacto con la realidad pura y dura de las mujeres, el correr riesgos, el dar la cara ante situaciones de atropello no hace sino ayudarte a construir una personalidad más fuerte y madura y da ocasión de vivir con un mayor impulso vital una fe más libre, personalizada y liberadora.

Nos vivido también una confluencia solidaria con las justas aspiraciones de los demás grupos, clases, pueblos, etnias... y una sintonía práctica con sus proyectos de liberación y sus ansias emancipatorias.

Desde esa nueva fidelidad al hecho de ser y sentirnos mujeres, ese "somos creyentes y feministas" es una manera de afirmar que nada valioso ha de quedar silenciado; que ninguna de las dimensiones que constituyen nuestra experiencia de vida ha de quedar relegada al terreno de lo privado, que ninguno de los rasgos que están definiendo nuestras condiciones de existencia se empobrezca por la vía de la inhibición, los miedos o las reservas.

Creo, por otro lado, que la mera presencia de mujeres cristianas en el Movimiento Feminista ha contribuido a romper tabúes y visiones simplificadoras. Así, a lo largo de los últimos años y desde diversas corrientes del MF han mostrado una creciente disposición al diálogo y convivencia en profundidad con otras fuentes de pensamiento y con otras sensibilidades. Lo de Unidas en la Diversidad es mucho más que una expresión hermosa.

(destrozando un artículo de Lola Fumanal, de Mujeres de NOAC de Cataluña)

## C.-NUESTROS PUNTOS DE PARTIDA

### a.-NUESTRO MUNDO: LAS MUJERES COMO POBRES ENTRE LOS

#### POBRES:

Desde una sociedad violentamente polarizada donde la inmensa mayoría de los seres humanos viven/mueren en la basura que otros han producido. Desde la realidad de la discriminación y la pobreza a la que las mujeres nos vemos avocadas, nosotras queremos romper algunas de las barreras con las que nuestras valientes antecesoras no pudieron ya. Sólo así ser mujer dejará de suponer marginación, invisibilidad, agresión...

La opción de fe cristiana conlleva -al menos en teoría- una opción preferencial por los pobres. Hoy eso supone también, inevitablemente, una opción por las mujeres, y no solo por nuestras compañeras peor paradas en esta jauría, sino desde la propia defensa de nuestra identidad como mujeres. Lo que fue cierto en un momento inicial del cristianismo se ha vuelto ahora imperativo.

### b.-LA BIBLIA. JESUS:

Para nosotras la Vida de Jesús y su mensaje es una referencia liberadora. Puede que sea difícil de entender, pero negarlo supondría talar nuestras raíces. Pero, eso es lógico, todo mensaje se adapta a la realidad en la que se vive. Esa lógica adaptación cultural ha sido manipulada e interesada por quienes han querido, por ejemplo, ver en el hecho de que Jesús fuera un varón el argumento que presuponia la inferioridad de las mujeres. Para quienes Dios se expresa también a través de las buenas noticias que cada época nos brinda, el Feminismo ha supuesto no sólo una liberación en sí, sino un redescubrimiento de una de las más revolucionarias dimensiones del mensaje de Jesús. Por eso muchas de las reflexiones de teólogos feministas parten de la exégesis o análisis bíblico; algo doblemente revelador.

(Os adjuntamos un fragmento llamado "A la sombra de la Palabra" del interesante libro de Dolores Aleixandra "Mujeres en la hora undécima")

### c.-UNA COMUNIDAD DE IGUALES COMO REFLEJO Y CAMINO HACIA UN PROYECTO LLAMADO REINO DE DIOS:

Las primeras comunidades cristianas, teniendo todavía frescas las palabras y actitudes de Jesús, son, en lo que a las mujeres se refiere, tan revolucionarias que suponen un auténtico escándalo para una sociedad ferreamente patriarcal (Oriente Próximo, Imperio Romano, hace 2.000 años). Hoy podemos decir que la Iglesia es también en este tema un auténtico escándalo social pero por muy distinto motivo: la sociedad -al menos en teoría- es bastante igualitaria pero en la Iglesia las mujeres viven una situación de auténtica minoría de edad.

Desde una práctica liberadora descubrimos la belleza del proyecto de un mundo en el que sean borradas las discriminaciones en función de raza, clase social y sexo, de un mundo donde se haga realidad la igualdad de derechos y la aceptación de las diversidades. Al abrir el Evangelio nos encontramos con una mensaje revolucionario donde eso se concretaba como el mundo

ideal que Dios habría diseñado para nosotros, un nuevo orden de cosas, el Reino de Dios. Pero la realidad es que sigue vigente, y aun dentro de esa supuesta comunidad de iguales que llamamos Iglesia (Asamblea), esa triple discriminación (raza, clase, género). Por eso la cita paulina de Gal 3, 28: "ya no hay judío ni gentil, esclavo ni libre, hombre o mujer, porque todos sois uno en Cristo" sigue suponiendo hoy un auténtico clamor de justicia.

#### d.-NUESTRAS REFLEXIONES: TEOLOGIA FEMINISTA (TF):

TF no es simplemente la teología hecha por mujeres, ni la hecha sobre mujeres. El presupuesto sería la afirmación de las mujeres como sujetos en la historia, la Biblia, la Iglesia, y la crítica a todo lo que de patriarcal, y por tanto discriminatorio y antievangélico encontramos en la teología. De este modo la teología se convierte en liberadora también para las mujeres. E. S. Fiorenza suele hablar de Teología Feminista Crítica de Liberación. La mayoría de autoras, desde luego, la enmarcan dentro de las Teologías de Liberación, y eso no es casual.

Hay muchos tipos de feminismo, por lo tanto, hay muchos tipos de TF. Al haber un feminismo radical hay también teólogas que afirman que la contradicción más importante se da entre hombre y mujer. Dentro de éstas están las poscristianas como Mary Daly.

Sin embargo, la mayor parte de la TF se enmarcaría dentro del feminismo que se considera trabajando con los otros movimientos alternativos (pues no solo las mujeres somos las oprimidas por este sistema). En esta opción más amplia estarían R. R. Ruether, Russell, etc. que en su propia vida han estado en contacto con sectores teológicos negros y latinoamericanos. Y es que, quizá, para ser transmisores de una buena noticia al mundo debamos tener presente que en el hacer y en el decir de Jesús estuvieron presentes todos y todas. Hasta ahora se nos ha silenciado a nosotras, y trabajo esta costando enmendar teológicamente y en nuestras vidas ese auténtico pecado: no silenciemos ahora nosotras a nadie, a quienes han sido privados de la vida, del pan, de la cultura, y en algunos casos hasta de la dignidad y la conciencia.

En el quehacer teológico aportamos las voces de esa media humanidad silenciada; por ello hay rasgos comunes como los que existen cuando los pobres tienen su lugar en la teología, pero no podemos ni queremos obviar las inmensas diferencias de matiz, tantas como teólogas. E incluso podíamos decir que hay reflexiones teológicas que pueden considerarse más feministas y liberadoras que las hechas por algunas mujeres.

Como criterios teológicos podemos apuntar:

-la hermenéutica de la sospecha, para ir redescubriendo lo que nos han borrado y malinterpretado. Releer todo con otros ojos.

-desde la experiencia. Aunque algunas se decidan por él, a nosotras no nos gusta el despacho alejado. Escribir teología pensando que tienes que poner a remojo las lentejas, como apunta Gevara, o que tienes que acudir a la reunión del sindicato, aporta menos erudición pero más realidad a lo reflexionado. Y lo

importante es que esa experiencia se explicita y no se universalice; no hay ciencia ni teología neutra ni más allá del bien y del mal.

-para la liberación, que la teología queda especialmente fea en quienes se empeñan en decir lo mucho que saben, o en "trépar y trépar". Y es que dice Jon Sobrino que la teología es más pensamiento del amor que pensamiento de la fe (el famoso intellectus fidei). Elizabeth Green apunta como presupuesto personal en su trabajo intelectual el ser consciente de las limitaciones para poner metas de liberación alcanzables.

-lugar teológico también pueden ser los pobres, como decía Ellacuría. Y ahí nuestra más o menos grave discriminación como mujeres ("Si la muerte de decenas de millones de pobres al año no cuestiona a la inteligencia teológica, se puede dudar de que esa inteligencia actúa con honradez al establecer la verdad fundamental". J. Sobrino)

-popular en su lenguaje, como el que a base de oración y vida debían transmitir las diaconisas de la primera Iglesia, que tardaría muchos años en aparecer Santo Tomás.

Hemos hablado de una teología que, aunque liberadora y popular es erudita, pero ¿es posible que los pobres, que las mujeres sencillas en concreto, hagan teología? Nuestra experiencia es que aunque esa pregunta no deslegitime las tradicionales teologías de la liberación, ni incluso la teología académica feminista -todas son importantes aportaciones, cada cual desde su momento y lugar-, las acaba dejando mal paradas. Cuando a la gente más humilde se le ofrecen algunos instrumentos de análisis y, lógicamente se les posibilita un espacio para la reflexión, el discurso que brota de se dura realidad acaba iluminando a quienes hemos cuasi profesionalizado el pensamiento. Podemos escuchar a Doña Coco (nos servirían igualmente otros testimonios más conocidos, como el de nuestra Nobel R. Menchú, o el de tantas mujeres maravillosas que hemos conocido en pueblos, escuelas populares, talleres teológicos...), 54 años, del barrio Riguero de Managua -Nicaragua-:

"Cuando miro atrás, pienso: en mis primeros años yo no era sujeto. Yo era una cosa. A la edad de 25 años yo todavía era una cosa. Iba a misa porque iba mi mamá. Pero yo iba sin ningún sentido. Empecé a ser sujeto cuando descubrí que yo era persona, que tenía que preocuparme de mi pueblo, que se me estaba lastimando, y que no solo a mí, sino a todos mis hermanos se nos negaba la educación y todo... Todo eso que nos negaron, cuando lo empezamos a mirar a la luz de la fe, a la luz del mensaje de ese Jesús liberador que descubrimos en nuestras comunidades, eso es lo que nos metió en la lucha por conseguir que nuestros hijos no estuvieran en igual situación. Y así es como hicimos la revolución. Y ahora estamos en lo que llamamos una transición (...) Sentimos que la revolución es nuestra. Y por eso nos sentimos sujetos de la historia. Y vamos a pasar a la historia siendo sujetos." (Testimonio recogido por la teóloga nicaragüense Luz Beatriz Arellano)

Por otro lado no queremos olvidar que gracias al trabajo de años de las mujeres feministas (desde la reflexión y desde su práctica militante) hemos podido incorporar cambios en nuestra propia teología y en nuestra realidad cotidiana como cristianas. No es que todo lo que venga del feminismo tenga que ser bueno,

por estos aspectos nos lo han parecido, y además, en muchos casos, coincidían con el talante o los principios que brotaban desde nuestra propia identidad creyente:

Trabajamos por transformarnos en sujeto de pensamiento y comenzó a aparecer el "nosotras".

Afirmamos que lo privado es político, lo que traducido en teología significaría que lo cotidiano es objeto y lugar teológico.

Redescubrimos la dignidad de nuestros cuerpos.

Le dimos protagonismo al lugar teológico -el "desde dónde" eran los/las más débiles, la cocina o el barrio, y no solo la universidad-, y a la finalidad de ese trabajo: la liberación y emancipación.

El lenguaje, y por lo tanto el pensamiento, comenzaron a ser inclusivos.

No olvidamos las otras luchas de liberación (al igual que, por ejemplo, las sufragistas, que eran abolicionistas).

Hemos comenzado a replantearnos la Moral; la Filosofía, la Antropología, etc.

Hemos descubierto como punto de partida -de allá no podremos extraer leyes universales, pero sí invalidar algunas y sugerir nuevas realidades-. Nuestra cotidianeidad, el sentirnos pobres con las mujeres pobres.

Hemos intentado deconstruir y reconstruir con creatividad. De una antropología teológica distinta llegamos incluso a una teología trinitaria renovada.

Releemos la historia y despertamos la memoria de tantas mujeres importantes, con o sin nombre.

#### **e.-NOSOTRAS MISMAS; ASI DE CHULAS, REALMENTE MUCHAS Y REALMENTE DIVERSAS:**

Sí, no hay Iglesia Cristiana (de las más diversas denominaciones) donde no haya un movimiento de mujeres más o menos fuerte. Incluso las ortodoxas tienen sus revistas y coordinación, para qué hablaros de las evangélicas y las anglicanas. Hay Coordinadoras como el Foro Ecueménico (de todas las confesiones) de Mujeres Cristianas de Europa, o la Asociación de Teólogos del Tercer Mundo, dentro de la cual las Teólogas tienen importantes encuentros. Hay países como Brasil donde en los congresos de mujeres cristianas se reúnen millares, y otros donde son menos pero con un trabajo interesantísimo. Hasta nosotras han llegado noticias de teólogas o simplemente cristianas de los países y culturas más diversas... Y la cca va en aumento. ¡Qué miedo tienen algunos, qué miedo!

...Maduritas + Jovencitas + Religiosas (también son laicas) + No monjas + Guapas + Feas + Cerebritos (cátedras) + Normalitas + Casadas + "no por favor" + Europeas + Africanas + Latinoamericanas + Yankis + Asiáticas + "en este país" + Cálibes + "de eso nada" + más contemplativas + más militantes + alegres + alegres + trabajando en el mundo gitano + idem de toxicomanía + idem prostitución + idem rural + idem barrios + idem inmigración + idem luchas sociales + tú + yo + la de más allá ...  
....= ¡NOSOTRAS!

Queremos y debemos participar en las causas justas, por eso no podemos estar ajenas a lo que hagan las mujeres (habida cuenta de que además no somos extraterrestres); pero es que además creemos que SI NO ESTAMOS NOSOTRAS, NO ESTAMOS TODAS.

## II A la sombra de la Palabra

Cuenta el libro del Génesis que, cuando Abraham era ya un viejo entrado en años, envió a su sirviente Eliezer a Nagor, su patria de origen, para buscar allí una mujer para su hijo Isaac. Cuando Eliezer llegó al arroyo con sus camellos junto al pozo que había en las afueras de la ciudad, oyó al Señor para que le escudriñara reconocer, entre las jóvenes que venían a buscar agua, a la que él tenía designada para ser la esposa de Isaac. Su misión tuvo éxito, y volvió a Canán llevando consigo a Rebeca y dándole gracias al Señor porque le había puesto en buen camino para encontrar a la mujer que buscaba (cf. Gen 24).

Es una narración bellísima que nos sirve de trasfondo simbólico para recorrer los caminos de la Biblia, por si encontramos en ella el secreto de la identidad de la mujer.

### Paseo por el A. T.

En el Antiguo Testamento, todo parece en su primer momento desmoronarse al encontrarse en su búsqueda hay demasiados textos en los que se la ve rebajada a la categoría de objeto, en un lugar social completamente inferior al del varón y estrictamente subordinada a él.

Ya al nacer, su sexo era una mala noticia para la familia (Lev. 12, 1-5): pasaba su infancia y juventud sometida a su padre, que podía venderla para pagar sus deudas, y la daba en matrimonio a quien le parecía (Jos 15, 16; 1 Sam 18, 17-19). No recibía instrucción y, al casarse, pasaba a pertenecer al patrimonio del marido, su dote, junto con su casa, sus esclavos y sus animales (Ex 20, 17). Su principal misión era parir muchos hijos y cuidar del hogar. Podía ser

repudiada o lapidada si no llegaba virgen al matrimonio o si era sorprendida en adulterio (Dt 22, 20-22).<sup>1</sup>

Es cierto que, a lo largo del tiempo, se fue produciendo una relativa dignificación de su situación,<sup>2</sup> pero siguió siendo equiparada a los mestizos más marginados de la época: paganos, ignorantes, niños y esclavos.

El status que se nos hace de ella en muchos textos sapienciales e incluso proféticos es desolador:

«Mas sale vivir en rincón de acotoes que en posado con mujer penitenciosa» (Prov 21, 9).

«Gostera continua en día de choparada y mujer de mal gozío hacen parias» (Prov 27, 15).

«La mujer intrucida deforma su espíritu y pone cara hostil como de uac cuando sé marido se senta con los compañeros, suspira sin podere estenerse» (Eclo 17, 18).

«El ángel que hablaba conmigo me dijo: alta los ojos y mira lo que aparece. Pregunté: ¿qué? Me contestó: Un nacimiento de ventidós tristes: así de grande es la culpa en todo el país.

Entonces se levantó la tapadera de plomo y apareció una mujer sentada dentro del recipiente. Me explicó: Es la realidad. La cruzpaja de otro del recipiente y puso la tapa de plomo» (Zac 5, 5-8).

→ Es cierto que hay textos que exaltan a algunas personalidades femeninas: Débora,

1. GABRIEL CAPELLAS, «Dignificación progresiva de la mujer en el ambiente sexual del A.T., en *La mujer en la Biblia*, Madrid 1975, pp. 36-51.

2. F. ALFONSO DIAZ, *Proceso de dignificación de la mujer en la Biblia*, Librería integral U. P. C., curso 1973-74.

Judit, Ester, Raai, la esposa del Cantar de los cantares..., pero no parecen suficientes para equilibrar tantos otros «illegibles» desde nuestra sensibilidad de hoy.

Las vírgenes más frecuentes sobre Dios también están mortazadas por el sello de la masculinidad dominante: es el Señor de los ejércitos, el rey, el juez, el esposo.

### La granis liberadora de Jesús

Partamos al Nuevo Testamento, y la presencia de Jesús parece transformarlo todo. Aquellas palabras suyas a la mujer escudriñada, «Mujer, quedas libre de tu enfermedad» (Lc 13, 10-17), usalliamos con toda su fuerza liberadora para ella y para tantas otras.

Mujer, quedas libre: y la que padece un flujo de sangre y consiguió tocarle cuando pasaba, sintió que, con la curación, le era devuelto su lugar en la comunidad, de la que la excluía su impureza ritual (Mc 5, 25-34); y la cananea, convertida en la admiradora de Jesús por su carisma fe, quedaba libre del desprecio que provocaba su condición de pagana (Mc 7, 24-30).

Mujer, quedas libre: y la samaritana (Jn 4, 1-42) y la mujer de mala vida que le ungía llorando los pies con perfume (Lc 7, 36-50), y la adúltera a punto de ser apedreada, sentían de pronto que desaparecía el peso de su culpabilidad porque alguien las acogía, las miraba de frente y les devolvía la virginidad de un futuro sin por entonces.

Mujer, quedas libre: María Magdalena, Marta, Susana, Salomé... alcanzaban la condición de discípulas al poder seguirle (Lc 8, 1-3); y María la de Betania escudriñaba como un pájaro de las redes que la atrapaban inenimablemente en el trabajo doméstico y podía sentarse a los pies del Maestro bebiéndose sus palabras.

Mujer, quedas libre: y es María, libre de toda tirúidez, la que le entrega su fe sin condiciones (Jn 11, 25-27), como lo hace Pedro en el evangelio de Mateo (Mat 16, 16); como serán mujeres, libres del miedo, las que le acompañan hasta el final (Jn 19, 25).

Mujer, quedas libre: y las que acudieron de madrugada al sepelero con las manos llenas de perfumes, se volvieron con el corazón inundado de júbilo, porque el Señor estaba vivo y ellas, que no podían ser ni testigos en un juicio, habían recibido el privilegio de reconocerle y la misión de anunciarlo a los apóstoles (Lc 24, 9-12).

Y junto a ellas, bendita entre todas, María, la madre de Jesús, tierra buena capaz de acoger la semilla de la Palabra, se guardaba en su corazón y de dar como fruto el amor fiel, la libertad, la alegría, la sencillez de corazón.

Pero, aunque ella y algunas mujeres más estaban presentes en aquel alumbramiento de la Iglesia que fue Pentecostés, ¿por qué se difundió tanto su presencia, a pesar de ser «coherederas de la gracia de la vida» (1 Pe 3, 7)?

Si el movimiento de Jesús había creado unas vinculaciones alternativas a las vigentes, si el Reino se configuraba como una praxis de plenitud inclusiva, como una Ekklesia de iguales; y si Pablo hizo la afirmación asombrosa de que «ya no hay jacobín ni gentil, esclavo ni libre, hombre o mujer, porque todos sois uno en Cristo» (Gal 3, 28) e incorporó gran número de mujeres a la tarea evangelizadora, ¿por qué volvemos a encontrarlos poco después con que la mujer aparece como antes de Jesús: secundaria, subordinada, irrespetable, llamada de nuevo a la sumisión a su marido (Ef 5, 21-24), conminada a ponerse un velo en la cabeza (1 Cor 11, 1-10) y un sello en los labios (1 Tim 2, 11-15)?

1. E. SCHÜSSLER FIORENTA, *En memoria de ella*, Bilbao 1989.



EMAKUMEEN  
DOKUMENTAZIO  
ZENTRUA

**- PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN -**



**\*MUJERES JÓVENES:  
IGUALES, EN QUÉ?  
FEMINISTAS, PARA QUÉ?\***

CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN DE

*M<sup>a</sup> Angeles Marquero Rozalén  
Col·lectiu de Dones Joves "Desobediència"  
València, Septiembre de 1993*

Asamblea de Mujeres de Bizkaia

## ALGUNAS NOTAS PREVIAS

1. El presente texto ha sido redactado a modo de proyecto de investigación en el marco del programa interdisciplinar de doctorado de la Universidad de Valencia que bajo el título "Género, conocimiento y cultura" se inició en el curso 92/93.

Es por ello que quizá pueda resultaros extraño su lenguaje en determinados aspectos (esperemos que no mucho) y que como proyecto se encuentra en marcha, es decir, que día a día va creciendo y enriqueciéndose.

2. Nos hubiera encantado poder ofrecerlos en estas jornadas los resultados de nuestra encuesta, pero dificultades variadas nos lo impiden.

Del mismo modo, sólo nos ha dado tiempo a actualizar algunos de los datos que os ofrecemos, ya que hace tan sólo 2 días que hemos podido obtener las últimas publicaciones del Instituto de la Juventud ("Juventud en Cifras", "Informe Juventud en España") en las que se recogen los datos de 1992, contando hasta ese momento con los de 1988 como más actuales.

Eso sí, para nuestra exposición en las Jornadas (en vivo y en directo) algo más trabajado lo tendremos.

3. Aunque su seguimiento y análisis más en profundidad se está llevando a cabo por M<sup>a</sup> Angeles Marqueño, el origen de este proyecto es colectivo, fue trabajo de "Desobediencia" la elaboración y pase de la encuesta por los centros de enseñanza media y muchas de las ideas que recoge son producto de los intensos debates de dicho colectivo de mujeres jóvenes.

## INTRODUCCIÓN

Gracias a mi experiencia en el trabajo con mujeres jóvenes, como Monitora de Educación Sexual y como miembro del Col·lectiu de Dones Joves "Desobediència", he podido observar:

- 1.1. Por un lado la persistencia de la discriminación social hacia las mujeres jóvenes con respecto a los varones jóvenes, a pesar de los avances en este sentido.
- 1.2. Por otro lado, la percepción subjetiva (vivencia) de igualdad o al menos de aceptación de dicha situación, por parte de las propias jóvenes.
- 1.3. El rechazo social mayoritario hacia grupos feministas como el que pertenezco.

Partiendo de estas observaciones, compartidas en muchos casos por todas nosotras, nos planteamos la necesidad de reflexionar y buscar explicaciones teóricas, así como de intentar confirmar dichas apreciaciones de una forma empírica.

### 1.1. LA DISCRIMINACIÓN TODAVÍA EXISTE.-

No podemos negar la evidencia: La situación de las jóvenes de hoy no es la misma que la de nuestras madres. Son muchos los avances hacia la igualdad de derechos que nuestra sociedad ha experimentado en los últimos veinte años; el acceso de las chicas al sistema educativo y al mundo laboral son muestras de ello.

Podemos decir que a nivel formal, legal, se ha establecido la igualdad de oportunidades. La letra de las leyes así lo plasma. Sin embargo, si analizamos las estadísticas o nos acercamos a una observación más directa de la realidad, podemos apreciar como la discriminación todavía existe, aunque también podremos observar que la *diversidad* de situaciones entre mujeres jóvenes cada vez es mayor, dependiendo de factores como: nivel económico, hábitat rural o urbano, nivel educativo, nº de hermanos/as, dedicación de los padres...

Podemos ejemplificar esta afirmación revisando algunas cuestiones concretas, aunque sea de forma sucinta:

- *El empleo del tiempo:* Según los datos observados, las chicas siguen dedicando mucho más tiempo que los chicos a las tareas domésticas, tiempo que se resta del ocio o de la formación personal. (Ver Cuadros 1, 2, 3 y 4)

Podemos decir que las hijas siguen trabajando para que sus hermanos puedan tener más tiempo para otras cosas, estar más tiempo fuera de casa dedicándolo al ocio o al trabajo remunerado, lo que les permite disponer de más recursos económicos.

- *Orientación y elección profesional:* La proporción de mujeres jóvenes que estudian es ya superior tanto en términos absolutos como relativos. En estos años ha aumentado el nº de mujeres matriculadas en carreras que siempre han sido consideradas como "masculinas" (Ciencias Económicas y Empresariales, Informática...) produciéndose al mismo tiempo una desvalorización de determinadas carreras a medida que han ido feminizándose, como por ejemplo: Derecho o Medicina. (Ver Cuadros 5 y 6)

Sin embargo, en las Escuelas Técnicas Superiores la diferencia sigue siendo considerable y lo que es más significativo, la desproporción en el mercado laboral es mucho más difícil de compensar. Muchas tituladas superiores "cuelgan su título" para casarse y/o tener hijos y muchas otras nunca llegan a trabajar en aquello para lo que se han formado (en mayor grado que los hombres).

- *Tasa de desempleo y presencia en la economía sumergida:* (Ver Cuadros 7, 8 y 9)

A pesar de los avances: incorporación masiva de las mujeres al mercado laboral (población activa), ascenso del nº de mujeres que ocupan puestos de dirección, etc.; desde hace unos años, se ha popularizado la expresión "feminización de la pobreza", ya que, junto a la alta tasa de paro femenino, nos encontramos con mayor presencia de éstas en la economía sumergida y con menores retribuciones en iguales condiciones de trabajo que los varo-

nes. Según una Encuesta realizada por el Instituto de la Mujer en 1988, las retribuciones globales de las mujeres eran el 81,5 por 100 de las de los varones. Según otros estudios, las diferencias podrían situarse entre 21 y 22 puntos.

- *Participación social:* Como decíamos más arriba, el tiempo que los chicos dedican al ocio es mayor que el que dedican las chicas. Esto sin duda incide en una menor participación social por parte de éstas, entendiéndose por ello cualquier tipo de actividad asociativa o grupal. Así, por ejemplo, veintisiete de cada 100 jóvenes varones de 15 a 29 años pertenecen a una asociación deportiva por sólo el 7 por 100 de mujeres (Encuesta Juventud 1988). También podemos hablar de menor participación de las mujeres en organizaciones políticas. Sin embargo, las jóvenes se concentran mayoritariamente en otro tipo de asociaciones como las religiosas y festivas.

Las asociaciones específicas de mujeres jóvenes no aparecen ni siquiera reseñadas en los estudios del INJUVE, las incluyen en las ecologistas que, dicho sea de paso sólo recogen a un 2,3 % de la población juvenil. (Ver Cuadros 10 y 11)

- *Relaciones sexuales:* Junto a un estereotipo de mujer seductora y sexual (ya no podemos decir aquello de que sólo se nos considera como objetos sexuales y no como sujetos) se sigue penalizando socialmente la iniciativa sexual de las mujeres, manteniéndose así la dicotomía puta/frígida que hemos heredado de nuestra propia historia y ante la que cada mujer se ha de situar.

Además el incremento de *agresiones sexuales* a las mujeres, con tintes cada vez más psicopáticos y que los medios de comunicación distorsionan magnificándolas (actualidad de los llamados "reality shows"), no contribuye precisamente a una mejora de la vivencia de la sexualidad por parte de las mujeres, ni a un aumento de nuestra autoestima y autonomía personal.

Por otra parte, a pesar de la evolución en cuanto a la utilización de métodos anticonceptivos, el miedo al embarazo y al abandono por parte de la pareja, junto con bastante desinformación parece condicionar fuertemente las relaciones sexuales de las chicas, siendo todavía muy alto el nº de abortos entre las jóvenes, así como de salidas de urgencia tipo "píldora del día siguiente".

- *Permisividad familiar:* A pesar de las modificaciones en la estructura familiar debidas, entre otras cosas, a la incorporación de las mujeres al mercado laboral y al incremento de separaciones matrimoniales, las hijas ven más recortada su libertad personal que sus hermanos, recorte que se concreta en mayores restricciones horarias, de movimiento (disponen en menor nº de vehículo propio) y de compañía (mayor vigilancia de las amistades por parte de sus padres).



Asamblea de Mujeres de Bizkaia

Evidentemente, no se agotan aquí los posibles elementos a analizar, aunque la finalidad es simplemente mostrar algunos terrenos en los que podemos evidenciar la persistencia de la discriminación sexista.

Por otra parte, aunque existe constatación empírica de la mayoría de estos aspectos, no es así en todos los casos. De ahí una de las motivaciones para realizar la encuesta que se presenta en este trabajo, con el objetivo de intentar conseguir datos estadísticos que permitan ratificar algunas observaciones como la discriminación horaria, la percepción subjetiva de igualdad/discriminación...



Asamblea de Mujeres de Euzkadi

## 1.2. LA VIVENCIA DE IGUALDAD.-

Para abordar este tema, quizás menos explorado que el anterior, lo podemos hacer desde distintos acercamientos:

### 1.2.1. CRÍTICAS FEMINISTAS A LA TEORÍA MORAL Y POLÍTICA:

En el texto "Teoría Feminista y Teoría Crítica", Sheila Benhabib y Ducila Cornella analizan cómo el sistema social individualista liberal contemporáneo en el que estamos inmersos que tiene como principio el **IDEAL DE IGUALDAD**, de imparcialidad, hijo de la Revolución Francesa y que supuso la creación de los estados modernos, no ha supuesto la emancipación de las mujeres.

El **ideal de lo cívico público**, la supuesta imparcialidad de la razón normativa, se sustenta en *dicotomías jerarquizadas* como:

Razón/ Afectividad

Público/Privado

Universal/Particular

Dicotomías que, por tanto, son **EXCLUYENTES** de todos aquellos individuos y aspectos de la vida humana que amenacen con descomponer la estrecha unidad de la Razón Normativa, que anula la especificidad de situaciones y la diferencia entre sujetos morales.

Como decía Theodor Adorno, el ideal de imparcialidad expresa una lógica de la **IDENTIDAD** que niega, que reprime la diversidad y, por tanto, excluye a las mujeres, identificadas con estilos de tomas de decisiones morales más irracionales, al igual que otros grupos sociales como los africanos...

Así ellas proponen como alternativa una concepción emancipatoria de la vida pública, **INCLUSIVA** de todas las personas y grupos, **promoviendo explícitamente la heterogeneidad en lo público.**



A un nivel más concreto, esto se plasma en una asunción del discurso normativo dominante, por parte de la población en general y de las mujeres en particular, de que vivimos en una sociedad de igualdad de oportunidades y que por tanto los niveles de acceso o realización personal no dependen tanto de las posibilidades que te ofrece el contexto social en el que estás inmersa como de tu propia capacidad, voluntad o deseo.

Esto reduce las posibilidades de conciencia y expresión de insatisfacción, o al menos de su atribución a factores sociales. Por tanto, las limitaciones o dificultades se han de traducir a nivel subjetivo en autolimitaciones o aparentes elecciones individuales: "Hoy las mujeres podemos ser ingenieras técnicas, pero yo no lo quiero ser porque no me gusta" (Y casualmente no nos gusta a casi ninguna).

Las elecciones aparentemente libres están sobrecargadas por factores de discriminación social que se hacen invisibles al sujeto, e impiden el reconocimiento de dicha discriminación.

### 1.2.2. DESDE LA PSICOLOGÍA: INVESTIGACIONES SOBRE SISTEMA DE GÉNERO Y JUSTICIA SOCIAL

Todas las teorías psicológicas de justicia advierten que es la evaluación **SUBJETIVA** de las recompensas que realizan las personas, más que el estatus objetivo de esas recompensas, lo que determina si las personas se sienten justa o injustamente tratadas.

Las mujeres y los varones difieren en su concepción de lo que es justo para sí, aunque no en su concepción de lo que es justo para otras personas, utilizando criterios diferentes para evaluar el merecimiento personal: Mujeres=Criterios de Igualdad / Varones=Criterios de Equidad.

Desde las teorías de la justicia social se ha intentado explicar por qué las personas que están en desventaja en la sociedad están satisfechas. Así, por ejemplo, se ha podido comprobar en un estudio sobre población norteamericana como la mayoría de las mujeres trabajadoras, a pesar de estar en una situación objetiva injusta con respecto a sus compañeros, declaran que ellas personalmente reciben lo que merecen.

En el marco de estas teorías, se han desarrollado diversas investigaciones sobre las diferencias de género:

- En las preferencias por las normas de justicia.
- En las preferencias de justicia distributiva.
- En las reacciones a la injusticia personal.
- En los valores y en la preocupación por otros.

Desde 1980, Brenda Major y sus colaboradores han desarrollado en E.E.U.U. un ámbito de investigación relativo a la percepción de la justicia distributiva, que se interesa no tanto por el juicio que la normativa de justicia merece desde un punto de vista legal o social, cuanto a la interpretación subjetiva que cada cual efectúa sobre sus propios merecimientos.

El tema clave se puede resumir en: *“¿He recibido lo que yo creo merecer, en comparación con otras personas ante la misma o similar situación?”*.

Se ha constatado que mujeres y varones desarrollan percepciones subjetivas diferenciales acerca de sus propios merecimientos personales, aunque no en la asignación que hacen a otros de las recompensas si ellos no participan en la ejecución de la tarea.

Parece que mujeres y varones NO difieren en la percepción de sus derechos personales cuando hay una información de comparación social, es decir cuando hay unas pautas claras sobre lo que otros pensaban que era apropiado pagarse.

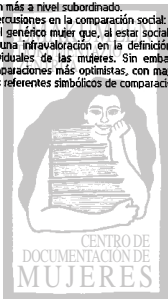
Brenda Major explica estas diferencias por las desigualdades estructurales presentes en la mayoría de sociedades contemporáneas, lo que lleva a las mujeres y a los varones a tener acceso y a utilizar diferentes modelos de COMPARACIÓN para evaluar lo que ellos merecen personalmente.

Así, integrado en el autoconcepto (rasgo estable de personalidad, entendido como la perspectiva cognitiva global que uno tiene sobre sí mismo), el sistema de género va a actuar como un referente discriminativo importante en el proceso de desarrollo diferencial entre los comportamientos masculinos y femeninos, determinando la autovaloración, el nivel de autoestima, la motivación de logro y por tanto la percepción subjetiva de justicia social.

### 1.2.3. DESDE LA PSICOLOGÍA: TEORÍAS DE CATEGORIZACIÓN SOCIAL

Según estas teorías, desarrolladas en Psicología Social, las mujeres funcionamos más a nivel intermedio de categorización social, es decir, que en nuestro autoconcepto el hecho de pertenecer al género mujer es más significativo que para los varones el hecho de ser varón, por lo que ellos funcionan más a nivel subordinado.

Esto tiene repercusiones en la comparación social: Las mujeres nos comparamos con el género mujer que, al estar socialmente discriminado, predispone a una infravaloración en la definición, expectativas y motivaciones individuales de las mujeres. Sin embargo, los varones pueden hacer comparaciones más optimistas, con mayor flexibilidad en la utilización de los referentes simbólicos de comparación.



Asamblea de Mujeres

### 1.3. EL RECHAZO SOCIAL HACIA LOS GRUPOS FEMINISTAS.-

Actualmente, tal y como se explica en el llamado *efecto de criptomnesia* (Mugny y Pérez) se produce la paradoja o esquizofrenia de que se han asumido mayoritariamente las ideas feministas, en otro tiempo minoritarias, al tiempo que se ignora su origen, y por tanto, es perfectamente plausible que alguien como Isabel Tocino, por ejemplo, se atribuya o ponga en su boca algunos contenidos del feminismo a la vez que reniega de él.

Pero en este caso, Isabel Tocino no es más que una muestra de una mayoría social que ha sido influenciada a través de un largo y complejo proceso de conflictividad cognitivo-cultural por una minoría sin llegar a identificarse con ella, es decir, se ha producido una disociación entre la fuente y lo que ésta dice.

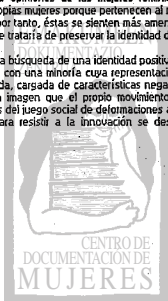
Por tanto, no sólo no se da un reconocimiento del movimiento feminista ni de las feministas como promotoras de un importante proceso de cambio social, sino que por el contrario se produce un rechazo mayoritario de las feministas, todo ello bajo distintas argumentaciones:

•Dada la supuesta igualdad de oportunidades, "¿para qué necesitamos a las feministas?", concibiéndose así al feminismo como algo innecesario o pasado de moda.

•Puesto que el mismo discurso del partido político en el poder asume los contenidos feministas, reclamándose autor y garante de los mismos, "¿contra quién luchan las feministas? ¿qué pretenden transformar?", negándose así la posibilidad de transformación social en este terreno.

Esta disociación, paradójicamente afecta más a las mujeres que a los hombres, ello se conoce como el *"efecto de la oveja negra"*, que consistiría en que las opiniones de las mujeres feministas son más rechazadas por las propias mujeres porque pertenecen al mismo grupo (el de las mujeres) y, por tanto, éstas se sienten más amenazadas, o, como dice Marqués, se trataría de preservar la identidad de grupo.

Por otro lado, en la búsqueda de una identidad positiva, es improbable la identificación con una minoría cuya representación está estigmatizada, estereotipada, cargada de características negativas que provienen no sólo de la imagen que el propio movimiento feminista ha mostrado sino además del juego social de deformaciones ante la conflictividad, en el que para resistir a la innovación se desacredita a la fuente.



## METODOLOGÍA

La técnica de investigación utilizada será la encuesta (Ver Anexo 2) mediante cuestionario autoadministrado. Técnica calificada como más sociológica que psicológica. Sería el paradigma de la metodología distributiva o cuantitativa.

Dicha encuesta ha sido administrada a un total de 800 jóvenes de ambos sexos de distintas localidades de la Comunidad Valenciana en su centro de estudio (Institutos de B.U.P y E.P. ) de edades comprendidas entre 14 y 22 años, sin haberse realizado todavía el análisis de los resultados.

Aunque la encuesta elaborada es muy amplia y rastrea ámbitos y terrenos muy diversos, con lo que permite abundantes líneas investigadoras, uno de los aspectos quizá más novedosos a analizar en base a los resultados será: la permisividad familiar en cuanto al horario, los lugares y la compañía de salida de la población adolescente en relación con la variable sexo y su grado de aceptación por los propios adolescentes. Para ello compararemos los subítems del ítem 5, para obtener así la relación entre horario real (¿A qué hora tienes que llegar a casa normalmente?) y horario ideal (¿A qué hora te gustaría?) cruzando los resultados con la variable sexo, para poder apreciar las posibles diferencias tanto en *permisividad* como en *aceptación*.

Otros ítems a evaluar para analizar los factores que pueden estar influyendo en las diferencias de permisividad serían: el 2 (si la madre trabaja o no fuera de casa), el 8 (medio de transporte propio) y el 19 (miedo a ir sola por la calle). Asimismo queremos observar las posibles diferencias en cuanto a las repercusiones que para chicos y chicas tiene la transgresión de la norma horaria impuesta por los padres (ítem 6) y quién ejerce la autoridad normativa en este terreno, si el padre, la madre o ambos (ítem 7):

Para observar las diferencias en cuanto a la prohibición de ir a determinados lugares hemos elaborado el ítem 17, que pretendemos relacionar a su vez con todos los factores que acabamos de mencionar y de la misma forma procederemos con el ítem 18, para analizar la preferencia parental en cuanto a la compañía de sus hijos/as.

## BIBLIOGRAFIA

- \* BENHABIB, S. y CORNELLA, D. "Teoría Feminista y Teoría Crítica". Edicions Alfons el Magnànim, Valencia, 1990. Ed. Inglesa, 1986.
- \* GARCÍA FERRANDO, MANUEL y COL. "Pensar nuestra sociedad. Una introducción a la Sociología". Ed. Maestral Libros, Valencia, 1988.
- \* FERNÁNDEZ, J. coordinador. "Nuevas perspectivas en el desarrollo del sexo y el género": Ed. Pirámide, Madrid, 1988.
- \* PASTOR, R.; MARTÍNEZ, I.; BARBERÁ, E. y CASTAÑO, D. "Perspectivas actuales en la investigación psicológica sobre el sistema de género. Ed. Nau Llibres, València, 1990.
- \* PÉREZ, J. y MUGNY, G. "Influencia minoritaria sobre las opiniones frente al aborto y los anticonceptivos". En *Estudios de Psicología*, 1985, nº 23/24, pag. 29-53.
- \* RIJERA, J.M. y VALENCIANO, E. "Las mujeres de los 90: el largo trayecto de las jóvenes hacia su emancipación". Ed. Morata, S.A. Madrid, 1991. Con la colaboración de Instituto de la Mujer e Instituto de la Juventud.
- \* SUPLEMENTOS ANTHROPOS nº 27: "El Conflicto Estructurante. Veinte años de Psicología Social Experimental de la Escuela de Ginebra (1970-1990)". Barcelona, Octubre de 1991.

## RELACIONES ENTRE MUJERES

El espejo de las otras mujeres nos refleja, pero ni ellas, ni nosotras somos las dueñas del espejo. No, no tenemos un espejo propio donde poder mirarnos las mujeres. Como la diosa Atenea somos huérfanas de madre y hemos nacido de varón. Somos hijas del patriarcado.

El paradigma de las relaciones entre mujeres viene dado por la relación madre-hija, pero esta relación está marcada y simbolizada por el deseo del padre, del patriarcado, que es el que funciona en la sociedad en que vivimos. Tampoco poseemos un orden simbólico propio. Y si no, ¿cómo explicarnos que la humanidad haya nacido de las manos de un dios masculino y no del útero de una diosa? Es por ello de suma importancia que las mujeres busquemos una genealogía de mujeres, que en algún rincón de la historia debe estar, pues ahí están sus símbolos, aunque aplastados y disfrazados, la serpiente y la virgen madre.

Recuerdo un sueño que me llenó de alegría:

Sobre un trono y en la cocina de mi madre- las cocinas son esos pequeños espacios de alquimia y poder de las madres- estaba sentada una mujer de rasgos orientales, mediterráneos. En un brazo tenía un hijo o una hija y en el otro una serpiente a la que acariciaba. (Ya sé lo que podría decir la interpretación psicoanalítica del sueño, pero podría haber una y otras interpretaciones no patriarcales). Me desperté con la sensación de que una mujer, una reina o una diosa, me hubiera dado un regalo, haciéndome partícipe de su hermosura. Tal vez por ello esté aquí ahora, intentando abundar en esta relación con ella.

### LA RELACION MADRE-HIJA

Las relaciones primarias que establece tanto el niño como la niña es con la madre. La niña pronto se da cuenta que un día será mujer como su madre. Es fácil pues que se identifique con ella o con una mujer aparentemente diferente de su madre, dependiendo de cómo funcione el deseo del padre y de la respuesta de la madre. Por ello las mujeres en las relaciones con las otras mujeres caemos fácilmente en la identificación o fusión o bien en el rechazo.

La relación madre-hija es eso un espacio de fusión ordenado por el deseo del padre, pero no puede ser de otra manera porque la mujer no tiene un espacio y cuando lo tiene es un espacio relacional respecto a los demás. Como modelo social la mujer no tiene un espacio propio o no lo ha tenido



su propio pensamiento y deseo. A nivel del imaginario colectivo tampoco tiene espacio propio. La hija no puede sino copiar este modelo social. La madre misma transmite estos valores; todo lo que hace lo hace para los demás y para buscar la aceptación de los demás. Para una madre todo está bien o todo debe estar bien. Parece que sus emociones y deseos estén estrechamente enlazados con las necesidades y deseos de los demás, hasta tal punto que muchas veces los confunde con los de los demás. Por eso la madre transmite inconscientemente a la hija, de manera implícita, aunque diga lo contrario, este modelo relacional respecto a los demás. Que a los demás y a las demás, les guste y acepten lo que. Sin embargo no por ello se siente satisfecha. Algo le falta. Le falta tiempo y espacio propio, pero si se lo toma no sabe qué hacer con ello o le crea angustia o mala conciencia al no cumplir con el modelo.

A nosotras - pensamos - ya no nos pesa eso. Tal vez sea así, pero seguimos confundiendo nuestro deseo con el de los demás. Podemos poner un ejemplo en el hecho de sentirnos abandonadas por un ascenso social de la otra o porque la otra, simplemente, ha tomado distinto camino, o por haber hecho nuevas amigas o pareja. Ante este hecho la mujer que antes era muy amiga suya se siente abandonada. Y a su vez la otra se siente culpable e introyecta, haciéndolo propio, el sentimiento de la otra. Si además el tiempo que antes le dedicaba ahora no se lo dedica se sentirá aún más abandonada. Es un problema de dependencia porque en realidad no la ha abandonado por el hecho de hablar y comunicarse en intimidad con otras personas. Entonces, ¿por qué nos sentimos abandonadas? Nos remitimos a la relación madre-hija, relación de dependencia mutua y de fusión, que se volverá a repetir con las otras mujeres. La otra es totalmente necesaria para mí y yo para la otra. (Esto también se da, por supuesto, en las relaciones de pareja.)

#### LA RELACION MADRE - HIJA ADOLESCENTE

Me parece interesante analizar esta relación porque refleja un momento de crisis tanto por parte de la madre como de la hija, y porque los momentos de crisis son momentos de cuestionamiento y resignificación del sujeto; ¿quién soy yo?, ¿cuál es mi espacio?, ¿quién es el otro?, ¿cuál es mi deseo?, ¿qué me falta?, ¿quién me lo puede dar?

En la crisis de la mujer-madre de mediana edad es curioso que mientras ella descubre las trampas del patriarcado, en las que está encerrada, tratando de acercarse por ello a otras mujeres que puedan devolverle otra imagen más digna, la hija adolescente se aleja de la madre en busca del padre o de otra madre idealizada. Tal vez la hija hace esto porque necesita agarrarse a esta tabla de salvación ante la devaluación social y familiar de la madre.

La madre cuestiona el lugar en el que está colocada por los arquetipos del patriarcado; mujer-madre, mujer-virgen, mujer-puta, y la hija busca otra mujer para hacer de ella una madre ideal. Busca también una alianza con "lo masculino". La hija no puede ver a su madre como mujer y por tanto necesita encontrar otro modelo ideal de mujer. Desvaloriza a la madre cercana para valorizar o idealizar a otra mujer más lejana. Esta son las pautas de relación que seguimos en nuestras relaciones entre mujeres; podemos idealizar y por ello desvalorizar después a la misma mujer. Lo que resulta más difícil es entablar relaciones de reciprocidad entre pares, relaciones de sororidad. Y ello porque no disponemos de una genealogía de mujeres. Por eso no podemos hablarle a la madre como a una mujer.

### ¿Qué significa reconocer a la madre como mujer?

Reconocer a la madre como mujer es reconocerla en su deseo, en su espacio, tal vez soñado aunque no realizado. Es devolverle un espacio arrebatado por el patriarcado. Es reconocer que las mujeres, ni siquiera las madres, no somos, ni queremos serlo, omnipotentes. Es colocar a la madre-desvalorizada y a la otra - idealizada - ni por debajo ni por encima sino como pares. Es rechazar el espejo del patriarcado y mirarnos como hermanas. Así podremos ser madres de nuestras madres, hijas de nuestras hijas y hermanas, en sororidad, con las demás mujeres. De esta manera y no de otra podremos encontrar el amor entre mujeres.

Reconocer a la madre como mujer es poder salirnos de los cuentos del patriarcado en los que las mujeres nos morimos de excesos; exceso de trabajo en la super mujer, exceso de compasión en la mujer salvadora de la humanidad, exceso de disposición en la mujer víctima, exceso de culpa, exceso de crítica a otras mujeres y exceso de comprensión para los varones.

Salirnos de los cuentos del patriarcado nos es necesario para poder encontrar otros modelos de mujeres en los que podamos mirarnos en nuestras crisis de subjetividad. Pero no queremos cuentos ni modelos idealizados de mujeres. Queremos mujeres reales, de carne y hueso, antepasadas nuestras que nos precedieron en la búsqueda de identidad fuera del patriarcado. Por ello resulta tan necesario recuperar la memoria histórica ocultada.

Pero volvamos a la relación de la adolescente con su madre. La contradicción que la adolescente vive la tiene que reflejar sobre la madre, como prueba de la fusión en la que ha vivido. Las madres no pueden entender que sus hijas las rechacen, precisamente a ellas que han tratado de ser distintas a otras madres, prueba de que las madres están aún en ese espacio de fusión. Hoy se está forjando otro modelo de madre, pero aún así una memoria histórica, una memoria donde la mujer no existe ni tiene

Las madres de ahora lanzan mensajes verbales de independencia y autonomía, pero el reflejo-espejo que dan de ellas mismas es todo lo contrario,; dependen del deseo de los demás, no de su propio deseo. y las cosas que se aprenden corporalmente son las que más profundamente van a inscribirse también en nuestro cuerpo con mayor fuerza aún que las que se dicen verbalmente, pudiendo incluso quedar en el inconsciente sin que sepamos operar con ellas o contrarrestar su influencia.

Las mujeres adolescentes saben que dependen de la opinión de los demás y de las relaciones que establezcan con ellos para ser aceptadas como mujeres. Sobre todo saben que dependen de ellos, los varones, que son los que dan el valor. Entre ellas valoran también más las actitudes de los varones que las de las mujeres, por lo menos cuando están a solas con un hombre, aunque otra cosa suceda en un grupo de mujeres. Sin embargo las mujeres esperamos muchas cosas de las relaciones entre mujeres y es de gran importancia obtenerlo.

### ¿ Y qué esperamos las mujeres de las otras mujeres ?

Veamos lo que dicen un grupo de chicas adolescentes de 14 años, pertenecientes a una misma clase de 2º de E.G.B. de Valencia.

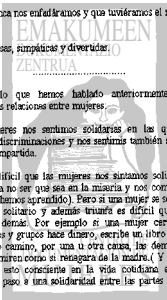
#### - ¿Qué esperas de tus relaciones con las chicas?

- No espero nada, sólo caerles bien y simpatizar con ellas.
- No espero nada.
- Que sean buenas.
- Que me escuchen y me quieran, me aprecien y me respeten.
- Que sean gratas y fructíferas. Yo espero sinceridad y mucha amistad. No digo amistad de mentiras, sino amistad de "de veras".
- No espero nada, sólo caerles bien como soy.
- Amabilidad y bienestar.
- Que sean comprensivas, que nos riamos cuando estemos juntas y que me tengan afecto.
- Espero que me afecten, que me tengan mucho cariño y que me ayuden cuando me vaya "de varas " como yo las ayudo.
- Espero cariño, amistad y felicidad con ellas y al mismo tiempo afecto.
- Que me consideren divertida y simpática. Que les caiga bien y me tomen como una, como todas.

#### - ¿Cómo te gustaría que fueran tus relaciones con las chicas?

- Exactamente igual que con los chicos. (Que me traten como lo que soy)
- De más amistad y sinceridad.
- Que no fueran de creidas y de listas por la vida.
- Sinceras
- Guay, para tener muchas amigas.
- Divertidas, ligonas y pasármelo guay con todas como ahora.
- Buenas, que te apoyen en todo lo que hagas y que te ayuden a superar lo malo.
- Divertidas, que nunca nos enfadáramos y que tuviéramos el mismo pensar.
- Muy buenas.
- Amisosas y cariñosas, simpáticas y divertidas.

EMAKUMEEN  
 DOKUMENTAZIO  
 ZENTRUA



samu de Mujeres de Bizkaia

Todo de lo que hemos hablado anteriormente tiene varias implicaciones en las relaciones entre mujeres:

- Las mujeres nos sentimos solidarias en las quejas o en el sufrimiento de las discriminaciones y nos sentimos también solidarias en la alegría común y compartida.
- Es más difícil que las mujeres nos sintamos solidarias con una mujer que destaca a no ser que sea en la miseria y nos compezeccamos de ella. (Eso sí que lo hemos aprendido). Pero si una mujer se separa del grupo y hace un camino solitario y además triunfa es difícil que encuentre la solidaridad de las demás. Por ejemplo si una mujer cercana a nuestro ámbito de relaciones y grupos hace dinero, escribe un libro o se separa del grupo y sigue otro camino, por una u otra causa, las demás mujeres del grupo puede que la miren como si renagara de la madre. (Y de la madre no se reniega) Hacer esto consciente en la vida cotidiana es difícil, pero necesario para dar paso a una solidaridad entre las partes positivas de las mujeres.

### QUE PASOS DAR PARA PASAR A ESTA SOLIDARIDAD

Queremos y podemos emprender otro camino; el de la solidaridad. Para ello podemos ir dando algunos pasos:

- 1- Reconocer nuestro deseo fabricado por el padre, el patriarcado, que hace que nos miremos en el espejo comparativo del "¿quién es más guapa que yo?"
- 2- Valorizar nuestro trabajo y lo que sabemos hacer.

A veces no lo damos importancia. Nos parece demasiado fácil o que lo podría hacer cualquiera. Debemos tener en cuenta que esta desvalorización de lo que hacen las mujeres corresponde al modelo patriarcal que hemos asumido y por el cual desvalorizamos, ocultamos o silenciemos lo que hacen otras mujeres. Pero si no valoramos nuestro trabajo ¿quién podrá hacerlo?. Nuestra propia hija tampoco lo valorará ni tampoco otras mujeres.

### 3- Reconocer lo que ha conseguido una mujer.

Dar prestigio a lo que hacemos y hacen las otras mujeres en lugar de esperar el reconocimiento de los demás. Darnos aprobación a nosotras mismas es concedernos poder. Sólo así podremos unirnos y adquirir la fuerza de expresar nuestro verdadero deseo.

4- Abrir un camino de confianza. Pensar que si ella lo ha conseguido siguiendo su camino, tal vez yo también pueda conseguir lo que deseo siguiendo mi camino.

5- Atreverse a pedir, no creyéndose autosuficientes. Saber pedir es reconocernos y reconocer a la otra. Es hacer de madres de nosotras mismas.

6- Encontrar aliadas femeninas. Buscarnos mujeres que nos sirvan de modelos y guías, no para imitarlas sino para que nos presten su fuerza y su saber en el recorrido de nuestro propio sendero.

7- Llegar a acuerdos entre nosotras que estén relacionados con nuestros deseos y necesidades. Por eso podemos decir que las relaciones entre mujeres es algo de una gran importancia política.

Pero nos han contado tantos cuentos de brujas, madrastras y malas madres que nos los hemos creído.

## ¿QUE PODEMOS HACER ?

### **Autoestimarnos.**

- No volver a preguntar al espejo de Blancanieves quién es más guapa que yo, romper el espejo o cambiar de pregunta. Al espejo debo preguntarle si soy bella. Y el espejo me dirá que sí, que tengo mi propia belleza siguiendo mi camino. Este es un camino de autoestima y autoreconocimiento.

Siguiendo con la metáfora del espejo podríamos decir que a las mujeres se nos ha educado en la competitividad con las otras mujeres para ganarnos al hombre o a "lo masculino". Es decir, ganarnos al poder, hacer

a un grupo de prestigio social. (Ser aduladas por el padre, reconocidas y bautizadas en el nombre del padre, aunque sea en contra de las demás mujeres.)

Amarse significa, pues, construirse un espacio independiente en lo económico, en lo social y en lo afectivo. Es decir, construirse un espacio vital donde pueda explorar y expresar mi deseo junto al deseo de las demás mujeres. Amararse significa mirarnos en el espejo de las mujeres que se han amado a sí mismas y buscar mujeres que nos amen. Esto no es tarea fácil pues nuestras madres no se han amado ni valorado mucho. La autoestima pasa, pues, por la búsqueda de una guía femenina interna y/o externa que nos acompañe en el camino de reconstrucción del amor.

#### **Sanar la relación con nuestra madre.**

Esto es fundamental para crearnos una identidad independiente como mujeres. Y si ello no es posible siempre podemos encontrar una relación enriquecedora y creativa con una madre suplente, una amiga, terapeuta, abuela, tía, profesora, etc.

- **Construir una fuerte solidaridad en lo intelectual** para rechazar el androcentrismo cultural, descodificando el modelo cultural, lugar común donde nos han introducido a la especie "mujer", para desde ahí y fuera de ahí abrir nuevas miradas, nuevos espacios donde existir y amar. Recuperar la memoria histórica, valorizando lo que hicieron las mujeres que nos precedieron, cuyo recuerdo ha sido borrado por el modelo androcéntrico de ciencia histórica. Valorar nuestro pasado y nuestro presente es oradar un cauce por el que pueda fluir otro río donde puedan beber otras mujeres.

- **Construir una solidaridad emocional fuera de la competencia.** Es decir darnos amor de madre, tanto a nuestra niña interior -siempre huérfana de una buena madre- como a las niñas interiores de las otras mujeres. En cualquier caso debemos recuperar a la niña emocional que estaba en nosotras antes de aliarse con las expectativas y deseos de los demás.

En esta solidaridad emocional hemos de aceptar nuestras envidias como el camino para conocer nuestros deseos en lugar de darle un valor negativo de rechazo y no reconocimiento de la otra. Aceptar la envidia es sacar de ella la fuerza que esconde nuestro deseo.

**Arriesgarnos y atrevernos a confrontar con el arquetipo viril.**

Este es un verdadero viaje de heroína pues al no tener en el imaginario colectivo un espacio social propio puede ser que al empezar a desarrollarlo surjan los miedos, temores y confusiones; miedo al éxito, a no ser una mujer, a ser como los varones, etc. Confundimos el éxito con el poder y el rol masculino. Por ejemplo, frente a una mujer que destaca, ya sea en lo intelectual, en la riqueza propia, en el prestigio o éxito, puede aparecer en las otras mujeres el sentimiento de admiración junto al de desvalorización u odio; la admiro porque me gustaría hacerlo a mí y la odio porque no lo hago. Tenemos miedo, en definitiva, a ser responsables totalmente de nuestras vidas sin padres tutores, y a expresar y obtener lo que deseamos por miedo a equivocarnos. Sustituir el miedo por la confianza es posible si las mujeres nos damos las manos.

Y ahora que he terminado debo añadir algo que ha soñado esta noche, después de haber escrito todo esto que acabáis de oír. Debo y quiero compartir con vosotras un regalo, un mensaje de una mujer india americana, una madre de todas nosotras, una guía.

Estábernos un grupo muy numeroso de mujeres en el paraninfo de una universidad escuchando a dos indias hablar de la tierra, de nosotras, de la humanidad. La sala estaba abarrotada y había también algunas niñas. Una de las dos mujeres, la más vieja se dirigió a todas nosotras y nos aconsejó salir fuera de la sala, pisar la tierra de un parque de la ciudad donde había muchos árboles y conectar con nuestro cuerpo y voz con nuestro animal totémico para recibir fuerza de él y llevarle presente en los momentos difíciles.

.....CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE MUJERES  
BIBLIOGRAFIA:

- BURIN, Mabel y otras. "Estudios sobre la subjetividad femenina." Grupo Ed. Latinoamericano. Buenos Aires. 1987.

- MURDOCH, Maureen. "Ser mujer: un viaje heroico." Ed. Gaia. Madrid 1992.

- VARIAS "Ser mujer". Ed. Kairos. Barcelona. 1993

- ORBACH, Susie y EICHENBAUM, Luise. "Agridulce". El amor, la envidia y la competencia en la amistad entre mujeres. Ed. Grijalbo. Barcelona. 1988.

Para todas  
nosotras  
con amor.